

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01395636
ESC - Ente schedatore	AI609
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giovanni Fattori nello studio
SGTT - Titolo	Giovanni Fattori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Blu
LDCU - Indirizzo	Lungarno Gambacorti, 9

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5770
INVD - Data	1984

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Monastero delle Benedettine (ex)
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Lungarno Sidney Sonnino, 22
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1984
PRDU - Data uscita	2008
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1935
DTSF - A	1935
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	A0020
AUTN - Nome scelto	Malesci Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1884-1969
AUTH - Sigla per citazione	A0020
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ puntasecca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	295
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	355
MIFL - Larghezza	475
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31A235; 41A251
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: uomo seduto. INTERNO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla battuta in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Gio Malesci
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul foglio in basso
ISRA - Autore	Anna Allegranza
ISRI - Trascrizione	Giovanni Malesci. Giovanni Fattori nello studio/ (da un disegno del 1906)/ Al sig. Vallerini per ricordo/ 2/3 Anna Malesci Allegranza
NSC - Notizie storico-critiche	La puntasecca "Giovanni Fattori" è tratta da un dipinto a olio dello stesso Malesci realizzato nel 1906 (ora in collezione privata) in cui Fattori è seduto su una poltrona nel suo studio intento a leggere circondato dalle sue opere. La prima monografia su Malesci, introduzione di Giovanni Nicodemo, Milano, Allegranza, 1949 sottolinea che per lui: «Il ritratto, come era stato per il Fattori, doveva essere un documento di verità, illuminato dai sentimenti cordiali che possono essere suggeriti da una figura ad un pittore» (pp. 16-17).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Collezione Vallerini
ACQD - Data acquisizione	1984/11/30
ACQL - Luogo acquisizione	Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Pisa
CDGI - Indirizzo	Via Toselli, 29 - 56125 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gronchi, Nicola
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	064_PalazzoBlu_5770
FTAT - Note	recto

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carlesi Dino
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B0061
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-81, n. 52

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Menichetti, Eleonora
RSR - Referente scientifico	Renzoni, Stefano
FUR - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Giovanni Malesci nacque il 13 settembre 1884 a Vicchio, nel Mugello. Fu accolto diciannovenne nello studio di Giovanni Fattori, al quale divenne molto caro. Il Malesci studiò con il maestro fino al 1908 quando Fattori, il 30 agosto, si spense. Esposse per la prima volta, nel 1904, alla Società delle Belle Arti di Firenze. Seguono varie Esposizioni: alla Prima Biennale romana 1921; alla Primaverile del 1922 in Firenze; al concorso Stibbert e al concorso Ulissi nel 1924 sempre a Firenze. Nel 1927 si trasferì dalla sua Toscana a Milano. L'artista viaggiò moltissimo: in Francia, in Belgio e in Olanda. Alla vigilia degli ottantacinque anni si spense a Milano, il 12 settembre 1969.