

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00377973
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente per tutela	S236

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	concerto di campane
OGTT - Tipologia	a battaglia cadente e fisse
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ insieme

## QNT - QUANTITA'

QNTN 5

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	scheda di insieme
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## CL - CLASSIFICAZIONE

### CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	111.242.22
CHSD - Definizione	

<b>Hornbostel-Sachs</b>	Idiophone
<b>CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs</b>	Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello nella struttura complessa</b>	0
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è contenuto in
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	chiesa
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0700108853
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Serra Riccò
<b>PVE - Diocesi</b>	Genova
<b>PVZ - Tipo di contesto</b>	contesto periurbano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di Santa Maria Assunta
<b>LDCF - Uso</b>	chiesa
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Serra, 65
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Cicagna
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	

<b>DRV</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>DRT - Denominazione della ricerca</b>	Polifonia
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Musumeci, Elena
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Rizzoni, Claudio
<b>DRL - Rilevatore</b>	Brignole, Luca
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	2022/06/30
<b>DRN - Note</b>	rilevamento a cura dell'Associazione Campanari Liguri

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XVIII-XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1782
<b>DTSF - A</b>	1892
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>DTT - Note</b>	le campane sono state prodotte in anni differenti tra il 1782 e il 1892

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S236
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	LB_POL08
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Fonderia Zam
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XIX-XX
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	fonderia
<b>AUTR - Ruolo</b>	fonditore
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S236
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	LB_POL09
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	fratelli Picasso
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XIX
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	fonderia
<b>AUTR - Ruolo</b>	fonditore

<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S236
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	LB_POL10
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Giovanni Migone
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XVIII ex.-XIX in.
<b>AUTR - Ruolo</b>	fonditore
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	concerto di 5 campane in RE3 maggiore di cui le 4 maggiori a battaglio cadente e la campana minore fissa
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	bronzo
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione
<b>MNR - Misure non rilevate /misure varie</b>	MV
<b>AA - ASPETTI ACUSTICI</b>	
<b>AAN - Note producibili</b>	SOL3 MI3 LA3 FA#3 RE3
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	attuale
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	manuale
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	attuale
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	elettrificato
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	sì
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1659723050806
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	campanile della chiesa di Santa Maria Assunta a Serra Riccò (GE)
<b>FTAA - Autore</b>	Brignole, Luca
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Serra Ricco campanile.JPG
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio-ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio-ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

##### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Brignole, Luca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Musumeci, Elena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rizzoni, Claudio

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2022
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
<b>RVMN - Operatore</b>	Giacomelli, Michela