

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | SM |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00378002 |
| ESC - Ente schedatore | ICCD |
| ECP - Ente competente per tutela | S236 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|---|----------------------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiC | demoetnoantropologico |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | campana |
| OGTT - Tipologia | a battaglia cadente |
| OGTA - Taglia | FA4 |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | bene complesso/ parte componente |
| OGD - DENOMINAZIONE | |
| OGDT - Tipo | attuale di uso corrente |
| OGDN - Denominazione | I Campana |
| OGD - DENOMINAZIONE | |
| OGDT - Tipo | consuetudinaria |
| OGDN - Denominazione | campana maggiore |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | scheda unica |
| OGM - Modalità di individuazione | sopralluogo |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

| | |
|---|---|
| CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs | 111.242.22 |
| CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs | Idiophone |
| CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs | Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|--|---|
| RVEL - Livello nella struttura complessa | 1 |
|--|---|

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|---|------------------|
| RSER - Tipo relazione | è contenuto in |
| RSET - Tipo scheda | SCAN |
| RSED - Definizione del bene | chiesa-santuario |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0700380455 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-------------------------|------------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM |
| PVCC - Comune | Molini di Triora |
| PVCL - Località | Glori |
| PVE - Diocesi | Ventimiglia - San Remo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | santuario |
| LDCN - Denominazione attuale | Santuario di Nostra Signora di Lourdes |
| LDCF - Uso | chiesa |
| LDCU - Indirizzo | via Glori |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di produzione/realizzazione |
|-------------------------------------|-----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Liguria |
| PRVP - Provincia | GE |
| PRVC - Comune | Recco |

PRD - DATI CRONOLOGICI

| | |
|---|------|
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1923 |
|---|------|

DR - DATI DI RILEVAMENTO

| | |
|---|--|
| DRV | Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) |
| DRT - Denominazione della ricerca | Polifonia |
| DRR - Responsabile scientifico della ricerca | Musumeci, Elena |
| DRR - Responsabile scientifico della ricerca | Rizzoni, Claudio |
| DRL - Rilevatore | Brignole, Luca |
| DRL - Rilevatore | Ozenda, Gianluca |
| DRD - Data del rilevamento | 2023/02/12 |
| DRN - Note | rilevamento a cura dell'Associazione Campanari Liguri |

DT - CRONOLOGIA

DTN - NOTIZIA STORICA

| | |
|---------------------------------|---------------|
| DTNS - Notizia (sintesi) | realizzazione |
|---------------------------------|---------------|

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|----|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
|---|----|

| | |
|---|------------|
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | anni venti |
|---|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1923 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1923 |
|-----------------|------|

| | |
|--------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione/fonte | iscrizione |
|--------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

| | |
|-------------------------------|------|
| AUTJ - Ente schedatore | S236 |
|-------------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------|
| AUTH - Codice identificativo | LB_POL09 |
|-------------------------------------|----------|

| | |
|---|------------------|
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Fratelli Picasso |
|---|------------------|

| | |
|---------------------------------|---|
| AUTP - Tipo intestazione | E |
|---------------------------------|---|

| | |
|--|-----|
| AUTA - Indicazioni cronologiche | XIX |
|--|-----|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTS - Riferimento al nome | fonderia |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|---------------------|-----------|
| AUTR - Ruolo | fonditore |
|---------------------|-----------|

| | |
|---------------------------------|------------|
| AUTM - Motivazione/fonte | iscrizione |
|---------------------------------|------------|

NMC - ALTRI NOMI CORRELATI

| | |
|--------------------|-----------------|
| NMCN - Nome | coniugi Ausenda |
|--------------------|-----------------|

| | |
|---------------------------------------|----|
| NMCA - Riferimento cronologico | XX |
|---------------------------------------|----|

| | |
|--------------------|--|
| NMCY - Note | la campana maggiore è stata offerta dai coniugi Ioannes e Camilla Ausenda (fonte: iscrizione sul mantello) |
|--------------------|--|

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--------------------------|------------------------------------|
| DES - Descrizione | campana in FA4 a battaglia cadente |
|--------------------------|------------------------------------|

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

| | |
|--------------------|----------------------------------|
| AIDO - Tipo | apparato iconografico-decorativo |
|--------------------|----------------------------------|

| | |
|-------------------------|----------|
| AIDP - Posizione | mantello |
|-------------------------|----------|

| | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| AIDI - Identificazione | Crocifisso della Madonna di Lourdes |
|-------------------------------|-------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| AIDC - Codifica Iconclass | 11 D 35 : 11 F 82 |
|----------------------------------|-------------------|

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|-------------------------|----------|
| ISEP - Posizione | mantello |
|-------------------------|----------|

| | |
|---------------------------|------------|
| ISED - Definizione | iscrizione |
|---------------------------|------------|

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| ISEC - Classe di appartenenza | commemorativa |
|--------------------------------------|---------------|

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISEC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|-------------------------|--|
| ISEC - Classe di | |
|-------------------------|--|

| | |
|--|--|
| appartenenza | onoraria |
| ISEL - Lingua | latino |
| ISEF - Sistema grafico /alfabeto | latino |
| ISEF - Sistema grafico /alfabeto | numeri arabi |
| ISEI - Trascrizione | CONIUGES AUSENDA IO ANNES ET CAMILLA OFFERUNT A D 1923 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISEP - Posizione | mantello |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | con iscrizione |
| ISEC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISEL - Lingua | italiano |
| ISEF - Sistema grafico /alfabeto | latino |
| ISEI - Trascrizione | FRATELLI PICASSO · RECCO (GENOVA) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | bronzo |
| MTCT - Tecnica | fusione |
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | diametro |
| MISS - Specifiche | di bocca |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISM - Valore | 538 |
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | spessore |
| MISS - Specifiche | di battuta |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISM - Valore | 37 |
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | peso |
| MISS - Specifiche | stimato |
| MISU - Unità di misura | kg |
| MISM - Valore | 85 |
| AA - ASPETTI ACUSTICI | |
| AAN - Note producibili | FA4 |
| UT - UTILIZZAZIONI | |
| UTU - DATI DI USO | |
| UTUT - Tipo | attuale |
| UTUM - Modalità di uso | manuale |
| UTU - DATI DI USO | |

| | |
|--|---|
| UTUT - Tipo | attuale |
| UTUM - Modalità di uso | elettrificato |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | sì |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | ope legis (L.1089/1939 art.4) |
| DO - DOCUMENTAZIONE | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | New_1684146794501 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | I Campana, nota nominale FA4 |
| FTAA - Autore | Brignole, Luca |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FTAE - Ente proprietario | Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) |
| FTAK - Nome file originale | Glori_Santuario_I.JPG |
| FTAY - Gestione Diritti | Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html |
| REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO | |
| REGN - Codice identificativo | New_1684146874640 |
| REGX - Genere | documentazione allegata |
| REGP - Tipo/formato | file digitale MP3 |
| REGZ - Denominazione /titolo | I Campana, nota nominale FA4 |
| REGA - Autore | Brignole, Luca |
| REGD - Riferimento cronologico | 2023 |
| REGE - Ente proprietario | Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) |
| REGK - Nome file originale | Glori_Santuario_1.mp3 |
| REGY - Denominazione /titolo | I Campana, nota nominale FA4 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2024 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Brignole, Luca |
| FUR - Funzionario responsabile | Musumeci, Elena |
| FUR - Funzionario responsabile | Rizzoni, Claudio |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione | 2024 |
| RVME - Ente/soggetto responsabile | Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) |
| RVMN - Operatore | Giacomelli, Michela |