

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00078520 |
| ESC - Ente schedatore | S262 |
| ECP - Ente competente | S262 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | inginocchiatooio |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | FC |
| PVCC - Comune | Cesena |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 13 |
| INVD - Data | 2020 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 13 |
| INVD - Data | 1925 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1601 |
| DTSF - A | 1650 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega emiliano-romagnola |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

| MT - DATI TECNICI | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | legno di abete/ intaglio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 83.5 |
| MISL - Larghezza | 63.5 |
| MISP - Profondità | 49 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Restaurato di recente (2002). |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il manufatto ha struttura sobria: il piano inferiore mostra in basso una cornice alta, composta di piccoli listelli. Lo schienale è liscio, con lesene laterali poco rilevate, terminanti in alto, nel sottobase superiore, con due massicce volute scanalate che sostengono il piano di appoggio. Sullo schienale, al centro, è applicata una testina dalla folta chioma, intagliata in legno d'abete. |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto assente |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | soggetto assente |
| NSC - Notizie storico-critiche | Dei confessionali custoditi in chiesa quello in predicato si differenzia per l'assenza di colonnine di sostegno e per la presenza di una testa intagliata. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00066138 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAD - Data | 2002 ca |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1972 |
| CMPN - Nome | Piraccini O. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnudi C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Salimbeni B. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Renzi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Faranda F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Salimbeni B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2023 |
| AGGN - Nome | Minardi, Mauro |
| AGGF - Funzionario responsabile | Tori, Luisa |
| AN - ANNOTAZIONI | |