

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00078498
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Agostino, Santo Stefano, Sant'Antonio da Padova e l'Arcangelo Raffaele con Tobiolo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Cesena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1751
DTSF - A	1775
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Andreini Bonaventura
AUTA - Dati anagrafici	1718/ 1809

AUTH - Sigla per citazione	A0000753
AAT - Altre attribuzioni	Andreini Francesco
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	90
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Leggero strato di patina diffuso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Contro uno sfondo bruno, che in alto al centro si rischiara attorno all'occhio di Dio, sono raffigurati alcuni santi: a sinistra Sant'Agostino (veste verdina), seduto frontalmente, legge un libro e vicino a lui, in primo piano, Santo Stefano (lunga tunicella rossa profilata d'oro) è inginocchiato di profilo con lo sguardo all'alto, in atto di adorare Dio. Dalla destra procede verso il centro l'Arcangelo Raffaele (veste grigia) ad ali aperte, mentre guarda il piccolo Tobia che tiene per mano e che cammina vivacemente al suo fianco; all'estrema destra, in secondo piano come Sant'Agostino, Sant'Antonio da Padova è inginocchiato di profilo, con il ramo di gigli fra le braccia.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Agostino) : 11 H (Stefano) : 11 G 18 5 (Raffaele) : 11 H (Antonio da Padova)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Agostino; Santo Stefano; San Raffaele Arcangelo; Tobiolo; Sant'Antonio da Padova. Attributi: (Sant'Agostino) libro; (San Raffaele Arcangelo) ali; (Sant'Antonio da Padova) giglio.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela rivela la pittura "magra" (come tecnica e come qualità) propria di Francesco Andreini o dei pittori cesenati della sua cerchia (il fratello Bonaventura, oppure Giacomo Gualdi). L'attribuzione a Francesco Andreini è di Giampiero Savini. Poiché l'ancona sembra cronologicamente collocabile al tempo della ricostruzione della chiesa (1756-1765), il dipinto posto nel suo timpano dovrà spettare allo stesso periodo: appare quindi preferibile il riferimento a Bonaventura Andreini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00066119

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAD - Data	2002 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Piraccini O.
FUR - Funzionario responsabile	Gnudi C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Renzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	Faranda F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Minardi, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Tori, Luisa

AN - ANNOTAZIONI