

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00221179
ESC - Ente schedatore	M478
ECP - Ente competente	M478
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bacile/ votivo
OGTT - Tipologia	podanipter
OGTP - Posizione	vetrina 28-secondo piano Museo
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a figure rosse/ sovradipinta policroma
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Melfi
PVL - Altro toponimo	Castello normanno svevo di Melfi
PVE - Diocesi	Melfi - Rapolla - Venosa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale Massimo Pallottino
LDCC - Complesso di appartenenza	Castello Normanno Svevo
LDCU - Indirizzo	Via De' Normanni
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale del melfese "Massimo Pallottino"
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	334887
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	necropoli di Lavello

DSCF - Ente responsabile	SABAP Basilicata
DSCA - Responsabile scientifico	Angelo Bottini, Marcello Tagliente
DSCT - Motivo	notizie bibliografiche
DSCM - Metodo	scavo stratigrafico
DSCD - Data	1985-1986
DCS - Numero tomba	669-SECONDA DEPOSIZIONE

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ IV a.C.
---	-----------------

DTZS - Frazione cronologica	fine
------------------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia
c'è stata una revisione cronologica della seconda sepoltura nel 2018: ripensata agli inizi del III a.C. sulla base di nuove analisi delle armature pertinenti all'inumato più recente (Bottini et alii 2018)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	23
MISD - Diametro	63

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Labbro ripiegato verso il basso, vasca a profilo concavo leggermente carenata, basso piede modanato, anse orizzontali costolate arricchite da pomoli
DESS - Indicazioni sul soggetto	Sovradipinto in bianco, giallo, azzurro. DECORAZIONE interna alla vasca divisa in due registri. In alto erote preceduto da una lepre avanza dinanzi alla biga in corsa condotta da una figura femminile con scudo polilobato, frusta e leonte; in basso erote con figura femminile retrospiciente con torsione del busto e specchio e piatto in mano. Nel campo una benda e un candelabro. I registri sono separati da una fascia a girali con colombe e una testa femminile. La decorazione secondaria è costituita da un tralcio continuo sorretto da un erote frontale. lungo il bordo motivo a onda corrente. I pomoli sono decorati da linee radiali.

NSC - Notizie storico-critiche

questo vaso è pertinente a un nucleo di 17 pezzi (334887-334888, 334891-334898, 334923-334927, 334712-334713) commissionati precipuamente per la deposizione, quindi di un livello produttivo più accurato. questo nucleo differisce dagli altri manufatti che paiono stock d'officina forse già in possesso dei familiari del deposito (Bottini et alii, pp. 41-42). La decorazione è attribuita al Pittore del Sakkos bianco, al quale pertiene l'attribuzione specifica proprio di uno dei vasi di questo nucleo di Melfi.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	integro
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Francesco Rinaldi
FTAD - Data	28 Febbraio 2023
FTAE - Ente proprietario	DRM Basilicata
FTAN - Codice identificativo	M478_1700221179-334887A
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Francesco Rinaldi
FTAD - Data	28 Febbraio 2023
FTAE - Ente proprietario	DRM Basilicata
FTAN - Codice identificativo	M478_1700221179-334887B
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Bottini, M.P. Fresa
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	BOTT91
BIBN - V., pp., nn.	p. 54, n. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Bottini, R. Graellis I Fabregat, A. Scarci
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	BOTT2018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	M. Osanna, S. Vergèr (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	M478B028
BIL - Citazione completa	A. Bottini, M.P. Fresa (a cura di), Forentum II. L'acropoli in età ellenistica, Venosa 1991.
BIL - Citazione completa	A. Bottini, R. Graellis I Fabregat, A. Scarci, L'ultimo cavaliere: una nuova datazione della seconda deposizione della tomba 669 di Lavello, in "Bollettino di Archeologia on-line" IX (2018/2-3), pp. 39-69.
	M. Osanna, S. Vergèr (a cura di), Tota Italia. Alle origini di una

BIL - Citazione completa	nazione-V secolo a.C-I secolo d.C., Roma 2021
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tota Italia. Alle origini di una nazione
MSTL - Luogo	Roma, Scuderie del Quirinale
MSTD - Data	14/05/2-25/07/2021
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tota Italia. Alle origini di una nazione
MSTL - Luogo	China, Pechino
MSTD - Data	10/07/-10/10/2022
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Isabella Marchetta
RSR - Referente scientifico	E. Lapadula
FUR - Funzionario responsabile	E. Lapadula