

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00286563

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900286563

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche secondo piano, sala A42

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inventario 1890, n. 1434

INVD - Data 1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato AUSTRIA

PRVR - Regione NR

PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCD - Denominazione	Castello di Wittemberg
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	AUSTRIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRL - Altra località	Vienna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezioni Imperiali
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1603
PRDU - Data uscita	1792
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1504
DTSF - A	1504
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Dürer Albrecht
AUTA - Dati anagrafici	1471/ 1528
AUTH - Sigla per citazione	00000340
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	113.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1985
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 251

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1994
RSTN - Nome operatore	Rosi A.
RSTN - Nome operatore	Seracini

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 B 57
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Magi. Figure: servo; soldati. Abbigliamento: contemporaneo. Attributi: (Magi) vasetti con incenso; mirra. Architetture: stalla; ruderi; case. Paesaggi: colline; nuvole; mare. Oggetti: macina; bisaccia. Animali: bue; asino; cavalli; cani; cervo volante.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra la pietra a sinistra in basso, accanto alla macina
ISRI - Trascrizione	AD 1504

NSC - Notizie storico-critiche

Le antiche descrizioni ne accertano l'origine da Wittemberg, malgrado la scomparsa della figura di S. Giuseppe, descritto chiaramente in piedi accanto all'asino che mostra i denti dietro la Madonna. Ma la figura di S. Giuseppe non esiste nemmeno nel disegno della Biblioteca Universitaria di Erlangen (copia del dipinto del Dürer eseguita al principio del '500, quando questi era a Wittemberg). Certamente Dürer non dipinse San Giuseppe; ma è possibile che la figura sia stata dipinta e inserita nella composizione, e più tardi tolta, nel periodo controriformistico, tra la fine del '500 ed il principio del '600, quando il personaggio assunse un posto preminente nella liturgia cattolica. È da escludere, sia che il dipinto fosse nel castello del Buonconsiglio a Trento, sia che costituisse la tavola centrale del 'Trittico Jabach' (le cui ante si trovano nei musei di Monaco, Francoforte e Colonia).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 143513
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 555906
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 25285
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 863
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1222E
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini E.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00001708
BIBN - V., pp., nn.	p. 150, n. 1141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino della Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00005268
BIBN - V., pp., nn.	pp. 102-103, n. 106
BIBI - V., tavv., figg.	tt. XXI-XXII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980

BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 255, n. P566
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anzelewsky F.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00004544
BIBN - V., pp., nn.	p. 118, n. 107
BIBI - V., tavv., figg.	t. 107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura tedesca
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00005626
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161, 168
BIBI - V., tavv., figg.	f. 148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Durer Italia
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00017073
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63, 68, 228, 229, n. IV. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amico Aspertini
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	0001700
BIBN - V., pp., nn.	pp. 124 - 125
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dürer e l'Italia
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2007
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Amico Aspertini (1474-1552) artista bizzarro nell'età di Dürer e Raffaello
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	2008-2009
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	The early Dürer
MSTL - Luogo	Norimberga
MSTD - Data	2012
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Un capolavoro per Milano

MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	2016-2017
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dürer e il Rinascimento tra Germania e Italia
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	2018
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Albrecht Dürer
MSTL - Luogo	Vienna
MSTD - Data	2019-2020
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Orfanello T.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Moschi F.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.