

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00019552

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco Borgia accoglie San Stanislao Kostka

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia FC

PVCC - Comune Forlì

PVE - Diocesi Forlì - Bertinoro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1788

DTSF - A 1790

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bolognese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	245
<b>MISL - Larghezza</b>	140
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alcune piccole cadute di colore nella parte centrale e sulla destra.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sullo sfondo di un paesaggio con torrente in primo piano e un grande albero sulla destra compaiono due edifici religiosi, di cui uno - quello sul lato sinistro - è plausibilmente una chiesa e l'altro forse un noviziato. Al centro San Francesco Borgia accoglie San Stanislao Kostka, inginocchiato di fronte a lui. La parte superiore del dipinto è lunettata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (Francesco Borgia) : 11 H (Stanislao Kostka)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Francesco Borgia; Stanislao Kostka. Attributi: (San Stanislao Kostka) bastone. Abbigliamento religioso. Architetture. Paesaggio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide in basso sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. Francesco/ Borgia/ S. Stanislao/ Kostka
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il riquadro fa parte di una serie di 22 dipinti della loggia, non obbedienti ad un unico tema. La scelta dei due santi appartenenti all'ordine gesuita (di cui il monastero conserva numerose immagini) è frutto del patrocinio spirituale svolto negli ultimi decenni del Settecento da padre Andrea Michelini, membro della Compagnia di Gesù. Secondo la tradizione agiografica San Stanislao Kostka ricevette l'eucarestia da Santa Barbara durante una grave malattia e a seguito di ciò decise di entrare nella Compagnia; giunto a Roma, venne ammesso al noviziato da San Francesco Borgia. Il tema dell'eucarestia si lega pertanto all'intitolazione del monastero forlivese. L'ignoto artista sembra vicino ai paesaggisti bolognesi della seconda metà del XVIII secolo. Il riferimento in un'altra scena ad un volume di padre Luis de Palma edito nel 1788 indica una datazione intorno a quel periodo,

allorché venne ultimata la ricostruzione del monastero a seguito del terremoto del 1781.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAD - Data**

1973 ca

**FTAE - Ente proprietario**

Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1682498325380

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1973

**CMPN - Nome**

Donatini E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Colombi Ferretti A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

1998

**RVMN - Nome**

Orsi O./ Majoli L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

1981

**AGGN - Nome**

Ricca Rosellini E.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Colombi Ferretti A.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2023

**AGGN - Nome**

Minardi, Mauro

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Tori, Luisa