

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00303815 |
| ESC - Ente schedatore           | S162     |
| ECP - Ente competente           | S162     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | kriss         |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                        |
|-------------------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia              | palazzo                |
| LDCQ - Qualificazione         | comunale               |
| LDCN - Denominazione attuale  | Ca' Pesaro             |
| LDCU - Indirizzo              | Santa Croce, 2076      |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo d'Arte Orientale |
| LDCS - Specifiche             | sala 13/ vetrina 5     |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 8723 |
| INVD - Data   | 1998 |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 479  |
| INVD - Data   | 1924 |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |        |
|------------------|--------|
| PRVS - Stato     | ITALIA |
| PRVR - Regione   | Veneto |
| PRVP - Provincia | VE     |

|  |   |
|--|---|
| <b>PRVC - Comune</b>                             | Venezia                                 |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>              |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                          | palazzo                                 |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                     | nobiliare                               |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                      | Ca' Vendramin Calergi                   |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>  | Cannaregio, 2040                        |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>             | collezione privata Enrico di Borbone    |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                         | piano II                                |
| <b>PRD - DATA</b>                                |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                      | 1889                                    |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                        | 1925                                    |
| <b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>     |   |
| <b>GPI - Identificativo Punto</b>                | 2                                       |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b>              | localizzazione fisica                   |
| <b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>               |   |
| <b>GPDP - PUNTO</b>                              |   |
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                      | 12.3304825                              |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                      | 45.4398771                              |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>        | punto esatto                            |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>       | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84                                   |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                 |   |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>              | ICCD1004366_OI.ORTOI                    |
| <b>GPBT - Data</b>                               | 25-7-2019                               |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                           |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                 |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                             | XIX                                     |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                 | 1800                                    |
| <b>DTSV - Validità</b>                           | post                                    |
| <b>DTSF - A</b>                                  | 1889                                    |
| <b>DTSL - Validità</b>                           | ante                                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>              | analisi stilistica                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                    |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | manifattura di Madura                   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>      | analisi stilistica                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                         |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | osso   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | avorio marino  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | metallo  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | legno  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | acciaio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| <b>MISU - Unità</b>                        | cm   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                    | 42.5   |
| <b>MISV - Varie</b>                        | impugnatura 8.7  |
| <b>MISV - Varie</b>                        | lama 33.2  |
| <b>MISV - Varie</b>                        | fodero 40.8  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | <p>Keris completo di fodero e proveniente da Madura, isola situata a nord est di Giava. Interessante impugnatura (ukiran, o landeyan a Madura ) di tipo kojuk mrenges decorata con spalline militari di chiara influenza occidentale e con un decoro perimetrale costituito da due registri di losanghe intersecantesi delle quali l'ordine superiore è riempito con volute floreali, tema che ricorre anche sulla parte superiore dell'impugnatura. La costruzione risulta alquanto interessante: la parte figurativa, realizzata in osso o in corno di cervo sambar - Rusa unicolor - decorticato (si può notare sulla sommità la parte terminale, appena percettibile, del canale midollare), è inserita in una base in avorio marino e bloccata in posizione tramite quattro perni posti ai punti cardinali che congiungono e rendono solidali entrambe le componenti dell'impugnatura. È stato utilizzato un mendak giavanese di stile paryoto come elemento di transizione con la lama, dalla forma (dapor) brojol ma che presenta, caratteristica piuttosto inusuale, una costolatura centrale (ada-ada) particolarmente accentuata che segue l'intera lunghezza della lama. Dritta (lurus) e realizzata in acciaio damasco, quest'ultima mostra un caratteristico disegno, anche se poco accentuato, di tipo pamor ngulit semangka. Il fodero di tipo gayaman presenta il gambar - parte superiore – in prezioso legno timoho (kayu pelet - Kleinhovia hospita Linn.) cosparso di grandi chiazze scure e sfumate (pelet): il pendok, la copertura metallica della parte inferiore del fodero (sampir) merita un'attenzione particolare per la qualità delle cesellature che ne decorano la superficie.</p> |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | 45D : 49D342(RHOMBUS) : 48A98783   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Spalline militari. Due registri intersecati di losanghe. Volute floreali.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | confisca   |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | ditta C. Trau di Vienna  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1915   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                       | Veneto/ VE/ Venezia  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                      |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                     | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>                    | Ministero della Cultura  |
| <b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b> |  |
| <b>ALNT - Tipo evento</b>                              | acquisto   |
| <b>ALND - Data evento</b>                              | 1907   |
| <b>ALNN - Note</b>                                     | Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna                        |
| <b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b> |  |
| <b>ALNT - Tipo evento</b>                              | assegnazione   |
| <b>ALND - Data evento</b>                              | 1924   |
| <b>ALNN - Note</b>                                     | Dopo l'incameramento nel 1921, assegnazione al Ministero della pubblica istruzione |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>           |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                                   | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                     | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                                   | Briccola, Marco  |
| <b>FTAD - Data</b>                                     | 2016   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                    | PM-VEN 67542   |
| <b>FTAF - Formato</b>                                  | jpg  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                                   | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                     | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                                   | Briccola, Marco  |
| <b>FTAD - Data</b>                                     | 2016   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                    | PM-VEN 67536   |
| <b>FTAF - Formato</b>                                  | jpg  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                                   | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                     | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                                   | Briccola, Marco  |
| <b>FTAD - Data</b>                                     | 2016   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                    | PM-VEN 67550   |
| <b>FTAF - Formato</b>                                  | jpg  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                                   | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                     | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                                   | Briccola, Marco  |
| <b>FTAD - Data</b>                                     | 2016   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                    | PM-VEN 67549   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAF - Formato</b>                           | jpg  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | diapositiva colore                             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS VE o7328                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Boro, Alessia                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Spadavecchia, Fiorella                         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2023   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Rosin, Linda                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pertosa, Emanuela                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Spadavecchia, Fiorella                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2016   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Briccola, Marco                                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Boscolo Marchi, Marta                          |