

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388980
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Piante marine, pesci e crostacei
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione
LDCS - Specifiche	deposito ex sacrestia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3849
INVD - Data	1980
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3853
INVD - Data	1980
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN - Numero	3854
INVD - Data	1980

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3855
INVD - Data	1980

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	magazzino
PRCM - Denominazione raccolta	Società Italia Navigazione

#### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1975
PRDU - Data uscita	1980

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari

#### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1980
PRDU - Data uscita	1983

#### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

#### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.474939
GPDPY - Coordinata Y	41.885031
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ExSocietàItaliaNavig
<b>GPBT - Data</b>	2023
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX secolo
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1949
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zortea, Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1879/ 1950
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	navi0032
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ modellatura in stampo, smaltatura a caldo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rotture, lacune, scagliature.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Un intreccio di piante sottomarine disposte su due livelli sovrapposti tra cui spuntano pesci, conchiglie e anemoni di mare. Tre lati sono smaltati e rifiniti con volute, il quarto è lasciato grezzo e con indicazioni per la posa in opera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25GG53 : 25F716 : 25F65
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Mare. Animali: pesci; crostacei. Piante: alghe; anemoni di mare.

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di fabbrica
<b>STMI - Identificazione</b>	Ceramiche Luigi Zortea, Bassano del Grappa
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra su una composizione
<b>STMD - Descrizione</b>	Due leoni rampanti ai lati di una torre. In basso le lettere LZ
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La serie di 4 ceramiche raffiguranti pesci e crostacei è tra le opere sbarcate dalla nave Verdi. Oggetti simili erano stati realizzati da Zortea sia per la Conte Biancamano che per la Conte Grande. Stando alla ricostruzione di Piccione (2021, p. 19 n. 24), le composizioni di Zortea per il Conte Grande sarebbero state ricollocate su altre navi della flotta dopo il disarmo del transatlantico: tre sulla motonave Augustus, tre sulla motonave Rossini (ex Neptunia) e quattro sulla motonave Verdi (ex Oceania). Una ricostruzione sicuramente plausibile, poiché lo spostamento da una nave all'altra è documentato anche per altre opere, che va però corretta nei numeri: dal momento che sono giunte 4 ceramiche dalla Verdi, 4 dall'Augustus e 3 dalla Rossini e che erano esposte a coppie (ognuna ha un lato non rifinito con numerazione e indicazione della posizione – “alto” – incisi prima della cottura), è ipotizzabile che una sia andata dispersa e che il totale fosse di 12 pezzi. Il rientro in servizio della nave nel 1949 costituisce il termine ante quem per la datazione delle ceramiche. Autore ne è Luigi Zortea, originario di Bassano del Grappa, la cui formazione, iniziata in una manifattura locale, ha ricevuto impulso dal soggiorno a Milano, dove ha conosciuto Gio Ponti, che per lui ha parole di grande ammirazione su Domus: “La ceramica di Luigi Zortea è la ceramica fiorita propria del Veneto, ma ‘gelata’ e ‘bianca’ in forme fantastiche di piccole foreste che egli modella quietamente da anni, tutte con lo stesso timbro. Zortea è come una ‘scuola’ riassunta in un uomo solo” (“Domus”, n. 226, gennaio 1948, p. 37).</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	Società Italia Navigazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi3849
-------------------------------------	----------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
**FTAF - Formato**	jpg
**FTAX - Genere**	documentazione allegata
**FTAP - Tipo**	fotografia digitale (file)
**FTAA - Autore**	Martina Magno, M3studio srl
**FTAD - Data**	2023
**FTAE - Ente proprietario**	Ministero della Cultura
**FTAN - Codice identificativo**	navi3853
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
**FTAF - Formato**	jpg
**FTAX - Genere**	documentazione allegata
**FTAP - Tipo**	fotografia digitale (file)
**FTAA - Autore**	Martina Magno, M3studio srl
**FTAD - Data**	2023
**FTAE - Ente proprietario**	Ministero della Cultura
**FTAN - Codice identificativo**	navi3854
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
**FTAF - Formato**	jpg
**FTAX - Genere**	documentazione allegata
**FTAP - Tipo**	fotografia digitale (file)
**FTAA - Autore**	Martina Magno, M3studio srl
**FTAD - Data**	2023
**FTAE - Ente proprietario**	Ministero della Cultura
**FTAN - Codice identificativo**	navi3855
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
**FTAF - Formato**	jpg
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Piccioni P.
**BIBD - Anno di edizione**	2021
**BIBH - Sigla per citazione**	navi0009
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 19, n. 24
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia di corredo
**BIBA - Autore**	Bandini S.
**BIBD - Anno di edizione**	2018
**BIBH - Sigla per citazione**	navi0010
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia di corredo
**BIBA - Autore**	Lanzoni A.
**BIBD - Anno di edizione**	2009
**BIBH - Sigla per citazione**	navi0006

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

**CMPN - Nome**

Felici S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Barbuto A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Spezzaferro L.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.