

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00177893
ESC - Ente schedatore	S285
ECP - Ente competente	S285

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
SGTT - Titolo	Madonna in Gloria tra i Santi Cosma e Damiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria
PVE - Diocesi	Reggio Calabria - Bova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Antonio Pani
LDCC - Complesso di appartenenza	Azienda ospedaliera Bianchi Melacrino Morelli

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cilea Antonino
AUTA - Dati anagrafici	Reggio Calabria, 1683? – post. 1754
AUTH - Sigla per citazione	S285A233
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura la Madonna in abito rosa e avvolta da un ampio mantello blu, seduta su un trono di nubi che regge con le mani Gesù Bambino. Attorno sono diversi angeli di cui alcuni portano le palme del martirio. Lo schema sviluppato dall'artista é quello piramidale, in basso infatti sono rappresentati in posa orante due santi medici Cosma e Damiano, uno dei due ha in mano il cofanetto degli unguenti e una lancetta (simile ad un bisturi), che intrattengono con il gruppo sacro un intenso scambio di sguardi.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 61 : 11 H (COSMA) : 11 H (DAMIANO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Cosma; San Damiano. Figure: Angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela raffigurante la Madonna con il Bambino e i Santi Cosma e Damiano, probabilmente di proprietà dell'istituzione ospedaliera di Reggio Calabria sin dal Settecento, è stata di recente annoverata dalla critica specialistica nel catalogo del Cilea (Reggio Calabria, 1683? – doc. 1754) per le strette analogie con l'unica opera conosciuta firmata dal pittore e conservata nel Museo San Paolo di Reggio Calabria e le tele custodite nella Certosa di Serra San Bruno, collocandone l'esecuzione fra il 1718 (anno della tela di Santa Lucia del Mela) e il 1744 (anno dell'Addolorata del Museo di San Paolo). Il dipinto, che rivela suggestioni di matrice romana, si caratterizza per un dinamico trattamento della materia pittorica che viene esaltata dal contrasto tra luce e ombra. Del Cilea definito dal Frangipane «manierato giordanesco e in qualche accenno anche demuriano, ma di importanza strettamente locale», si possiedono ancora poche notizie documentarie che hanno reso difficile tracciarne un profilo biografico completo, mentre risulta in via di identificazione la sua produzione pittorica. Formatosi probabilmente presso il siciliano Antonio Filocamo (1669-1743), si trasferì a Roma (intorno al 1704) per proseguire i suoi studi all'Accademia di San Luca. Della produzione calabrese l'unica opera firmata e datata (1744?) è l'Addolorata tra gli angeli custodita al

Museo San Paolo di Reggio Calabria, fondamentale punto di riferimento stilistico che ha permesso agli studiosi di assegnargli altre opere nelle provincie di Catanzaro, Vibo Valentia, Messina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs 42/2004, art. 10

NVCE - Estremi provvedimento 2009/10/05

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Pasculli, Francesca

FTAD - Data 2022

FTAN - Codice identificativo New_1684758387455

FTAF - Formato JPG

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data 2022

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Panarello, Mario

BIBD - Anno di edizione 2021

BIBH - Sigla per citazione S285B580

BIBN - V., pp., nn. pp. 110-111, 191

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore De Fazio, Antonietta

BIBD - Anno di edizione 2020

BIBH - Sigla per citazione S285B581

BIBN - V., pp., nn. pp. 80-90

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Leone, Giorgio

BIBD - Anno di edizione 2014

BIBH - Sigla per citazione S285B583

BIBN - V., pp., nn. p. 240

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Panarello, Mario

BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	S285B582
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30-53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Dario Guida, Maria Pia
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S285B584
BIBN - V., pp., nn.	p. 191
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leone, Giorgio
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	S285B585
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-65
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Pasculli, Francesca
RSR - Referente scientifico	Vinci, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Vinci, Daniela