

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00454302
ESC - Ente schedatore	C096004
ECP - Ente competente	S279
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figure femminili in processione
SGTT - Titolo	Figlie di Maria in processione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Biella
PVE - Diocesi	Biella
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	agostiniano
LDCN - Denominazione attuale	ex Convento di San Sebastiano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di San Sebastiano
LDCU - Indirizzo	Via Quintino Sella 54/b - Biella
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Territorio Biellese
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1639
INVD - Data	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	BI
PRVC - Comune	Biella

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	agostiniano
PRCD - Denominazione	ex Convento di San Sebastiano
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso di San Sebastiano
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Quintino Sella, 54/b - Biella
PRCM - Denominazione raccolta	Museo del Territorio Biellese

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1895
DTSF - A	1895
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00004133
AUTN - Nome scelto	Delleani Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1840/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00001423

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	31
MISL - Larghezza	44,5
MISV - Varie	cornice: 53,2x66

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno dorato
DESI - Codifica Iconclass	11Q758
DESS - Indicazioni sul soggetto	Gruppo di devote in processione
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Delleani Lorenzo
ISRI - Trascrizione	3.8.95
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro della tavola
ISRI - Trascrizione	Opera di Lorenzo Delleani/ per autenticazione/ L. Bistolfi/ G. Levis
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	retro della tavola
ISRI - Trascrizione	Lorenzo Delleani/ Figlie di Maria in processione/ 3.8.95
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	retro della cornice
ISRI - Trascrizione	Carro+Buoi
NSC - Notizie storico-critiche	A. Dragone nella sua monografia sull'artista indica l'appartenenza dell'opera a L. Cartotti nel 1958 (Dragone A., 1974). In vari momenti della sua attività Delleani riprende le processioni legate alle celebrazioni religiose del santuario di Oropa, sia su tavoletta che su tele di grande formato. Del 1895 è l'imponente opera "Spes nostra salve" (Asti, Museo Civico), ai cui motivi si ricollegano varie tavolette, tra le quali la nostra, che si concentra su un piccolo gruppo di devote in processione che lentamente avanza da destra. L'attenzione del pittore è attratta da questa piccola espressione di coralità e la esalta attraverso l'evidenza cromatica delle vesti delle donne.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bassi Antonio

ACQD - Data acquisizione

1980

ACQL - Luogo acquisizione

Piemonte/ BI / Biella

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Museo del Territorio Biellese

CDGI - Indirizzo

Via Quintino Sella, 54/b -Biella

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1685092993802

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1685365866077

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

atto notarile

FNTA - Autore

Notaio Fulcheris Giovanni

FNTT - Denominazione

Accettazione di donazione

FNTD - Data

1980

FNTN - Nome archivio

Archivio del Museo Civico di Biella c/o Biblioteca Civica di Biella

FNTS - Posizione

faldone "Donaz. Lucci"

FNTI - Codice identificativo

ASBC/Mu25

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

relazione storico artistica

FNTA - Autore

Luciano Nicola

FNTT - Denominazione

Lascito E. Lucci - Donazione E. Lucci

FNTD - Data

1986 ca.

FNTN - Nome archivio

Archivio del Museo Civico di Biella c/o Biblioteca Civica di Biella

FNTS - Posizione

Archivio Museo

FNTI - Codice identificativo

ASBC/Mu25

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Natale Vittorio

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBH - Sigla per citazione

MdT01

BIBN - V., pp., nn.

p.38-39

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dragone A.

BIBD - Anno di edizione

1973-1974

BIBH - Sigla per citazione	00001194
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 202, n. 1160
BIBI - V., tavo., figg.	v. I, tav. 194
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Casassa, Antonella
RSR - Referente scientifico	Natale, Vittorio
FUR - Funzionario responsabile	Natale, Vittorio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Montanera, Alessandra
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Montanera, Alessandra
AGGR - Referente scientifico	Montanera, Alessandra
AGGF - Funzionario responsabile	Quecchia, Andrea