

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00378002
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	S236

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	campana
OGTT - Tipologia	a battaglia cadente
OGTA - Taglia	MI5
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ parte componente
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	attuale di uso corrente
OGDN - Denominazione	VII Campana
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	111.242.22
CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs	Idiophone
CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs	Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa	7
--	---

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	SCAN

RSED - Definizione del bene	chiesa-santuario
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0700380455
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Molini di Triora
PVCL - Località	Glori
PVE - Diocesi	Ventimiglia - San Remo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	santuario
LDCN - Denominazione attuale	Santuario di Nostra Signora di Lourdes
LDCF - Uso	chiesa
LDCU - Indirizzo	via Glori
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Avegno
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1929
LAN - Note	l'attribuzione del luogo di produzione/realizzazione della VII Campana è effettuato sulla base di considerazioni storico-artistiche che tengono conto delle ricerche del campanologo Luca Brignole
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
DRT - Denominazione della ricerca	Polifonia
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Musumeci, Elena
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Rizzoni, Claudio
DRL - Rilevatore	Brignole, Luca
DRL - Rilevatore	Ozenda, Gianluca
DRD - Data del rilevamento	2023/02/12
DRN - Note	rilevamento a cura dell'Associazione Campanari Liguri
DT - CRONOLOGIA	

DTN - NOTIZIA STORICA

DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
---------------------------------	---------------

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	anni venti
---	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1929
------------------	------

DTSF - A	1929
-----------------	------

DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
--------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	S236
-------------------------------	------

AUTH - Codice identificativo	LB_POL09
-------------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Fratelli Picasso
---	------------------

AUTP - Tipo intestazione	E
---------------------------------	---

AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX
--	-----

AUTS - Riferimento al nome	fonderia
-----------------------------------	----------

AUTR - Ruolo	fonditore
---------------------	-----------

AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
---------------------------------	------------

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	campana in MI5 a battaglia cadente
--------------------------	------------------------------------

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
--------------------	----------------------------------

AIDP - Posizione	mantello
-------------------------	----------

AIDI - Identificazione	San Giovanni Evangelista
-------------------------------	--------------------------

AIDC - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI EVANGELISTA)
----------------------------------	-----------------------------

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
--------------------	----------------------------------

AIDP - Posizione	mantello
-------------------------	----------

AIDI - Identificazione	Madonna col Bambino
-------------------------------	---------------------

AIDC - Codifica Iconclass	11 F 4
----------------------------------	--------

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	mantello
-------------------------	----------

ISED - Definizione	iscrizione
---------------------------	------------

ISEC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISEL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEI - Trascrizione	FRATELLI PICASSO 1929
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	bronzo
MTCT - Tecnica	fusione
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISS - Specifiche	di bocca
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	305
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	spessore
MISS - Specifiche	di battuta
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	22
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	peso
MISS - Specifiche	stimato
MISU - Unità di misura	kg
MISM - Valore	17
AA - ASPETTI ACUSTICI	
AAN - Note producibili	MI5
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	attuale
UTUM - Modalità di uso	manuale
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	attuale
UTUM - Modalità di uso	elettrificato
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	

NVCT - Tipo provvedimento ope legis (L.1089/1939 art.4)

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1684331166252
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didaschia	VII Campana, nota nominale MI5
FTAA - Autore	Brignole, Luca
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
FTAK - Nome file originale	Glori_Santuario_VII.JPG
FTAY - Gestione Diritti	Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html

REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO

REGN - Codice identificativo	New_1684331239877
REGX - Genere	documentazione allegata
REGP - Tipo/formato	file digitale MP3
REGZ - Denominazione /titolo	VII Campana, nota nominale MI5
REGA - Autore	Brignole, Luca
REGD - Riferimento cronologico	2023
REGE - Ente proprietario	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
REGK - Nome file originale	Glori_Santuario_7.mp3
REGY - Denominazione /titolo	VII Campana, nota nominale MI5

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Brignole, Luca
FUR - Funzionario responsabile	Musumeci, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Rizzoni, Claudio

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Anno di trascrizione	2024
------------------------------------	------

/informatizzazione	
RVME - Ente/soggetto responsabile	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
RVMN - Operatore	Giacomelli, Michela