

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00216442
ESC - Ente schedatore	M591
ECP - Ente competente	M591
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	epichysis
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a figure rosse
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle monache di Maria Maddalena e S. Chiara (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Del Ryos (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Domenico Ridola, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"
LDCS - Specifiche	Primo piano, vetrina M5 Montescaglioso
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Montescaglioso
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	164761

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Necropoli presso Abbazia di San Michele Arcangelo
DSCT - Motivo	ricerca scientifica
DSCM - Metodo	scavo stratigrafico
DSCD - Data	1991
DSCS - Numero tomba	Tomba 192
DSCZ - Bibliografia specifica	Bianco R., Canosa M. G., Montescaglioso (Matera) - Quattro tombe della necropoli presso l'Abbazia di S. Michele Arcangelo, in Notizie degli scavi di Antichità, s. IX, vol. XXIX-XXX, 2019-2020, 2020, pp. 73-74.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ IV a.C.
DTZS - Frazione cronologica	primo quarto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argilla/ modellatura al tornio, verniciatura, sovraddipintura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	14.8
MISD - Diametro	12.5

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corpo cilindroide, espanso alla base, distinta da una lieve risega; spalla a profilo convesso, distinta dal corpo da una piccola tesa; collo cilindrico, distinto in basso da una leggera risega che si svasa nel lungo beccuccio obliquio, ispessito all'estremità da un piccolo collare; ansa a nastro con costolatura mediana, sormontante e ripiegata due volte ad angolo. Argilla rosata; vernice nera semilucente; sovraddipintura di colore bianco e giallo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Alla base del collo, finta bacellatura a tratti lineari verticali; sulla spalla, sotto l'ansa, palmette, foglie, girali e puntini sovraddipinti di colore giallo; al centro, figura muliebre, distesa e appoggiata sul braccio sinistro, con il capo di profilo a sinistra e il corpo di tre quarti. Indossa un chitone ampiamente drappeggiato, cinto in vita e senza maniche che presenta due fibule sulle spalle. Ha i capelli lunghi, mossi e neri raccolti alla nuca. Porta collana, orecchino a sfere, armille e diadema. Con la mano sinistra, solleva un cofanetto chiuso e riccamente decorato. Sul bordo superiore del vaso, kymation; sulla parte cilindrica, tralcio di alloro con bacche sovraddipinte di colore bianco, rivolte verso destra.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	Mancante di parte del piede. Scrostature sparse.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	demanio dello stato - Mic

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164761_03
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164761_12
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164761_200
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164761_199
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianco Rosanna, Canosa Maria Giuseppina
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	B061
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-74
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 108

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Centomani, Antonella

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mauro, Annamaria

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Manufatto realizzato presumibilmente da un artista vicino allo stile del Gruppo dell'Anfora di Desdra.