

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00210075

ESC - Ente schedatore M477

ECP - Ente competente M477

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione elemento architettonico

CLS - Categoria - classe e produzione COROPLASTICA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Policoro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione archeologico

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Nazionale della Siritide

LDCU - Indirizzo Via Colombo, 8

LDCS - Specifiche Sala II, vetrina 7 inferiore

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia MT

PRVC - Comune Policoro

PRVL - Località Policoro, Santuario Demetra

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 212449

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO               |   |
|---|---|
| GPDP - PUNTO                              |   |
| GPDPX - Coordinata X                      | 16.66965  |
| GPDPY - Coordinata Y                      | 40.21728  |
| GPM - Metodo di georeferenziazione        | punto approssimato  |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione       | rilievo tramite GPS   |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84   |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO                 |   |
| GPBB - Descrizione sintetica              | NR (rilievo con GPS)  |
| GPBT - Data                               | 2023  |
| DT - CRONOLOGIA                           |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                 |   |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento  | SECOLI/ VII a.C.  |
| DTZS - Frazione cronologica               | fine  |
| DTM - Motivazione cronologia              | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                         |   |
| MTC - Materia e tecnica                   | argilla/ modellatura a matrice  |
| MIS - MISURE                              |   |
| MISU - Unità                              | cm  |
| MISA - Altezza                            | 28.7  |
| MISL - Larghezza                          | 14  |
| MISN - Lunghezza                          | 36  |
| DA - DATI ANALITICI                       |   |
| DES - DESCRIZIONE                         |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto           | Geison fittile. Profilo con sequenza di doppio tondino a rettangoli, fascia con treccia semplice solo dipinta, tondino schiacciato sempre dipinto a rettangoli, registro con regulae o mutuli contratti, privi di guttae, fascia con meandro spezzato a basso rilievo. Sul geison sono presenti dei segni di montaggio, connotati con due simboli-lettere (?) dipinti, tra cui una doppia ascia/psi (?), che sembrano fornire indicazioni sul punto di fermo alle impalcature e sulla sequenza di montaggio delle lastre. |
| CO - CONSERVAZIONE                        |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE              |   |
| STCC - Stato di conservazione             | reintegrato   |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI       |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA                |   |
| CDGG - Indicazione generica               | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione                        |   |

|  |  |
|--|--|
| specifica                                    | demanio dello Stato - MiC                      |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                     |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Laterza, Pierangelo                            |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2023/01/00                                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | M477_PL_212449_06.jpg                          |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | jpg  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                     |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Laterza, Pierangelo                            |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2023/01/00                                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | M477_PL_212449_12.jpg                          |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | jpg  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | B. Neutsch                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1981   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | M477B034                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 179   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | Tav. XIV, figg. 1-2                            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2023   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Iannibelli, Martino Prospero                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Colelli, Carmelo                               |