

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda	SCAN
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO ICCD	
NCTR - Codice Regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00220990
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	S284

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
CTB - Categoria generale	BENI IMMOBILI
SET - Settore disciplinare	Beni architettonici e paesaggistici
TBC - Tipo bene culturale	Architettura
CTG - Categoria disciplinare	ARCHITETTURA RELIGIOSA
OGD - Definizione bene	convento
OGT - Tipologia/altre specifiche	francescano
OGN - Denominazione/titolo	ex Convento di Sant'Antonio da Padova
OGN - Denominazione/titolo	Municipio di Pomarico
OGV - Configurazione strutturale	bene semplice

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI CATALOGATI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	Il bene appartiene allo stesso complesso architettonico della Chiesa di Sant'Antonio da Padova.
RSET - Tipo scheda	SCAN
RSED - Definizione del bene	chiesa
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1700220991

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Basilicata
LCP - Provincia	MT
LCC - Comune	Pomarico
PVE - Diocesi	Matera - Irsina
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano

## CS - DATI CATASTALI

### CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI

CTSC - Comune catastale	G806
-------------------------	------

<b>CTST - Tipo catasto</b>	catasto fabbricati
<b>CTSF - Foglio</b>	16
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
<b>GEI - Identificativo geometria</b>	1
<b>GEL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>	georeferenziazione puntuale
<b>GEP - Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GEC - COORDINATE</b>	
<b>GECX - Coordinata x (longitudine Est)</b>	16.546906
<b>GECY - Coordinata y (latitudine Nord)</b>	40.5174
<b>GPB - BASE CARTOGRAFICA</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2023
<b>GPBU - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.google.it/maps/preview">https://www.google.it/maps/preview</a>
<b>DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZR - Riferimento</b>	costruzione
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	SECOLI/ XVII
<b>DTZS - Specifiche</b>	post
<b>ATB - Ambito culturale</b>	ambito lucano
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione del bene</b>	<p>Il Convento di Sant'Antonio da Padova si colloca lungo l'arteria principale del Comune di Pomarico ed è in stretta relazione con l'adiacente chiesa di Sant'Antonio da Padova, con cui condivide un muro portante in muratura ad andamento NO-SE. L'edificio attualmente è adibito a Municipio, ma i recenti restauri, sebbene ne abbiano cambiato la destinazione d'uso, hanno comunque preservato i caratteri architettonici principali dello stesso. L'intero Convento si articola attorno a due chiostri quadrangolari, separati da una campata muraria con carattere distributivo. Nel punto di raccordo dei due chiostri infatti sono collocate le scale per raggiungere il piano superiore. I due chiostri sono perimetrati da un lungo corridoio voltato a crociera che permette di raggiungere la chiesa di Sant'Antonio, collocata a SO dei due chiostri, e gli ambienti più ampi del complesso, probabilmente un tempo cucine e sale comuni, a SE. Lo sviluppo planimetrico dell'edificio è paragonabile ad una L, poichè il corpo longitudinale posto a NO costeggia Corso Garibaldi, aprendosi su di esso attraverso dei vani voltati, che mediante altri sotto ambienti, sono connessi al nucleo centrale dell'edificio che ruota attorno ai due chiostri, al cui centro vi è una pianta di ulivo, piantata in un pozzo in muratura. La tessitura muraria originale è apprezzabile sulla muratura esterna, mentre i locali interni, in seguito agli interventi di restauro che l'hanno trasformato in Municipio, è stata intonacata di bianco, lasciando a faccia vista solamente gli stipiti delle finestre, alcune volte a crociera e la sommità dei parapetti posti tra le campate degli archi ai</p>

lati dei chiostri. In alcuni ambienti sono visibili ancora gli affreschi originali che ornavano l'edificio.

