

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388953
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Astratto
SGTT - Titolo	Barene
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione
LDCS - Specifiche	deposito ex sacrestia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3003
INVD - Data	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria

PRVP - Provincia

GE

PRVC - Comune

Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

magazzino

PRCM - Denominazione raccolta

Società Italia Navigazione

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1975

PRDU - Data uscita

1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Lazio

PRVP - Provincia

RM

PRVC - Comune

Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

deposito

PRCD - Denominazione

Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1980

PRDU - Data uscita

1983

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto

2

GPL - Tipo di localizzazione

localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X

12.474939

GPDPY - Coordinata Y

41.885031

GPM - Metodo di georeferenziazione

punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione

rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento

WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica

ExSocietàItaliaNavig

GPBT - Data

2023

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

XX secolo

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1961

DTSF - A	1961
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Abis, Mario
AUTA - Dati anagrafici	1924/ 2004
AUTH - Sigla per citazione	navi0024
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	masonite
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	100
MISV - Varie	cornice 89x119
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su fondo chiaro, fasce irregolari di colore verde, marrone e nero, con andamento orizzontale rese con larghe pennellate verticali.
DESI - Codifica Iconclass	0
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Mario Abis 61
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta, a penna
ISRP - Posizione	applicata sul retro
ISRI - Trascrizione	Italia di Navigazione - Genova/ Commissione di consegna oggetti artistici provenienti dai bordi di navi radiate Legge n. 684/ Oggetto n. 73 Catalogo M Data 8 set. 1980/ Titolo Astratto Autore Abis/ Rappresentanti De Feo Valerioti Tripodi [firme]/ 3003
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta, a penna
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, numeri arabi
ISRP - Posizione	applicata sul telaio
ISRI - Trascrizione	Settembre lucchese 1962/ 3° Mostra Nazionale di Pittura e incisione/ "Città di Lucca"/ Nome e cognome dell'artista Mario Abis/ Titolo dell'opera Barene/ Misure 100x70 Prezzo 150,000
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	289 (73)/ 80-Abis-Astratto-dipinto/2 Abis/ Icnusa N15/ Ernesto Fazzolin
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul retro della tavola
ISRI - Trascrizione	Mario/ Abis/ 1961/ Barene/ L [...].000/ Venezia
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dalla turbonave Michelangelo, dove decorava uno degli alloggi del personale di bordo. Non è possibile stabilire con certezza di quale ambiente si trattasse (alloggio del capo commissario o del direttore macchina), date le scarne informazioni presenti nelle pubblicazioni edite in occasione dell'entrata in servizio della nave. Di Abis sulla Michelangelo era anche un dipinto intitolato "I ponti di New York" di cui non è traccia negli elenchi di sdoganamento. Sul retro del dipinto è indicato il soggetto "Barene", ossia i bassi isolotti ricoperti da vegetazione erbacea che si trovano nella laguna veneta, suggeriti dall'andamento orizzontale delle linee. Mario Abis è stato pittore e soprattutto incisore molto apprezzato, e insignito nel 1992 della Medaglia d'Oro per la storia, la cultura e l'arte dalla Presidenza della Repubblica. A seguito della legge 684 del 20 dicembre 1974 (Art. 16) i transatlantici sono stati radiati dal servizio passeggeri e le opere che li decoravano, appartenenti alla Società Italia di Navigazione (di proprietà pubblica) assegnate al Ministero dei Beni Culturali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Martina Magno, M3studio srl
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi3003
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bet A., Bonfiglioli R., Roncagliolo G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	navi0020
BIBN - V., pp., nn.	pagina non numerata

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bandini S.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	navi0010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lanzoni A.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	navi0006

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Terza Mostra Nazionale di Pittura e Incisione "Città di Lucca"
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1962

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Barbuto A.
FUR - Funzionario responsabile	Spezzaferro L.

AN - ANNOTAZIONI

Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il

OSS - Osservazioni

numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.