

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00377973

ESC - Ente schedatore S236

ECP - Ente competente per tutela S236

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione campana

OGTT - Tipologia a battaglia cadente

OGTA - Taglia MI3

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso/ parte componente

### OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo attuale di uso corrente

OGDN - Denominazione II Campana

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGM - Modalità di individuazione sopralluogo

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## CL - CLASSIFICAZIONE

### CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs 111.242.22

CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs Idiophone

CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa 2

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è contenuto in

RSET - Tipo scheda A

<b>RSED - Definizione del bene</b>	chiesa
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0700108853
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Serra Riccò
<b>PVE - Diocesi</b>	Genova
<b>PVZ - Tipo di contesto</b>	contesto periurbano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di Santa Maria Assunta
<b>LDCF - Uso</b>	chiesa
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Serra, 65
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Cicagna
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1842
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>DRT - Denominazione della ricerca</b>	Polifonia
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Musumeci, Elena
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Rizzoni, Claudio
<b>DRL - Rilevatore</b>	Brignole, Luca
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	2022/06/30
<b>DRN - Note</b>	rilevamento a cura dell'Associazione Campanari Liguri
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica</b>	

/periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1842
DTSF - A	1842
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
AUTJ - Ente schedatore	S236
AUTH - Codice identificativo	LB_POL09
AUTN - Nome scelto di persona o ente	fratelli Picasso
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX
AUTS - Riferimento al nome	fonderia
AUTR - Ruolo	fonditore
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
DES - Descrizione	campana a battaglia cadente in MI3
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDP - Posizione	mantello
AIDI - Identificazione	Crocifisso
AIDC - Codifica Iconclass	11 D 35
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDP - Posizione	mantello
AIDI - Identificazione	San Giovanni Battista
AIDC - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI IL BATTISTA)
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDP - Posizione	mantello
AIDI - Identificazione	San Pietro
AIDC - Codifica Iconclass	11 H (PIETRO)
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDP - Posizione	mantello
AIDI - Identificazione	Assunzione di Maria
AIDC - Codifica Iconclass	73 E 77
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	

<b>ISEP - Posizione</b>	mantello
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	con iscrizione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	numeri arabi
<b>ISEI - Trascrizione</b>	1842 F. PICASSO F.

## **MT - DATI TECNICI**

### **MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	bronzo
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione

### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	diametro
<b>MISS - Specifiche</b>	di bocca
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	1107

### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	spessore
<b>MISS - Specifiche</b>	di battuta
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	79

### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	peso
<b>MISS - Specifiche</b>	stimato
<b>MISU - Unità di misura</b>	kg
<b>MISM - Valore</b>	790

## **AA - ASPETTI ACUSTICI**

<b>AAN - Note producibili</b>	MI3
-------------------------------	-----

## **UT - UTILIZZAZIONI**

### **UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	attuale
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	manuale

### **UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	attuale
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	elettrificato

## **CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	sì

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
----------------------------------	-------------------------------

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1659723578280
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	II Campana, nota nominale MI3
<b>FTAA - Autore</b>	Brignole, Luca
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Serra Ricco2. jpg.jpg
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>

**REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO**

<b>REGN - Codice identificativo</b>	New_1660723819373
<b>REGX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>REGP - Tipo/formato</b>	file digitale MP3
<b>REGZ - Denominazione /titolo</b>	II Campana, nota nominale MI3
<b>REGA - Autore</b>	Brignole, Luca
<b>REGD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>REGE - Ente proprietario</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>REGK - Nome file originale</b>	SERRA RICCO2.mp3
<b>REGY - Denominazione /titolo</b>	II Campana, nota nominale MI3

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Brignole, Luca

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Musumeci, Elena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rizzoni, Claudio
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2022
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>RVMN - Operatore</b>	Giacomelli, Michela