

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00286597

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900286596

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice di dipinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche secondo piano, sala A42

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inventario 1890, n. 1025

INVD - Data 1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Del Sera
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1777
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1640
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura bolognese (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	123
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: ovoli; volute vegetali; teste di cherubini; fuseruole; modanature.
NSC - Notizie storico-critiche	Niente pare smentire che si tratti della "cornice intagliata e dorata" entrata insieme al quadro di cui parlano i manoscritti. Lo stile barocco mantenuto tuttavia ancora molto sobrio la colloca senz'altro entro il primo quarantennio del Seicento. In particolare l'assenza di decorazioni a traforo, le foglie d'acanto, i grossi ovoli e le fuseruole sembrano avvicinarla ad alcune tipologie di ambito bolognese di cui un esempio molto simile, pubblicato dal Morazzoni, si trova a Parma.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 25318

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo filza

FNTD - Data 1777

FNTF - Foglio/Carta c. 54

FNTN - Nome archivio FI/ Archivio delle Gallerie Fiorentine

FNTS - Posizione F. X

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario Generale della Real Galleria di Firenze

FNTD - Data 1784

FNTF - Foglio/Carta n. 107

FNTN - Nome archivio FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione ms. 113

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze

FNTD - Data 1825

FNTF - Foglio/Carta n. 881

FNTN - Nome archivio FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione ms. 173, I

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario Generale dei dipinti

FNTD - Data 1881

FNTF - Foglio/Carta n. 693E

FNTN - Nome archivio FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Morazzoni G.

BIBD - Anno di edizione 1953

BIBH - Sigla per citazione 00000416

BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIBI - V., tavv., figg.	t. 21, f. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 527, n. P1640
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Calvani L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera fu depositata nei rifugi bellici dal 1940 al 1951