

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01007066
ESC - Ente schedatore	S167
ECP - Ente competente	S167
EPR - Ente proponente	S167

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	NR
LDCQ - Qualificazione	Statale
LDCN - Denominazione attuale	Monastero dei SS. Quattro Coronati
LDCU - Indirizzo	Via dei SS. Quattro Coronati, 20

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	567288
INVD - Data	2011

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	Reperimento
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRVL - Località	Via dei SS. Quattro Coronati, 20 - Monastero dei SS. Quattro Coronati

## RP - REPERIMENTO

SPR - Specifiche di reperimento	Biblioteca, US 178 Restauro della biblioteca,
---------------------------------	-----------------------------------------------

### DSC - DATI DI SCAVO

DSCF - Ente responsabile	47 SA RM
DSCA - Autori dello scavo	Pugliese, R. / Sirolli S.
DSCD - Data di scavo	2003

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	crepina
<b>CLS - Classe e produzione</b>	vasellame in ceramica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	Metà XVI - Metà XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSF - A</b>	1650
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Argilla
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	2,5
<b>MISD - Diametro</b>	6,5
<b>MISV - Varie</b>	Rivestito da smalto bianco lucido.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	Frammentario/a
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si conervano solo il fondo e il piede (o il manico se è una presa) Parte conservata: Fondo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	vasellame in ceramica, maiolica rinascimentale, crepina . Fondo forse di crepina (ma non si esclude di coperchio o altra forma non id.) a largo piede svasato, pieno e con una sorta di cordone bianco intorno. Tutto smaltato di bianco. Vi è dipinto un profilo maschile in nero su fondo giallo in maniera molto rapida e veloce (stile compendiaro). Forse prodotto derutese.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	NR
<b>FTAP - Tipo</b>	NR
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1007066
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	NR
<b>FTAP - Tipo</b>	NR
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1007066
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	Bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Manacorda D. (a cura di) in Archeologia urbana a Roma. Il progetto della Crypta Balbi. Il Giardino del Conservatorio di S. Caterina della Rosa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 399-404, nn.146
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	Fig. 111
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	Bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Frazzoni L. in Ceramiche medievali e rinascimentali del Museo di Farnese. Testimonianze dei butti del centro storico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 59, nn. 212, 213
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Pugliese, Raffaele
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Manzano P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2011
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Pugliese R.