

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00377967
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	S236

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	campana
OGTT - Tipologia	a battaglia cadente
OGTA - Taglia	REb3
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ parte componente
<b>OGD - DENOMINAZIONE</b>	
OGDT - Tipo	attuale di uso corrente
OGDN - Denominazione	I Campana
<b>OGD - DENOMINAZIONE</b>	
OGDT - Tipo	consuetudinaria
OGDN - Denominazione	campana maggiore
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## CL - CLASSIFICAZIONE

### CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	111.242.22
CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs	Idiophone
CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs	Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa	1
--	---

**RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	è contenuto in
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	chiesa parrocchiale
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0700108609

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Rapallo
<b>PVCL - Località</b>	Sant'Andrea di Foggia

**PVL - ALTRO TOPONIMO**

<b>PVLT - Toponimo</b>	San Pietro
<b>PVLS - Note</b>	frazione ISTAT
<b>PVE - Diocesi</b>	Chiavari
<b>PVZ - Tipo di contesto</b>	contesto periurbano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di Sant'Andrea di Foggia
<b>LDCF - Uso</b>	chiesa
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Sant'Andrea, 15

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
-----------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Avegno
<b>PRE - Diocesi</b>	Genova

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1932
---	------

**DR - DATI DI RILEVAMENTO**

<b>DRV</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>DRT - Denominazione della ricerca</b>	Polifonia
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Musumeci, Elena

<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Rizzoni, Claudio
<b>DRL - Rilevatore</b>	Brignole, Luca
<b>DRL - Rilevatore</b>	Costa, Giorgio
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	2022/06/29
<b>DRN - Note</b>	rilevamento a cura dell'Associazione Campanari Liguri

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTN - NOTIZIA STORICA**

**DTNS - Notizia (sintesi)** realizzazione

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Fascia cronologica /periodo** XX

**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** anni trenta

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1932

**DTSF - A** 1932

**DTM - Motivazione/fonte** iscrizione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

**AUTJ - Ente schedatore** S236

**AUTH - Codice identificativo** LB\_POL03

**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Enrico Picasso e figli

**AUTP - Tipo intestazione** E

**AUTA - Indicazioni cronologiche** XX

**AUTS - Riferimento al nome** fonderia

**AUTR - Ruolo** fonditore

**AUTM - Motivazione/fonte** iscrizione

#### **DA - DATI ANALITICI**

**DES - Descrizione** campana in REb3 a battaglia cadente

##### **AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**

**AIDO - Tipo** apparato iconografico-decorativo

**AIDP - Posizione** mantello

**AIDI - Identificazione** Ostia e Calice

**AIDC - Codifica Iconclass** 11 Q 71 51 : 11 Q 71 44 1

##### **AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**

**AIDO - Tipo** apparato iconografico-decorativo

**AIDP - Posizione** mantello

**AIDI - Identificazione** Crocifisso

**AIDC - Codifica Iconclass** 11 D 35

##### **AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**

<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico-decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	mantello
<b>AIDI - Identificazione</b>	Sacro Cuore di Gesù
<b>AIDC - Codifica Iconclass</b>	11 D 42 2
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico-decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	mantello
<b>AIDI - Identificazione</b>	Crocifisso (bis)
<b>AIDC - Codifica Iconclass</b>	11 D 35
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico-decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	mantello
<b>AIDI - Identificazione</b>	Ostia e Calice (bis)
<b>AIDC - Codifica Iconclass</b>	11 Q 71 51 : 11 Q 71 44 1
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico-decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	mantello
<b>AIDI - Identificazione</b>	Crocifisso (ter)
<b>AIDC - Codifica Iconclass</b>	11 D 35
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico-decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	mantello
<b>AIDI - Identificazione</b>	Sacro Cuore di Gesù (bis)
<b>AIDC - Codifica Iconclass</b>	11 D 42 2
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico-decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	mantello
<b>AIDI - Identificazione</b>	Crocifisso (quater)
<b>AIDC - Codifica Iconclass</b>	11 D 35
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	mantello
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISEL - Lingua</b>	latino
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISEI - Trascrizione</b>	COR JESU VITA ET   RESURETIO NOSTRA   MISERERE NOBIS   VENITE ADME OMNES   ET EGO REFICIAM VOS
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	mantello
<b>ISED - Definizione</b>	marchio
<b>ISEE - Specifiche</b>	con iscrizione

<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	numeri romani
<b>ISEI - Trascrizione</b>	ENRICO PICASSO E FIGLI   AVEGNO – GENOVA   MCMXXXII

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

<b>MTCM - Materia</b>	bronzo
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione

### MIS - MISURE

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	diametro
<b>MISS - Specifiche</b>	di bocca
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	1345

### MIS - MISURE

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	spessore
<b>MISS - Specifiche</b>	di battuta
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	98

### MIS - MISURE

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	peso
<b>MISS - Specifiche</b>	stimato
<b>MISU - Unità di misura</b>	kg
<b>MISM - Valore</b>	1400

## AA - ASPETTI ACUSTICI

<b>AAN - Note producibili</b>	REb3
-------------------------------	------

## UT - UTILIZZAZIONI

### UTU - DATI DI USO

<b>UTUT - Tipo</b>	attuale
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	manuale

### UTU - DATI DI USO

<b>UTUT - Tipo</b>	attuale
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	elettrificato

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**BPT - Provvedimenti di tutela  
- sintesi**

sì

## **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento**

ope legis (L.1089/1939 art.4)

## **DO - DOCUMENTAZIONE**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1683286568865

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAM - Titolo/didascalia**

I Campana, nota nominale REb3

**FTAA - Autore**

Brignole, Luca

**FTAD - Riferimento  
cronologico**

2022

**FTAE - Ente proprietario**

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)

**FTAK - Nome file originale**

S. Andrea Foggia 1.JPG

**FTAY - Gestione Diritti**

Beni Culturali Standard (BCS) <https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html>

### **REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO**

**REGN - Codice  
identificativo**

New\_1683286683635

**REGX - Genere**

documentazione allegata

**REGP - Tipo/formato**

file digitale MP3

**REGZ - Denominazione  
/titolo**

I Campana, nota nominale REb3

**REGA - Autore**

Brignole, Luca

**REGD - Riferimento  
cronologico**

2022

**REGE - Ente proprietario**

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)

**REGK - Nome file originale**

S.ANDREAdiFOGGIA1.mp3

**REGY - Denominazione  
/titolo**

I Campana, nota nominale REb3

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

**CMPD - Anno di redazione**

2022

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Brignole, Luca

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Musumeci, Elena

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Rizzoni, Claudio

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2023
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>RVMN - Operatore</b>	Giacomelli, Michela