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

Nel XVII secolo, in contrada La Piana (altrimenti detta S. Sebastiano), nell'agro di Pomarico, vengono edificati il convento e l'adiacente chiesa di Sant'Antonio dei Padri Riformati. La costruzione, finanziata dall'Università, e autorizzata, con Breve Speciale, dal Pontefice Clemente VIII, sorge ex novo e non già sui ruderi di un antico cenobio che, nel 1216, avrebbe accolto S. Francesco, durante una sosta del suo pellegrinaggio nell'Italia meridionale: nel contratto stipulato nel 1604 tra il Sindaco Geronimo Minora e i muratori Giovanni Martino e Lucio da San Nicola si stabilisce la località dove costruire il convento (appunto contrada La Piana o San Sebastiano) senz, però, far cenno ad antiche preesistenze. La realizzazione del Convento si protrasse per tutto il XVII secolo e negli anni 1670-1673 si costruì l'ala del dormitorio al quale, nel 1700, vennero addossati, con funzioni di sostegno, i locali della biblioteca. Negli anni 1704-1708, sotto il Provincialato di Padre Bonaventura da Pomarico, una nuova ala costruita a sud-ovest del convento ne modifica l'impianto quadrangolare. Nella seconda metà del 1700 venne giustapposto un secondo chiostro a nord-est e si trasformò la chiesa mediante l'addizione del vano presbiteriale e della cupola.

### **MT - DATI TECNICI**

#### **MTC - Materia/tecnica-materiale composito**

beni architettonici

#### **MIS - MISURE**

##### **MISZ - Tipo di misura**

area

##### **MISU - Unità di misura**

mq

##### **MISM - Valore**

1134.71

##### **MISV - Note**

misura areale desunta dai dati catastali

#### **MIS - MISURE**

##### **MISZ - Tipo di misura**

larghezzaxlunghezza

##### **MISU - Unità di misura**

ml

##### **MISM - Valore**

57.58x45.60

##### **MISV - Note**

misura desunta da cartografia (la larghezza comprende anche la Chiesa di Sant'Antonio da padova poichè appartiene allo stesso complesso edilizio)

#### **CDG - Condizione giuridica**

proprietà Ente pubblico territoriale

#### **BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi**

no

#### **INT - Interesse culturale**

bene di interesse culturale non verificato

#### **STA - Situazione**

bene in uso

#### **STC - Stato di conservazione**

Ottimo

#### **RST - Restauri e altri interventi**

L'edificio è stato restaurato per essere adibito a sede municipale del Comune di Pomarico, e anche se ne è stata cambiata la destinazione d'uso iniziale, il progetto di restauro ha ripristinato l'impianto originale di forma quadrangolare del chiostro, definito da un ordine di arcate a tutto sesto, con pozzo centrale. Nel corso dei lavori è stata rimessa in luce anche la pavimentazione originale in mattoni in cotto disposti a spina di pesce, nonchè i dipinti murali dei corridoi perimetrali. Il secondo chiostro è oggi adibito a sala consiliare del Municipio.

### **DO - DOCUMENTAZIONE**

**DCM - DOCUMENTO****DCMN - Codice  
identificativo**

ICCD\_PON23\_ARCH\_BAS\_F0161

**DCMP - Tipo/supporto  
/formato**

documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)

**DCMA - Autore (persona  
/ente collettivo)**

Labbattaglia, Anna

**DCMR - Riferimento  
cronologico**

2023/04/24

**DCME - Ente proprietario**

ICCD

**DCM - DOCUMENTO****DCMP - Tipo/supporto  
/formato**

documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)

**DCMA - Autore (persona  
/ente collettivo)**

Labbattaglia, Anna

**DCMR - Riferimento  
cronologico**

2023/04/24

**DCME - Ente proprietario**

ICCD

**DCM - DOCUMENTO****DCMP - Tipo/supporto  
/formato**

documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)

**DCMA - Autore (persona  
/ente collettivo)**

Labbattaglia, Anna

**DCMR - Riferimento  
cronologico**

2023/04/24

**DCME - Ente proprietario**

ICCD

**DCM - DOCUMENTO****DCMP - Tipo/supporto  
/formato**

documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)

**DCMA - Autore (persona  
/ente collettivo)**

Labbattaglia, Anna

**DCMR - Riferimento  
cronologico**

2023/04/24

**DCME - Ente proprietario**

ICCD

**DCM - DOCUMENTO****DCMP - Tipo/supporto  
/formato**

documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)

