

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00447804 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| OGTD - Definizione | lastra tombale |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | lastra tombale di Vittoria Bati |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | domenicano |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento di S. Maria Novella |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa e Convento di S. Maria Novella |
| LDCU - Indirizzo | piazza S. Maria Novella |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di S. Maria Novella |
| LDCS - Specifiche | chostro verde, lato sud, pavimento, lato del parapetto |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1854 |
| DTSF - A | 1854 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** produzione toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Ulivi Carlo**CMMD - Data** 1854**CMMC - Circostanza** morte di Bati Vittoria**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura/ incisione**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 72**MISL - Larghezza** 59**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** macchie, piccole mancanze**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** lastra tombale**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali/ numeri arabi**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione**

ALLA MEMORIA DOLCISSIMA / DI VITTORIA BATI / PER RELIGIOSA OSSERVANZA / INTEGRITA' DI COSTUMI / GENTILEZZA DI MODI SOLERZIA DOMESTICA / AI PARENTI ATUTTI CARISSIMA / DI FIERA MILIARE IL 10 SETTEMBRE 1854 / NEL SUO TENTESIMO ANNO / RAPITA AGLI AFFETTI DEL CONSORTE / CARLO ULIVI / CHE NELL'AMAREZZA DEL CUORE / DOPO SOLI NOVE ANNI DI FELICE CONNUBIO / QUI OVE RIPOSANO LE MORTALI SPOGLIE Q(---) L(---) P(---)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

| | |
|---------------------------------|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | OH MIA DILETTA / SU QUESTA TOMBA VERRANNO SOVENTE / I QUATTRO TENERI NOSTRI FIGLI / AUGUSTA GIUSEPPE UBALDINO CARILAO / A PREGAR PACE ALL'ANIMA SUA(!) / E AD IMPARARE DAL PADRE DESOLATISSIMO / LE TUE VIRTU' PER IMITARLE |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
|---------------------------------|--------------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze |
|-------------------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| CDGI - Indirizzo | Piazza della Signoria |
|-------------------------|-----------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 486921 |
|-------------------------------------|----------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1995 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPN - Nome | Natalini L. |
|--------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
|---------------------------------------|------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/Cialdai S. |
|--------------------|--------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------|
| AGGN - Nome | ARTPAST |
|--------------------|---------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2022 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| AGGN - Nome | Bellini, Caterina |
|--------------------|-------------------|

| | |
|--------------------|------|
| AGGE - Ente | S155 |
|--------------------|------|

| | |
|--|----------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | Floridia, Anna |
|--|----------------|

