

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00447829
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	lastra tombale di Jacopo Altoviti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Maria Novella
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Maria Novella
LDCU - Indirizzo	piazza S. Maria Novella
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Maria Novella
LDCS - Specifiche	chostro verde, lato nord, parete

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1650
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Altoviti Guglielmo**CMMD - Data** 1650**CMMC - Circostanza** morte di Altoviti Jacopo**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ incisione/ pittura**MTC - Materia e tecnica** marmo nero antico/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** alterazioni cromatiche della superficie**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** lastra tombale**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali/ numeri romani**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione**

D(ATVR) O(MNIBVS) M(ORI) / IACOBO ALTOVITAE ORD  
 (INIS) PRAED(ICATORVM) FESVL(AE) EPISCOPO /  
 NOBILITATIS LITTERARVM ET VIRTVTVM OMNIVM VIRO /  
 INGENTIVM IN HOC COENOBIVM MERITORVM CVI SITAM /  
 FESVLIS VILLAM DONO DEDIT VERSAMEXINDE SANCTI /  
 DOMINICI SOCIIS IN DOMICILIVM VBI DIVVS ANTONINVS /  
 ARCHIEPISCOPVS SECVLVM EXVTVS CHRISTVM INDVIT /  
 GVLIELMVS ALTOVITA SENATOR/ NE CAPITIS IMMORTALIS  
 TVMVLVS INTERIRET HOC INTEREA / POSVIT NON TAM  
 VIRI MONVMENTVM QVAM AVGVSTIORIS /  
 INCITAMENTVM SEPVLCRI QVALE IAM VSQVE AD  
 INSTAVRATIONE/NEM TEMPLI PVLCHERRIMIS OPEROSVM

MARMORIBVS IN HAC / MAGNAE MATRISAEDE FVIT / ANNO MDCL

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Altoviti
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	di nero al cervo rampante d'argento, cimato da cappello vescovile con 2 ordini di nappe poste 2.3

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Altoviti
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	partito, a destra di nero al cervo rampante d'argento (Altoviti), a sinistra troncato, nel primo d'azzurro al capo d'Angiò, nel secondo d'argento, al cervo rampante dello stesso

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
--------------------------	--------------

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	Piazza della Signoria

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 486948

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 486949
FTAT - Note	particolare

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 486950
FTAT - Note	particolare

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Fineschi V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1787
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004023
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 72-73
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Natalini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Cialdai S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Bellini, Caterina
<b>AGGE - Ente</b>	S155
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Florida, Anna