

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00078467
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Beato Bartolomeo da Cesena
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Cesena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1751
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

AUTN - Nome scelto	Andreini Bonaventura
AUTA - Dati anagrafici	1718/ 1809
AUTH - Sigla per citazione	A0000753
AAT - Altre attribuzioni	Andreini Francesco
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	128
MISL - Larghezza	85
MISV - Varie	Cornice: MISA 200, MISL 124; MISS 15.
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Generale offuscamento della pellicola pittorica, depositi di polvere e ridipinture. La scheda del 1972 segnala come il dipinto sia "stato restaurato, e molto ridipinto, di recente".
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il beato Bartolomeo è raffigurato in piedi, frontalmente, e tiene il capo reclinato a sinistra, verso il crocifisso che regge trasversalmente con le mani. In alto, a destra, due angioletti stanno su una nuvola contro il cielo di colore giallastro. In basso, dietro il beato, si stende il panorama di una città (Cesena?) con un campanile a destra e tre altre torri a sinistra. La cornice è intagliata con motivi a foglie d'acanto: in alto ha un coronamento di tre grandi foglie unite da volute, al quale corrisponde nella parte inferiore un gioco di ricci e volute alternati da quattro foglie.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Bartolomeo da Cesena)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Beato Bartolomeo da Cesena. Figure: angeli. Attributi: (Beato Bartolomeo da Cesena) crocifisso. Abbigliamento religioso. Paesaggio. Vedute: Cesena (?).
NSC - Notizie storico-critiche	La tela è stata attribuita da Savini (1984, 1998) a Bonaventura Andreini, pittore che "ricalca meccanicamente, e con limiti ancor più vistosi le orme" del fratello Francesco, "in immagini che, grandi o piccole che siano, richiamano nella costante convenzionalità dei colori e degli atteggiamenti l'atmosfera solo zuccherosa di certi santini" (1998). Esiste una riproduzione esatta del dipinto in un'immagine a stampa, un esemplare della quale è conservato in Gioacchino Sassi, "Dipinti, sculture (...) esistenti nelle chiese della città e diocesi di Cesena (...)", Biblioteca Malatestiana di Cesena, ms. 164.70.9, p. 34. Le dimensioni di tale immagine sono cm 13 x 7.5. Reca scritte, nella parte inferiore, le parole: "B. Bartholomaeus a Cesena Ord. Serv. B.M. V. obiit An. 1329 - Fr. Benincasa Sassi Caesenatensis Ord. Serv. F.F. ex devotione".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00066091**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAD - Data** 2002 ca**FTAE - Ente proprietario** Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Savini G.**BIBD - Anno di edizione** 1998**BIBH - Sigla per citazione** B0000998**BIBN - V., pp., nn.** p. 100**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Savini G. P.**BIBD - Anno di edizione** 1984**BIBH - Sigla per citazione** B0000700**BIBN - V., pp., nn.** p. 29**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1972**CMPN - Nome** Piraccini O.**FUR - Funzionario responsabile** Gnudi C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Salimbeni B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Renzi F.**AGGF - Funzionario**

responsabile	Faranda F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Minardi, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Tori, Luisa
AN - ANNOTAZIONI	