

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	15
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_9243267183861
ESC - Ente schedatore	AI610
ECP - Ente competente	ICCD

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
OGD - Definizione	santuario
OGT - Tipologia	mariano
OGN - Denominazione	Maria SS.ma Addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Campania
LCP - Provincia	BN
LCC - Comune	Airola
LCI - Indirizzo	Via Castello, 5
LCN - Note	Diocesi di Cerreto Sannita-Telese-Sant'Agata de' Goti

ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità sì

ACBS - Note

Vi si accede da Airola per due vie, una per Via Monteoliveto e l'altra dalla Chiesa di San Michele Arcangelo a Serpentara per Via Murata, entrambe si inerpicano sulla collina e terminano con la scenografica scalinata prospiciente il Santuario.

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico XIV

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà Teologica Marianum)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Diocesi di Cerreto Sannita-Telese-Sant'Agata de' Goti (Archivio storico, cancelleria)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Zippo, Emanuele (Archivio Storico, artistico e fotografico)
CMA - Anno di redazione	2023
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	I contenuti del modulo e la documentazione allegata costituiscono l'esito dello studio sui santuari italiani curato dalla prof.ssa Giustina Aceto. Pertanto la pubblicazione e la diffusione di tali materiali, in qualsiasi forma, cartacea o digitale, è soggetta all'autorizzazione dell'autrice della ricerca e della Diocesi di Cerreto Sannita-Telese-Sant'Agata de' Goti.

DA - DATI ANALITICI

Il Santuario, dedicato a Maria SS.ma Addolorata, è frequentato dai

DES - Descrizione	devoti della Valle Caudina, soprattutto, nel corso delle celebrazioni annuali di settembre, durante il mese di maggio, nelle domeniche di tutto l'anno e nelle grandi ricorrenze liturgiche e mariane. Il luogo sacro fa parte del territorio della parrocchia di San Michele Arcangelo a Serpentara, la cura spirituale è affidata ai Padri Passionisti di Monteoliveto che curano anche il Santuario.
NRL - Notizie raccolte sul luogo	Oggetto di grande devozione popolare è una statua dell'Addolorata che nella ricorrenza del 15 settembre viene tralata nel paese con grande concorso di popolo. Anche nel mese di maggio, tanti fedeli accorrono al Santuario per pregare la Madonna. Il 25 marzo 2022 la chiesa di Maria SS.ma Addolorata è stata confermata come Santuario Mariano da mons. Giuseppe Mazzafaro.
NSC - Notizie storico critiche	Il Santuario, con annesso monastero, fu edificato nel 1363 per volere di Giovanni Della Lagonissa (Leonessa), feudatario di Airola. L'edificio, denominato Santa Maria dell'Ariella, fu donato nel 1369 dal feudatario di Airola ai monaci Benedettini di Montevegine. La chiesa, durante l'assedio alla rocca di Airola subì tali conseguenze che nel 1517 si presentava quasi completamente distrutta. Nel 1601 il vecchio monastero di Santa Maria dell'Ariella, costruito nella parte alta di Airola, non era più adatto alle mutate condizioni di vita del paese che dalla collina di Monteoliveto si era spostato nella piana di Airola. Nel 1608 fu iniziata la costruzione di un altro monastero, a valle, vicino alla chiesa della SS.ma Annunziata, chiamato poi Santa Maria della Misericordia. Con la discesa a valle dei monaci, la chiesa visse un lungo periodo di abbandono. Nel 1672 Donna Maria Candida Spinelli fece restaurare la chiesa e, ottenute le dovute autorizzazioni, la fece riaprire al pubblico. Nel 1709 Donna Maddalena Eugenia Catania, duchessa di Airola, donò al Santuario la pala di altare raffigurante la Vergine Addolorata che accoglie Gesù depresso dalla croce, opera di Andrea Solario detto "lo Zingaro" (1473-1520).

UR - UNITA' DI RIFERIMENTO

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Facciata
URAD - Descrizione	Facciata in stile neogotico. Nella parte inferiore pronao con tre arcate a sesto acuto sorrette da pilastri. Nella parte superiore due finestre a sesto acuto fiancheggiano un pannello maiolicato novecentesco raffigurante la "Pietà". Campanile a tre ordini.

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Interno
URAD - Descrizione	Aula a tre campate con volta a crociera a abside semicircolare. Quattro altari minori sulle pareti laterali.

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Sagrestia
URAD - Descrizione	Scigno d'arte, dalle pareti laterali sporgono figure allegoriche, stucchi e decorazioni di rara bellezza fu ultimata nel 1727.

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Dipinto
URAD - Descrizione	Dipinto ad olio su tela eseguito nel terzo decennio del sec. XVIII, raffigurante "Compianto sul Cristo morto" attribuita al pittore napoletano Francesco De Mura, allievo del Solimena.

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Dipinto
---------------------------	---------

URAD - Descrizione	Dipinto olio su tela (300x200, XVI sec.) raffigurante la "Deposizione". L'Addolorata, con sette spade nel petto, ai piedi della croce reca sulle gambe il corpo del Cristo depresso. A sinistra San Giovanni e la Maddalena a destra.
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Dipinto
URAD - Descrizione	Dipinto olio su tela (180x130, XVIII sec.) raffigurante "La Sacra Famiglia". La Vergine seduta, con il Bambino Gesù addormentato sul grembo, volge lo sguardo a San Giuseppe, in piedi accanto a Lei. Alle spalle della Vergine la testa dell'asino. A terra e nel cielo alcuni angioletti.
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Dipinto
URAD - Descrizione	Dipinto olio su tela (180x30, sec. XVIII) raffigurante "Visione di Sant'Antonio". Il Santo rivolge lo sguardo al Bambino Gesù. In piedi sulla testa degli angeli.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	2010
RSTT - Descrizione intervento	Restauro dipinto su tela raffigurante "Compianto sul Cristo morto" di Francesco De Mura (Napoli 1696-1782) e relativa cornice in legno dorato. Dimensioni: cm 202x156.
RSTE - Ente responsabile	Amministrazione Comunale di Airola
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Culturale Italiana di New York
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	2012-2013
RSTT - Descrizione intervento	Restauro sagrestia curato dalla Soprintendenza di Caserta e Benevento.
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	14.563816
GECY - Coordinata y	41.058139
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Il Santuario è di proprietà del comune di Airola. La cura spirituale è affidata ai PP. Passionisti.
CDGI - Indirizzo	Via Castello, 5 - 82011 Airola (BN)

CDGN - Note

Il Santuario è di proprietà del comune di Airola è curato dal parroco di “San Michele a Serpentara” in Airola, parrocchia affidata ai Padri Passionisti. www.diocesidicerreto.it - www.facebook.com/Santuariomariasantissimaaddolorata/ - www.comune.airola.bn.it - www.regione.campania.it

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Santuario.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Luogo sacro.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Particolare coro.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Iscrizione Rectorie.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Iscrizione e registro pellegrini.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	In occasione del primo centenario della festa in onore di Maria SS.ma Addolorata, il 15 settembre 2017 si chiudeva l'Anno Mariano aperto il 1 gennaio 2017.
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Iscrizione centenario.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Particolare Interno.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Crocifisso.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Particolare Altare.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Gesù in preghiera
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Dipinto.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Cappella Addolorata.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Lapide commemorativa dell'incoronazione della statua dell'Addolorata, avvenuta sotto il Pontificato di Paolo VI e il governo pastorale di mons. Ilario Roatta, ad opera del cardinale Michele Browne con le corone d'oro offerte dagli Airolani.
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAD - Riferimento cronologico	16 settembre 1967
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Lapide.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Sacra effigie.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Particolare sacra effigie .jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Addolorata.jpg
FTAT - Note	Il 17 settembre 1967 la statua di Maria SS.ma Addolorata fu incoronata da parte del Cardinale Michele Browne.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Ovale .jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Particolare Dipinto.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Dipinto raffigurante Cristo deposto con la Madonna Addolorata, pugnalata da sette spade nel petto, San Giovanni, la Maddalena ed una pia donna.
FTAA - Autore	Andrea Solario (attribuito), detto lo "Zingaro" (1473-1520)
FTAD - Riferimento cronologico	XVIII sec. (1500 - 1599)
FTAE - Ente proprietario	Comune di Airola
FTAK - Nome file digitale	Cristo morto.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.prolocoairola.org www.catalogo.beniculturali.it/detail/1500161247A
FTAY - Gestione diritti	Foto: Emmanuele Zippo
FTAT - Note	Il dipinto "Deposizione" di Andrea Solari, detto "lo zingaro". L'opera è un dono, nel 1708, di Donna Maddalena Eugenia Catania, Duchessa di Airola. In origine era situata sull'altare maggiore del Santuario di Maria SS.ma dell'Addolorata sulla collina di Monte Oliveto. Nel 2005 il dipinto fu trasferito - per ragioni di sicurezza - prima nell'ex Pretura di via dei Fiori e poi nei locali dell'ex Carcere Mandamentale di San Domenico, dove è situato il Museo del Telefono.
FTAS - Indicazioni specifiche	Da una lapide posta nell'abside risulta la data 1709; da un'altra lapide, sempre nell'abside, risulta che la tela, attribuita ad Andrea Solario, fu ivi collocata dal Rettore Don Gaetano Palombo nel 1879, quando il santuario venne restaurato ad opera di Raffaele Garmani.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Convivio.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAD - Riferimento cronologico	2022

FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Ave Maria.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Processione.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Croce.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Fedeli.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Corteo.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele

FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Devozione.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Zippo Emanuele
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Archivio fotografico Maria SS.ma Addolorata
FTAK - Nome file digitale	Pellegrini.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	memoria
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Papa Francesco benedice la statua di Maria SS.ma Addolorata in Piazza San Pietro in occasione del primo centenario della festa e nell'Anno Mariano (1 gennaio -15 settembre 2017).
FNTD - Riferimento cronologico	7 giugno 2017
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Maria SS.ma Addolorata
FNTK - Nome file digitale	Centenario.jpg
FNTO - Note	"Saluto quelli di Airola, che ricordano il centenario della festa della Santissima Addolorata". Udiienza Generale, 07.06.2017. www.press.vatican.va/content/salastampa/it/bollettino/pubblico/2017/06/07/0393/00873.html
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	decreto
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Decreto che conferma come Santuario mariano la chiesa di Maria SS. ma Addolorata in Airola (BN).
FNTA - Autore	Mons. Giuseppe Mazzafaro Vescovo della Diocesi di Cerreto Sannita-Telese-Sant'Agata de' Goti
FNTD - Riferimento cronologico	25 marzo 2022
FNTN - Nome archivio	Cancelleria Diocesi di Cerreto Sannita- Telese-Sant'Agata de' Goti
FNTE - Ente proprietario	Diocesi di Cerreto Sannita -Telese- Sant'Agata de' Goti
FNTS - Collocazione	Prot. N. 10/2022
FNTK - Nome file digitale	Conferma Santuario.jpg
FNTW - Indirizzo web (URL)	www.diocesicerreto.it
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata

FNTP - Tipo	memoria
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Lapide Concessione del titolo di Santuario Mariano
FNTD - Riferimento cronologico	25 marzo 2022
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Maria SS.ma Addolorata
FNTE - Ente proprietario	Santuario Mariano Maria SS.ma Addolorata
FNTK - Nome file digitale	Iscrizione Santuario.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	logo
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Maria SS.ma Addolorata
FNTE - Ente proprietario	Santuario Mariano Maria SS.ma Addolorata
FNTK - Nome file digitale	Logo Santuario.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	canto
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Maria SS.ma Addolorata
FNTE - Ente proprietario	Santuario Mariano Maria SS.ma Addolorata
FNTK - Nome file digitale	Canto.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	preghiera
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Maria SS.ma Addolorata
FNTE - Ente proprietario	Santuario Mariano Maria SS.ma Addolorata
FNTK - Nome file digitale	Preghiera alla Regina.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	immaginetta
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Maria SS.ma Addolorata
FNTE - Ente proprietario	Santuario Mariano Maria SS.ma Addolorata
FNTK - Nome file digitale	Immaginetta Addolorata.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	Oggetti devozionali
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Maria SS.ma Addolorata
FNTE - Ente proprietario	Santuario Mariano Maria SS.ma Addolorata
FNTK - Nome file digitale	Vetrinetta oggetti sacri.jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	Oggetti devozionali
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Maria SS.ma Addolorata
FNTE - Ente proprietario	Santuario Mariano Maria SS.ma Addolorata
FNTK - Nome file digitale	Oggetti devozionali.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cioffi Giovanni, Le perle della Valle Caudina, Airola, Tipografia Ciardiello, p. 33.
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.comune.airola.bn.it/biblioteca - www.prolocoairola.it
BIBN - Note	Biblioteca Comunale di Airola

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Falzarano Giuseppe, Aerola: la mia Airola ovvero storia, fatti, tradizioni, ricordi, religiosità, 2 ed., Benevento, Falzarano, 2020, pp. 244-256.
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.comune.airola.bn.it/biblioteca - www.prolocoairola.it
BIBN - Note	Biblioteca Comunale di Airola

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Francesco De Mura: restauro dell'Addolorata e il Cristo deposto: Airola incontra New York, giugno 2010, Airola, Museo civico, 2010.
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.museicampania.cultura.gov.it/servizi-e-attivita/biblioteca-di-storia-dellarte-bruno-molajoli
BIBN - Note	Biblioteca "Bruno Molajoli"

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Meccariello Luigi, Airola, Storia Arte e fede, Lume Edizioni, p. 151.
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.comune.airola.bn.it/biblioteca - www.prolocoairola.it
BIBN - Note	Biblioteca Comunale di Airola

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento	Napolitano Vincenzo, Nuova guida storica di Airola: Dalle origini ai nostri giorni. un itinerario turistico illustrato, Benevento, Il nostro

bibliografico completo	cammino, 1987, p. 55.
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.comune.airola.bn.it/biblioteca - www.prolocoairola.it
BIBN - Note	Biblioteca Comunale di Airola