

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388873
ESC - Ente schedatore	S554
ECP - Ente competente	S554

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	peduccio
OGTV - Identificazione	frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	LT
PVCC - Comune	Gaeta
PVE - Diocesi	Gaeta

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XI
DTZS - Frazione di secolo	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1091
DTSF - A	1100
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XII
DTZS - Frazione di secolo	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1101
DTSF - A	1200
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBF - Descrizione	

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scalpellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	37.5
<b>MISL - Larghezza</b>	48
<b>MISP - Profondità</b>	8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	peduccio di volta decorato
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lastra era in origine realizzata per essere in parte a vista, in parte murata. È caratterizzata da un foro circolare. Nella parte triangolare a vista è presente un personaggio nudo, stante, con le braccia sproporzionate che poggianno sulle cosce. La parte posteriore della lastra fu riutilizzata e contiene un'iscrizione in lettere capitali con forme arrotondate e tratti segnati da raddoppiati. È visibile ad un'estremità l'alloggiamento di una grappa metallica rettangolare. La figura sul peduccio trova confronto con quelle scolpite sui capitelli della chiesa della SS. Trinità a Venosa di età normanna e con le sculture sui capitelli della cattedrale di Aversa (cfr. B. Ciarrocchi, Arredo scultoreo altomedievale e medievale a Gaeta: nuovo contributo su alcuni frammenti inediti degli edifici religiosi, in IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, 2006, pp. 373-383).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minati, Monica
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_FR_LT
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_LT_102

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ciarrocchi Barbara
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S554_1B
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 380, 382
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	cat. 13, fig. 4, n. 4

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPIILA ZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Minati, Monica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bove, Ilenia