

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01386920
ESC - Ente schedatore	M368
ECP - Ente competente	M368

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Tramonto a Collalto Sabino
SGTT - Titolo	Tramonto a Collalto Sabino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Museo H. C. Andersen
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa Helene
LDCU - Indirizzo	Via Pasquale Stanislao Mancini, 20, 00196 Roma RM
LDCM - Denominazione raccolta	collezione Hendrik Christian Andersen

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	(?)

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	laboratorio
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hendrik Christian Andersen
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1872-1940
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000001

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	45,5
<b>MISL - Larghezza</b>	35,5
<b>MISP - Profondità</b>	MNR
<b>MISD - Diametro</b>	MNR
<b>MISN - Lunghezza</b>	MNR
<b>MISS - Spessore</b>	MNR
<b>MISG - Peso</b>	MNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIST - Validità</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scorcio di una via affollata di gente di un paese. Donne ai balconi, sulle case sulla destra. Sullo sfondo montagne.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46A vita della comunità
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Scorcio di una via affollata di gente di un paese. Donne ai balconi, sulle case sulla destra. Sullo sfondo montagne.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	Retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sul retro, etichetta relativa all'inv. del 1941: 285. Sul telaio, etichetta dattiloscritta: N. 285 "TRAMONTO A COLLALTO SABINO"/ QUESTO QUADRO SI TROVAVA NELLO STUDIO NELL'AMMEZZATO DELLA SCALA CENTRALE.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** eredità

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero della Cultura. Direzione Musei Statali della città di Roma. Museo Hendrick Christian Andersen

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** FTHCA29

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Maria Giuseppina Di Monte, Emilia Ludovici

**BIBD - Anno di edizione** 2016

**BIBH - Sigla per citazione** CATALOGO

**BIL - Citazione completa** -Maria Giuseppina Di Monte, Emilia Ludovici, Femminile e femminile. Donne a casa Andersen, Palombi Editori (20 dicembre 2016) – -Maria Giuseppina Di Monte, Emilia Ludovici, CASA-MUSEO HENDRIK CHRISTIAN ANDERSEN. CATALOGO GENERALE, De Luca Editori d'Arte 2022 -Francesca Fabiani, Hendrik Christian Andersen. La vita, l'arte, il sogno; Gangemi Editore, 2003.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 2023

**CMPN - Nome** Dominiononi, Carlo; Muscolino, Maria Angela; Filamingo, Valentina

**FUR - Funzionario responsabile** Di Monte, Maria Giuseppina