

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00216474
ESC - Ente schedatore	M591
ECP - Ente competente	M591

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	phiale
CLS - Categoria - classe e produzione	Ceramica a figure rosse

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle monache di Maria Maddalena e S. Chiara (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Del Ryos (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Domenico Ridola, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"
LDCS - Specifiche	Primo piano, vetrina M6 Montescaglioso

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Montescaglioso

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	164628
---------------	--------

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo	Necropoli presso Abbazia di San Michele Arcangelo
DSCT - Motivo	ricerca scientifica
DSCM - Metodo	scavo stratigrafico
DSCD - Data	1991; 1994
DSCS - Numero tomba	Tomba 186
DSCZ - Bibliografia specifica	Bianco R., Canosa M. G., Montescaglioso (Matera) - Quattro tombe della necropoli presso l'Abbazia di S. Michele Arcangelo, in Notizie degli scavi di Antichità, s. IX, vol. XXIX-XXX, 2019-2020,2020, pp. 22-25.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ IV a.C.
---	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	340 a.C
DTSF - A	320 a.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	officina
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
AUTN - Nome scelto	Pittore di Copenhagen 4223
AUTA - Dati anagrafici	decenni centrali del IV a.C.
AUTH - Sigla per citazione	M591A026

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argilla/ modellatura al tornio, verniciatura, sovradipintura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	12.7

MISV - Varie	diametro orlo 32
MISV - Varie	diametro piede 12

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basso piede modanato; vasca circolare incavata al centro; labbro sporgente piatto; anse a fungo situate rispettivamente due ai lati della base delle anse ed una sull'ansa stessa. Argilla rosa; vernice nera; sovraddipintura in giallo e bianco. Risparmiati il labbro, una linea al taglio del piede e le basi delle protomi.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazione accessoria. Sul lato A, sul labbro esterno, motivo a quadratini reso in nero delimitato da due linee sottili rosse; sotto le anse, foglie di alloro rese in bianco; al di sotto della zona figurata, motivo ad onda ricorrente su fondo rosso tra due sottili linee nere. Figura muliebri di tre quarti a destra seduta su di un rialzo roccioso, costituito da quattro pietre ovali bianche e sovrapposte con sfumature in giallo e rosso. La figura femminile indossa un chitone cinto in vita e fermato sulle spalle da due piccole fibule; ha i capelli raccolti in un kekryphalos decorato da due linee gialle ed allacciato alla nuca con un sottile fiocco bianco dalle estremità svolazzanti verso destra; sul capo, un diadema radiato e sul corpo una doppia collana a sfere, un orecchino pendente di forma triangolare, doppi bracciali e calzari bianchi. La mano destra stringe una coroncia caratterizzata da una doppia fila di punti bianchi e un cofanetto decorato con un motivo a girali racchiuso tra doppie linee. Nella mano sinistra una ghirlanda a punti neri dalla quale pende una tenia gialla. In basso alla sinistra della donna, una piccola pianta. Nel campo a sinistra, una decorazione a volute e girali con particolari in giallo; in alto quattro piccole rosette a tre punti. Il piano di appoggio della donna ed il basamento roccioso è reso mediante file di puntini bianchi. Sul lato B, alla base della vasca, motivo ad onda ricorrente nero su fondo rosso; sul corpo, due teste di donna alternate a palmette, foglie e girali. Le teste hanno i capelli raccolti in uno chignon in un kekryphalos decorato con puntini bianchi e neri e terminante con due nastri bianchi svolazzanti. Le donne indossano un diadema radiale, una collana a sfere e degli orecchini, uno dei quali a disco con pendente a tre sfere mentre l'altro di forma rettangolare con pendente a piccole sfere. Alla sinistra delle teste, in posizione centrale, una tenia puntinata di giallo con estremità frangiate; alla destra in alto, è presente una losanga, sul labbro esterno una fascia in rosso terminante con una fila di piccoli trattini in nero.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	ricomposto
STCS - Indicazioni specifiche	Ricomposto da quattro frammenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	demanio dello stato - Mic

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164628_03
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164628_06
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164628_15
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164628_18
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164628_163
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164628_171
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	M591_PL_164628_172
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianco Rosanna, Canosa Maria Giuseppina
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	B061
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-25
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 16

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2023**CMPN - Nome** Centomani, Antonella**FUR - Funzionario responsabile** Mauro, Annamaria