

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | RA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 17       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00216474 |
| ESC - Ente schedatore           | M591     |
| ECP - Ente competente           | M591     |

## OG - OGGETTO

|                                       |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>                  |                         |
| OGTD - Definizione                    | phiale                  |
| CLS - Categoria - classe e produzione | Ceramica a figure rosse |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA     |
| PVCR - Regione   | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT         |
| PVCC - Comune    | Matera     |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo  |
| LDCQ - Qualificazione            | museo  |
| LDCN - Denominazione attuale     | Convento delle monache di Maria Maddalena e S. Chiara (ex) |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Del Ryos (ex)                                      |
| LDCU - Indirizzo                 | Via Domenico Ridola, 24                                    |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"             |
| LDCS - Specifiche                | Primo piano, vetrina M6 Montescaglioso                     |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di reperimento |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PRVS - Stato     | ITALIA         |
| PRVR - Regione   | Basilicata     |
| PRVP - Provincia | MT             |
| PRVC - Comune    | Montescaglioso |

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |        |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 164628 |
|---------------|--------|

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****DSC - DATI DI SCAVO**

|   |  |
|---|--|
| <b>SCAN - Denominazione dello scavo</b> | Necropoli presso Abbazia di San Michele Arcangelo  |
| <b>DSCT - Motivo</b>                    | ricerca scientifica  |
| <b>DSCM - Metodo</b>                    | scavo stratigrafico  |
| <b>DSCD - Data</b>                      | 1991; 1994   |
| <b>DSCS - Numero tomba</b>              | Tomba 186  |
| <b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>    | Bianco R., Canosa M. G., Montescaglioso (Matera) - Quattro tombe della necropoli presso l'Abbazia di S. Michele Arcangelo, in Notizie degli scavi di Antichità, s. IX, vol. XXIX-XXX, 2019-2020,2020, pp. 22-25. |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b> | SECOLI/ IV a.C. |
|---|-----------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 340 a.C            |
| <b>DTSF - A</b>                     | 320 a.C.           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | confronto          |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | officina                     |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                 |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | confronto                    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica           |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi iconografica         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pittore di Copenhagen 4223   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | decenni centrali del IV a.C. |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | M591A026                     |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | argilla/ modellatura al tornio, verniciatura, sovradipintura |
|--------------------------------|--|

**MIS - MISURE**

|                       |      |
|-----------------------|------|
| <b>MISU - Unità</b>   | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b> | 12.7 |

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| MISV - Varie | diametro orlo 32  |
| MISV - Varie | diametro piede 12 |

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Basso piede modanato; vasca circolare incavata al centro; labbro sporgente piatto; anse a fungo situate rispettivamente due ai lati della base delle anse ed una sull'ansa stessa. Argilla rosa; vernice nera; sovraddipintura in giallo e bianco. Risparmiati il labbro, una linea al taglio del piede e le basi delle protomi.   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazione accessoria. Sul lato A, sul labbro esterno, motivo a quadratini reso in nero delimitato da due linee sottili rosse; sotto le anse, foglie di alloro rese in bianco; al di sotto della zona figurata, motivo ad onda ricorrente su fondo rosso tra due sottili linee nere. Figura muliebri di tre quarti a destra seduta su di un rialzo roccioso, costituito da quattro pietre ovali bianche e sovrapposte con sfumature in giallo e rosso. La figura femminile indossa un chitone cinto in vita e fermato sulle spalle da due piccole fibule; ha i capelli raccolti in un kekryphalos decorato da due linee gialle ed allacciato alla nuca con un sottile fiocco bianco dalle estremità svolazzanti verso destra; sul capo, un diadema radiato e sul corpo una doppia collana a sfere, un orecchino pendente di forma triangolare, doppi bracciali e calzari bianchi. La mano destra stringe una coroncina caratterizzata da una doppia fila di punti bianchi e un cofanetto decorato con un motivo a girali racchiuso tra doppie linee. Nella mano sinistra una ghirlanda a punti neri dalla quale pende una tenia gialla. In basso alla sinistra della donna, una piccola pianta. Nel campo a sinistra, una decorazione a volute e girali con particolari in giallo; in alto quattro piccole rosette a tre punti. Il piano di appoggio della donna ed il basamento roccioso è reso mediante file di puntini bianchi. Sul lato B, alla base della vasca, motivo ad onda ricorrente nero su fondo rosso; sul corpo, due teste di donna alternate a palmette, foglie e girali. Le teste hanno i capelli raccolti in uno chignon in un kekryphalos decorato con puntini bianchi e neri e terminante con due nastri bianchi svolazzanti. Le donne indossano un diadema radiale, una collana a sfere e degli orecchini, uno dei quali a disco con pendente a tre sfere mentre l'altro di forma rettangolare con pendente a piccole sfere. Alla sinistra delle teste, in posizione centrale, una tenia puntinata di giallo con estremità frangiate; alla destra in alto, è presente una losanga, sul labbro esterno una fascia in rosso terminante con una fila di piccoli trattini in nero. |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | ricomposto                       |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Ricomposto da quattro frammenti. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato           |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | demanio dello stato - Mic |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | M591_PL_164628_03          |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | M591_PL_164628_06          |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | M591_PL_164628_15          |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | M591_PL_164628_18          |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | M591_PL_164628_163         |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | M591_PL_164628_171         |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | M591_PL_164628_172         |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bianco Rosanna, Canosa Maria Giuseppina |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2020                                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B061                                    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 22-25                               |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. 16                                 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2023**CMPN - Nome** Centomani, Antonella**FUR - Funzionario responsabile** Mauro, Annamaria