

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00303815
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	kriss
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	sala 13/ vetrina 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	8723
INVD - Data	1998

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	479
INVD - Data	1924

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE

PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.3304825
GPDPY - Coordinata Y	45.4398771
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	25-7-2019
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1889
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Madura
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	osso
MTC - Materia e tecnica	avorio marino
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	acciaio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISN - Lunghezza	42.5
MISV - Varie	impugnatura 8.7
MISV - Varie	lama 33.2
MISV - Varie	fodero 40.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Keris completo di fodero e proveniente da Madura, isola situata a nord est di Giava. Interessante impugnatura (ukiran, o landeyan a Madura) di tipo kojuk mrenges decorata con spalline militari di chiara influenza occidentale e con un decoro perimetrale costituito da due registri di losanghe intersecantesi delle quali l'ordine superiore è riempito con volute floreali, tema che ricorre anche sulla parte superiore dell'impugnatura. La costruzione risulta alquanto interessante: la parte figurativa, realizzata in osso o in corno di cervo sambar - Rusa unicolor - decorticato (si può notare sulla sommità la parte terminale, appena percettibile, del canale midollare), è inserita in una base in avorio marino e bloccata in posizione tramite quattro perni posti ai punti cardinali che congiungono e rendono solidali entrambe le componenti dell'impugnatura. È stato utilizzato un mendak giavanese di stile paryoto come elemento di transizione con la lama, dalla forma (dapor) brojol ma che presenta, caratteristica piuttosto inusuale, una costolatura centrale (ada-ada) particolarmente accentuata che segue l'intera lunghezza della lama. Dritta (lurus) e realizzata in acciaio damasco, quest'ultima mostra un caratteristico disegno, anche se poco accentuato, di tipo pamor ngulit semangka. Il fodero di tipo gayaman presenta il gambar - parte superiore – in prezioso legno timoho (kayu pelet - Kleinhovia hospita Linn.) cosparso di grandi chiazze scure e sfumate (pelet): il pendok, la copertura metallica della parte inferiore del fodero (sampir) merita un'attenzione particolare per la qualità delle cesellature che ne decorano la superficie.</p>
DESI - Codifica Iconclass	45D : 49D342(RHOMBUS) : 48A98783
DESS - Indicazioni sul soggetto	Spalline militari. Due registri intersecati di losanghe. Volute floreali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau di Vienna
ACQD - Data acquisizione	1915

ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	1924
ALNN - Note	Dopo l'incameramento nel 1921, assegnazione al Ministero della pubblica istruzione
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Briccola, Marco
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	PM-VEN 67542
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Briccola, Marco
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	PM-VEN 67536
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Briccola, Marco
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	PM-VEN 67550
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Briccola, Marco
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	PM-VEN 67549

FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE o7328
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Boro, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Rosin, Linda
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pertosa, Emanuela
AGGF - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Briccola, Marco
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta