

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00291605

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di donna con cagnolino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione attuale Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche secondo piano, sala A22

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, 9134

INVD - Data 1890

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Palatina 864

INVD - Data 1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Paolo del Sera
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1672
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione cardinal Leopoldo de' Medici
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1675
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	sala precedente la Tribuna
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1737
PRDU - Data uscita	1777
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1777
PRDU - Data uscita	1948
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSF - A	1575
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zelotti Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1526/ 1578
AUTH - Sigla per citazione	00001081
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	15.8
MISL - Larghezza	12.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2011
RSTN - Nome operatore	Alzeni R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il recto è dipinto, il verso è un rettangolo di pelle rossa con fregi d'oro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: giovane dama. Abbigliamento: veste con maniche a sbuffo. Oggetti: fazzoletto; collana; orecchini. Animali: cane. Decorazioni: sfondo a motivi vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	1575/AETATIS XVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso, su cartellino antico
ISRI - Trascrizione	C. 58 N. 5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso, su cartellino antico
ISRI - Trascrizione	431 (barrato)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso, su cartellino antico
ISRI - Trascrizione	37
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso, su cartellino antico
ISRI - Trascrizione	32 (barrato)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso, su cartellino antico
ISRI - Trascrizione	365
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso, su cartellino antico
ISRI - Trascrizione	864 (barrato)
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritrattino, appartenuto alla collezione del cardinale Leopoldo, era probabilmente la fronte interna della copertina di un libretto in sedicesimo che aveva all'esterno il rettangolo di pelle rossa a fregi d'oro che ora costituisce il verso del dipinto. Venuto certamente da Venezia non si trova menzione specifica dell'acquisto di esso nel carteggio del cardinale con i suoi corrispondenti veneziani. Potrebbe però essere identificato con un pezzo posseduto da Paolo del Sera e citato nell'elenco dei ritrattini da lui spediti al principe nel 1664 in previsione di una vendita della propria collezione, poi effettivamente verificatasi nel 1672.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 11083/365
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 229099
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 229100
FTAT - Note	verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 25917
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Del Sera P.
FNTD - Data	1664
FNTF - Foglio/Carta	c. 347
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Carteggio d'artisti
FNTS - Posizione	VI

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario de' mobili e masserizie dell'Eredità del Ser.mo e Dig.mo Sig.re Principe Card.le Leopoldo di Toscana
FNTD - Data	1675
FNTF - Foglio/Carta	c. 103v
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	826
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Leopoldo
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00004467
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 24-25
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Leopoldo de' Medici
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Maccioni P.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015

AGGN - Nome	Tori L.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.