

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00220897
ESC - Ente schedatore	M478
ECP - Ente competente	M478

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lekani/ carenata
OGTP - Posizione	vetrina 28-secondo piano Museo
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a figure rosse/ sovradipinta policroma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Melfi
PVL - Altro toponimo	Castello normanno svevo di Melfi
PVE - Diocesi	Melfi - Rapolla - Venosa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale Massimo Pallottino
LDCC - Complesso di appartenenza	Castello Normanno Svevo
LDCU - Indirizzo	Via De' Normanni
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale del melfese "Massimo Pallottino"

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	334920
---------------	--------

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	necropoli di Lavello
DSCF - Ente responsabile	SABAP Basilicata

<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Angelo Bottini, Marcello Tagliente
<b>DSCT - Motivo</b>	notizie bibliografiche
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo stratigrafico
<b>DSCD - Data</b>	1985-1986
<b>DSCS - Numero tomba</b>	669-SECONDA DEPOSIZIONE

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ IV a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	c'è stata una revisione cronologica della seconda sepoltura nel 2018: ripensata agli inizi del III a.C. sulla base di nuove analisi delle armature pertinenti all'inumato più recente (Bottini et alii 2018)

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	23,1
<b>MISD - Diametro</b>	22,2

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	VASO: piede a tacco, vasca a profilo arcuato desinente in un dente per incastro. Anse a bastoncino orizzontali. COPERCHIO: parete tesa, pomolo a disco modanato distinto dal fusto svasato
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	VASO: linguette verticali COPERCHIO: erote in volo con una situla e il girale; nel campo pende una benda. sul fronte opposto un giovane seduto con lo sguardo retrospiciente con specchio e situla. Alle spalle pende una benda. una palmetta divide le scene.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il gruppo di pissidi è attribuito alla "segmentata" produzione di bottega del ceramografo apulo noto come Pittore del Sakkos Bianco, questa in particolare al GRUPPO DI STOCCARDA

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	27 Febbraio 2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	DRM Basilicata
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478_1700220897-334920A

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	27 Febbraio 2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	DRM Basilicata
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478_1700220897-334920B

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	27 Febbraio 2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	DRM Basilicata
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478_1700220897-334920C

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	27 Febbraio 2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	DRM Basilicata
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478_1700220897-334920D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	27 Febbraio 2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	DRM Basilicata
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478_1700220897-334920E

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	A. Bottini, M.P. Fresa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M478B001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 54, n. 37

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	A. Bottini, R. Graellis I Fabregat, A. Scarci
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M478B002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 41-42

**BIL - Citazione completa**

A. Bottini, M.P. Fresa, Forentum II. L'acropoli in età ellenistica, Venosa 1991.  
A. Bottini, R. Graellis I Fabregat, A. Scarci, L'ultimo cavaliere: una

**BIL - Citazione completa**

nuova datazione della seconda deposizione della tomba 669 di Lavello, in "Bollettino di Archeologia on-line" IX (2018/2-3), pp. 39-69.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

**CMPN - Nome**

Isabella Marchetta

**RSR - Referente scientifico**

E. Lapadula

**FUR - Funzionario responsabile**

E. Lapadula