

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01222424
ESC - Ente schedatore	S167
ECP - Ente competente	S167
EPR - Ente proponente	S167

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	NR
LDCQ - Qualificazione	Statale
LDCN - Denominazione attuale	Pontificio Collegio Irlandese
LDCU - Indirizzo	Via SS. Quattro, n.1
LDCS - Specifiche	Magazzino

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	567458
INVD - Data	2011/06/20

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	Reperimento
------------------------------	-------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRVL - Località	Via SS. Quattro

RP - REPERIMENTO

SPR - Specifiche di reperimento	US US 3 Scavo per la ristrutturazione del muro di recinzione,
---------------------------------	---

DSC - DATI DI SCAVO

DSCF - Ente responsabile	47 SA RM
DSCA - Autori dello scavo	Pugliese, Raffaele / Masci, Mariacristina
DSCD - Data di scavo	2009

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	testa
CLS - Classe e produzione	scultura e plastica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	II d.C. - III d.C.
DTM - Motivazione cronologia	NR
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	Marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	22
MISS - Spessore	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	Frammentario/a
STCS - Indicazioni specifiche	L'esemplare è spezzato nel lato destro del volto per cui rimane solo parte della fronte, l'occhio sinistro e buona parte della capigliatura. Parte conservata: inferiore alla metà
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	scultura e plastica, statuaria e rilievi, testa maschile . Una testa frammentaria virile che restituisce parte della capigliatura, la fronte e l'occhio sinistro. I lunghi capelli divisi al centro e formanti sulla sommità una sorta di spirale, sono cinti sulla fronte da una tenia e scendono ondulati ai lati del viso. La resa della capigliatura trova confronti con una statua rappresentante Dioniso conservata nella Galleria dei Candelabri dei Musei Vaticani, il cui tipo statuario può essere a sua volta ricondotto al cosiddetto Woburn Abbey in entrambe si riconosce il tipo prassitelico dell'originale, purtuttavia con varianti introdotte dai copisti che si discostano dalla tradizione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	NR
FTAP - Tipo	NR
FTAN - Codice identificativo	567458
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	NR

FTAP - Tipo	NR
FTAN - Codice identificativo	567458a
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	NR
FTAP - Tipo	NR
FTAN - Codice identificativo	567458b
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	NR
FTAP - Tipo	NR
FTAN - Codice identificativo	567458
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	NR
FTAP - Tipo	NR
FTAN - Codice identificativo	567458a
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	NR
FTAP - Tipo	NR
FTAN - Codice identificativo	567458b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	Bibliografia di confronto
BIBA - Autore	G. Lippold in Die Skulpturen des Vaticanischen Museums
BIBD - Anno di edizione	Berlin1956
BIBN - V., pp., nn.	III/2, pp. 265, 546-547
BIBI - V., tavv., figg.	tav.122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	Bibliografia di confronto
BIBA - Autore	G. Lippold in Die Skulpturen des Vaticanischen Museums
BIBD - Anno di edizione	Berlin1956
BIBN - V., pp., nn.	III/2, pp. 265, 546-547
BIBI - V., tavv., figg.	tav.122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	Bibliografia di confronto
BIBA - Autore	G. Lippold in Die Skulpturen des Vaticanischen Museums
BIBD - Anno di edizione	Berlin1956
BIBN - V., pp., nn.	III/2, pp. 265, 546-547
BIBI - V., tavv., figg.	tav.122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	Bibliografia di confronto
BIBA - Autore	E. Pochmarski in Das Bild des Dionysos in der Rundplastik der Klassischen Zeit Griechenlands
BIBD - Anno di edizione	Wien 1974
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98-99
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	Bibliografia di confronto
BIBA - Autore	E. Pochmarski in Das Bild des Dionysos in der Rundplastik der Klassischen Zeit Griechenlands
BIBD - Anno di edizione	Wien 1974
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98-99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	Bibliografia di confronto
BIBA - Autore	E. Pochmarski in Das Bild des Dionysos in der Rundplastik der Klassischen Zeit Griechenlands
BIBD - Anno di edizione	Wien 1974
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98-99
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CM PN - Nome compilatore	Masci, Mariacristina
FUR - Funzionario responsabile	Dott.ssa Rita Santolini
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2011
RVMN - Nome revisore	Masci, Mariacristina