

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00303830
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	kriss
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	sala 13/ vetrina 5

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	8738
INVD - Data	1998

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	464
INVD - Data	1924

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE

<b>PRVC - Comune</b>	Venezia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ca' Vendramin Calergi
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Cannaregio, 2040
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione privata Enrico di Borbone
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano II
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.3304825
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.4398771
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	25-7-2019
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura di Madura
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	avorio marino
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISN - Lunghezza</b>	43.8
<b>MISV - Varie</b>	impugnatura 9.5
<b>MISV - Varie</b>	lama 33.4

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Keris mancante di fodero e proveniente dall'isola di Madura. L'impugnatura (ukiran) in avorio marino è ricavata da una porzione di zanna comprendente il tratto terminale della cavità pulpale, cavità che è stata riempita mediante un'anima in legno nella quale si innesta il codolo della lama. Osservando l'estremità dell'impugnatura opposta alla lama si può notare un foro (diametro 9x14 mm) riferibile alla camera pulpale la cui forma ovale lascia supporre che il manufatto sia stato realizzato con avorio ricavato da un dente di dugongo (dugong dugon) piuttosto che di capodoglio. L'impugnatura è di tipo donoriko, decorata con volute floreali. Nella parte anteriore è cesellato un cavallo alato, chiamato kuda panoleh, emblema del sultano di Sumenep e ora parte del blasone della kabupaten – suddivisione amministrativa di una provincia – di Sumenep, che corrisponde alla regione ad est dell'isola di Madura. È presente un elemento metallico di transizione tra lama e impugnatura – chiamato mendak – decorato alle estremità a granulazione e con un'incisione in forma di cordoncino. La lama ha un profilo ondulato (dapur luk) e presenta eccezionalmente un numero pari di curve, dodici: tradizionalmente le ondulazioni della lama sono sempre in numero dispari, anche se risulterebbe possibile, seppure molto raro, individuare keris con dodici curve per il significato simbolico associato a questo numero (si veda V. Ghiringhelli, <i>The Invincible Kris</i> 2, 2007 e A. H. Hill, <i>Keris and Other Malay Weapons</i>, 1956). Si possono individuare dei fori a cui viene associato un valore spirituale – alla base della lama causati dall'azione corrosiva del liquido utilizzato per il tradizionale lavaggio (siraman) rituale e periodico dell'arma. La forma della lama è di tipo dapur sabok inten (cfr. G. Tammens, <i>De Kris</i>, 1994) e l'elsa (ganja) è sottile e particolarmente allungata, carattere distintivo dei keris giavanesi di produzione più antica.</p>
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48AA9834 : 25FF24(WINGED HORSE)
----------------------------------	---------------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Volute floreali. Cavallo alato (kuda panoleh).
--	--

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMI - Identificazione</b>	cavallo alato "kuda panoleh"
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	parte anteriore impugnatura
<b>STMD - Descrizione</b>	Emblema del sultano di Sumenep e ora parte del blasone della kabupaten – suddivisione amministrativa di una provincia – di

Sumenep, che corrisponde alla regione ad est dell'isola di Madura.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau di Vienna
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	1924
ALNN - Note	Dopo l'incameramento nel 1921, assegnazione al Ministero della pubblica istruzione

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Briccola, Marco
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	PM-VEN 67488
FTAF - Formato	jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Briccola, Marco
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	PM-VEN 67490
FTAF - Formato	jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Briccola, Marco
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	PM-VEN 67489
FTAF - Formato	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE o7343

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Hill, A. H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0004036

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tammens, Gerard J. F. J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0004035

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ghiringhelli, Vanna
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0004034

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Boro, Alessia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia, Fiorella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Rosin, Linda

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pertosa, Emanuela
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia, Fiorella

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Briccola, Marco
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Boscolo Marchi, Marta