**DCMA - Autore (persona  
/ente collettivo)**

Labbattaglia, Anna

**DCMR - Riferimento  
cronologico**

2023/04/24

**DCME - Ente proprietario**

ICCD

**DCM - DOCUMENTO****DCMP - Tipo/supporto  
/formato**

documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)

**DCMA - Autore (persona  
/ente collettivo)**

Labbattaglia, Anna

<b>DCMR - Riferimento cronologico</b>	2023/04/24
<b>DCME - Ente proprietario</b>	ICCD
<b>DCM - DOCUMENTO</b>	
<b>DCMP - Tipo/supporto /formato</b>	documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)
<b>DCMA - Autore (persona /ente collettivo)</b>	Labbattaglia, Anna
<b>DCMR - Riferimento cronologico</b>	2023/04/24
<b>DCME - Ente proprietario</b>	ICCD
<b>DCM - DOCUMENTO</b>	
<b>DCMP - Tipo/supporto /formato</b>	documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)
<b>DCMA - Autore (persona /ente collettivo)</b>	Labbattaglia, Anna
<b>DCMR - Riferimento cronologico</b>	2023/04/24
<b>DCME - Ente proprietario</b>	ICCD
<b>DCM - DOCUMENTO</b>	
<b>DCMP - Tipo/supporto /formato</b>	documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)
<b>DCMA - Autore (persona /ente collettivo)</b>	Labbattaglia, Anna
<b>DCMR - Riferimento cronologico</b>	2023/04/24
<b>DCME - Ente proprietario</b>	ICCD
<b>DCM - DOCUMENTO</b>	
<b>DCMP - Tipo/supporto /formato</b>	documentazione fotografica/ file digitale jpg, fotografia digitale (file)
<b>DCMA - Autore (persona /ente collettivo)</b>	Labbattaglia, Anna
<b>DCMR - Riferimento cronologico</b>	2023/04/24
<b>DCME - Ente proprietario</b>	ICCD
<b>DCM - DOCUMENTO</b>	
<b>DCMP - Tipo/supporto /formato</b>	documentazione grafica e cartografica/ ortofoto
<b>DCMA - Autore (persona</b>	

/ente collettivo)	RSDI_Basilicata
<b>DCMR - Riferimento cronologico</b>	2023/04/17
<b>DCME - Ente proprietario</b>	Regione Basilicata
<b>DCMW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://rsdi.regione.basilicata.it/">https://rsdi.regione.basilicata.it/</a>
<b>DCM - DOCUMENTO</b>	
<b>DCMP - Tipo/supporto /formato</b>	documentazione grafica e cartografica/ estratto di mappa catastale
<b>DCMA - Autore (persona /ente collettivo)</b>	RSDI_Basilicata
<b>DCMR - Riferimento cronologico</b>	2023/04/17
<b>DCME - Ente proprietario</b>	Regione Basilicata
<b>DCMW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://rsdi.regione.basilicata.it/">https://rsdi.regione.basilicata.it/</a>
<b>DCM - DOCUMENTO</b>	
<b>DCMP - Tipo/supporto /formato</b>	documentazione grafica e cartografica/ disegno architettonico riprodotto da bibliografia
<b>DCMA - Autore (persona /ente collettivo)</b>	Ciotta, Gianluigi
<b>DCMR - Riferimento cronologico</b>	1988/00/00
<b>BIB - Bibliografia/sitografia</b>	Ciotta, Gianluigi, Insempiamenti francescani in Basilicata: un repertorio per la conoscenza, tutela e conservazione, Vol.II, Basilicata Editrice, 1988, pp. 178-180
<b>CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI</b>	
<b>CMR - Responsabile</b>	Labbattaglia, Anna
<b>CMR - Responsabile</b>	Magnani, Fabrizio
<b>CMA - Anno di redazione</b>	2023
<b>ADP - Profilo di pubblicazione</b>	2
<b>OSS - Note</b>	catalogazione effettuata all'interno del progetto di ricerca "Itinerari Digitali"