

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00216442

ESC - Ente schedatore M591

ECP - Ente competente M591

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione epichysis

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a figure rosse

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Convento delle monache di Maria Maddalena e S. Chiara (ex)

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Del Ryos (ex)

LDCU - Indirizzo Via Domenico Ridola, 24

LDCM - Denominazione raccolta Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"

LDSC - Specifiche Primo piano, vetrina M5 Montescaglioso

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia MT

PRVC - Comune Montescaglioso

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 164761

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo	Necropoli presso Abbazia di San Michele Arcangelo
DSCT - Motivo	ricerca scientifica
DSCM - Metodo	scavo stratigrafico
DSCD - Data	1991
DSCS - Numero tomba	Tomba 192
DSCZ - Bibliografia specifica	Bianco R., Canosa M. G., Montescaglioso (Matera) - Quattro tombe della necropoli presso l'Abbazia di S. Michele Arcangelo, in Notizie degli scavi di Antichità, s. IX, vol. XXIX-XXX, 2019-2020,2020, pp. 73-74.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ IV a.C.
DTZS - Frazione cronologica	primo quarto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argilla/ modellatura al tornio, verniciatura, sovradipintura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	14.8
MISD - Diametro	12.5

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corpo cilindroide, espanso alla base, distinta da una lieve risega; spalla a profilo convesso, distinta dal corpo da una piccola tesa; collo cilindrico, distinto in basso da una leggera risega che si svasa nel lungo beccuccio obliquo, ispessito all'estremità da un piccolo collare; ansa a nastro con costolatura mediana, sormontante e ripiegata due volte ad angolo. Argilla rosata; vernice nera semilucante; sovraddipintura di colore bianco e giallo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Alla base del collo, finta bacellatura a tratti lineari verticali; sulla spalla, sotto l'ansa, palmette, foglie, girali e puntini sovraddipinti di colore giallo; al centro, figura muliebre, distesa e appoggiata sul braccio sinistro, con il capo di profilo a sinistra e il corpo di tre quarti. Indossa un chitone ampiamente drappeggiato, cinto in vita e senza maniche che presenta due fibule sulle spalle. Ha i capelli lunghi, mossi e neri raccolti alla nuca. Porta collana, orecchino a sfere, armille e diadema. Con la mano sinistra, solleva un cofanetto chiuso e riccamente decorato. Sul bordo superiore del vaso, kymation; sulla parte cilindrica, tralcio di alloro con bacche sovraddipinte di colore bianco, rivolte verso destra.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	Mancante di parte del piede. Scrostature sparse.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	demanio dello stato - Mic

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164761_03
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164761_12
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164761_200
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164761_199
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianco Rosanna, Canosa Maria Giuseppina
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	B061
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-74
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 108

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Centomani, Antonella
FUR - Funzionario responsabile	Mauro, Annamaria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Manufatto realizzato presumibilmente da un artista vicino allo stile del Gruppo dell'Anfora di Desdra.