

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | RA       |
| LIR - Livello di ricerca        | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00986233 |
| ESC - Ente schedatore           | S167     |
| ECP - Ente competente           | S167     |
| EPR - Ente proponente           | S167     |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | ITALIA |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia             | NR                                     |
| LDCQ - Qualificazione        | Statale                                |
| LDCN - Denominazione attuale | Area archeologica Foro Romano-Palatino |
| LDCU - Indirizzo             | Piazza di S. Maria Nova 53             |
| LDCS - Specifiche            | Grottone del Clivo Palatino            |

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |            |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | 528673     |
| INVD - Data   | 2007/06/06 |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|  |   |
|--|---|
| TCL - Tipo di Localizzazione                   | Reperimento   |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |   |
| PRVS - Stato                                   | ITALIA  |
| PRVP - Provincia                               | RM  |
| PRVC - Comune                                  | Roma  |
| RP - REPERIMENTO                               |   |
| SPR - Specifiche di reperimento                | Palatino,   |
| DSC - DATI DI SCAVO                            |   |
| DSCF - Ente responsabile                       | 47 SA RM  |
| OG - OGGETTO                                   |   |
| OGT - OGGETTO                                  |   |
| OGTD - Definizione                             | statua  |
| CLS - Classe e produzione                      | scultura e plastica   |
| DT - CRONOLOGIA                                |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                      |   |
| DTZG - Secolo                                  | NR  |
| DTM - Motivazione cronologia                   | NR  |
| MT - DATI TECNICI                              |   |
| MTC - Materia e tecnica                        | Marmo bianco  |
| MIS - MISURE                                   |   |
| MISU - Unità                                   | cm  |
| MISA - Altezza                                 | 14  |
| MISL - Larghezza                               | 6,5   |
| MISP - Profondità                              | 7,7   |
| CO - CONSERVAZIONE                             |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                   |   |
| STCC - Stato di conservazione                  | Frammentario/a  |
| STCS - Indicazioni specifiche                  | Scheggiature; incrostazioni. Parte conservata: Arto/fr.   |
| DA - DATI ANALITICI                            |   |
| DES - DESCRIZIONE                              |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                | scultura e plastica, statuaria e rilievi, statua di animale . Frammento centrale di arto di animale non identificabile (la zampa è perduta), pertinente verosimilmente a una scultura a tutto tondo oppure ad un elemento di arredo [cfr. ad es. i trapezofori figurati intagliati a forma di zampa di animale terminante con una protome di pantera, leone o grifo, pubblicati in De Nuccio – Ungaro 2002 o la tazza neoattica poggiante su tre piedi a forma di zampe ferine in La Regina 1998]. Superficie liscia interessata da leggere scheggiature e incrostazioni. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI            |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA                     |   |
| CDGG - Indicazione generica                    | proprietà Stato   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | NR         |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | NR         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Inv.528673 |

**FTA - FOTOGRAFIE**

|                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | NR                    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | NR                    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Inv.528673-Neg.000054 |

**FTA - FOTOGRAFIE**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | NR         |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | NR         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Inv.528673 |

**FTA - FOTOGRAFIE**

|                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | NR                    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | NR                    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Inv.528673-Neg.000054 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>BIBX - Genere</b>           | Bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>           | La Regina A. (cur.), in Museo Nazionale Romano. Palazzo Massimo alle Terme, |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | Milano1998  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 83,  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>BIBX - Genere</b>           | Bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>           | La Regina A. (cur.), in Museo Nazionale Romano. Palazzo Massimo alle Terme, |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | Milano1998  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 83,  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>BIBX - Genere</b>           | Bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>           | De Nuccio M. Ungaro L. (cur.), in I marmi colorati della Roma imperiale, |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2002   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 375, 386-387, nn. 76, 88, 89,  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>BIBX - Genere</b>           | Bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>           | De Nuccio M. Ungaro L. (cur.), in I marmi colorati della Roma imperiale, |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2002   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 375, 386-387, nn. 76, 88, 89,  |

**CM - COMPILAZIONE**

|  |                      |
|--|----------------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                      |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2007                 |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Di Giacomo, Giovanna |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Tomei M.A.           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b> |                      |
| <b>RVMD - Data registrazione</b>             | 2007                 |
| <b>RVMN - Nome revisore</b>                  | Giovanna Di Giacomo  |