

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00447886
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900447879
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	lastra tombale di Luigi Bardi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Maria Novella
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Maria Novella
LDCU - Indirizzo	piazza S. Maria Novella
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Maria Novella
LDCS - Specifiche	chiostrino dei morti, lato est, cappella di Sant'Anna, pavimento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1854
DTSF - A	1854

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione toscana
-----------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione/ pittura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	115.5
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	65.5
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	mananze, piccole rotture
--------------------------------------	--------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	lastra tombale
--	----------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
--------------------------------------	------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
---------------------------------	---------------------------------

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	A(LFA) CR(RISTO) (OMEGA) / NEL CULTO DELLE ARTI BELLE / DONO QUAGGIU' DI NATURA ARTE D'IDDIO / LUIGI BARDI / FRA' CALCOGRAFI PRINCIPE / COI SOMMI INCISORI DI SUA ETA' ASSIDUO / SUGGELLANDO DAI RAMI SCOLPITI / VITA LUCE ARMONIA / DI SE' ALL'ARTE A TUTTI LARGO DEL SUO / PIU' ALTO IN PREGIO CHE INVANE ONORANZE / MA PER DIMANDO D'OPERE E GRIDO / LONTANAMENTE CELEBRE / UOMO CALCO' VESTIGIA DI GIUSTO / ARTEFICE QUANTO IL MONDO DUREVOLI / PERCHE' AI NOMI CONGIUNTE / DI MORGHEN GARAVAGLIA LONGHI / ANDREA RAFFAELLO LEONARDO / FINCHE' FORNITO D'UMANA VITA IL CAMMINO / ARTE RESE A NATURA / SPIRITO A DIO / OSSA ALLA TERRA / OVE IL FIGLIO QUESTO SASSO DEPOSE
----------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	Piazza della Signoria
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 487043
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Natalini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Cialdai S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Bellini, Caterina
AGGE - Ente	S155
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna