SCHEDA

an contat			
CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	I		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	05		
NCTN - Numero catalogo generale	00303822		
ESC - Ente schedatore	S162		
ECP - Ente competente	S162		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	kriss		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Veneto		
PVCP - Provincia	VE		
PVCC - Comune	Venezia		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro		
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale		
LDCS - Specifiche	sala 13/ vetrina 5		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	8730		
INVD - Data	1998		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	802		
INVD - Data	1924		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA		
PRVR - Regione	Veneto		
PRVP - Provincia	VE		

PRVC - Comune	Venezia		
PRC - COLLOCAZIONE SPECI			
PRCT - Tipologia	palazzo		
PRCQ - Qualificazione	nobiliare		
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi		
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040		
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone		
PRCS - Specifiche	piano II		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1889		
PRDU - Data uscita	1925		
GP - GEOREFERENZIAZIONE TH	RAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo Punto	2		
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica		
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	NTO		
GPDP - PUNTO			
GPDPX - Coordinata X	12.3304825		
GPDPY - Coordinata Y	45.4398771		
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto		
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo		
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84		
GPB - BASE DI RIFERIMENTO			
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI		
GPBT - Data	25-7-2019		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1600		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1699		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	manifattura di Madura		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			

MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	avorio marino
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	acciaio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISN - Lunghezza	45.3
MISV - Varie	impugnatura 8.9
MISV - Varie	lama 35.8
MISV - Varie	fodero 37.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Keris completo di fodero e proveniente da Madura. L'impugnatura (ukiran, o landeyan a Madura) è in avorio marino e realizzata secondo lo specifico stile donoriko, con decori floreali e recante importanti simboli della tradizione locale: nella parte anteriore si può notare un cavallo alato (kuda panoleh) con la testa volta di profilo, emblema del sultanato di Sumenep (Madura orientale) e ora kabupaten, suddivisione amministrativa dell'omonima provincia; nella posizione opposta è cesellata la grande figura di un sole dal quale si dipartono dodici raggi. É presente un particolare chiamato mendak: di tipo paryoto, è realizzato in metallo e funge, inserito sul codolo dell'arma, da elemento di transizione tra lama e impugnatura. La lama (wilah) è in acciaio damasco il cui motivo – pamor – risulta indistinto per il contrasto cromatico tra i metalli particolarmente poco accentuato; ha un profilo ondulato (dapur luk) mosso da nove curve, la sua forma è di tipo dapor cherita mentre l'elsa, ganja, è detta wilut per la specifica conformazione non lineare. Come per l'esemplare INVN 8729 INVN 539 la guaina che completa l'arma non è contestuale ma attribuita successivamente (warangka randan). Di tipo Bugis e di provenienza incerta (Malaysia peninsulare, Sumatra settentrionale o Sulawesi), presenta il gambar – parte superiore del fodero scolpita in legno scuro ed un pendok bunton, manica metallica inserita sul sampir (la parte inferiore del fodero, che protegge il medio e il debole della lama), cesellato con eleganti volute floreali alle due estremità. Il particolare della ganja, elsa, che non alloggia completamente nel fodero è un'ulteriore conferma del fatto che il fodero non sia stato realizzato per questa specifica lama.
DESI - Codifica Iconclass	25FF24(WINGED HORSE) : 24A : 48A98783
DESS - Indicazioni sul soggetto	Cavallo alato (kuda panoleh). Sole con dodici raggi. Decori e volute floreali.
STM - STEMMI, EMBLEMI, N	MARCHI
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	cavallo alato (kuda panoleh)
STMU - Quantità	1

STMP - Posizione	parte anteriore impugnatura		
STMD - Descrizione	Emblema del sultanato di Sumenep (Madura orientale) e ora kabupaten, suddivisione amministrativa dell'omonima provincia.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	confisca		
ACQN - Nome	ditta C. Trau di Vienna		
ACQD - Data acquisizione	1915		
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura		
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE		
ALNT - Tipo evento	acquisto		
ALND - Data evento	1907		
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna		
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE		
ALNT - Tipo evento	assegnazione		
ALND - Data evento	1924		
ALNN - Note	Dopo l'incameramento nel 1921, assegnazione al Ministero della pubblica istruzione		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Briccola, Marco		
FTAD - Data	2016		
FTAN - Codice identificativo	PM-VEN 67519		
FTAF - Formato	jpg		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Briccola, Marco		
FTAD - Data	2016		
FTAN - Codice identificativo	PM-VEN 67514		
FTAF - Formato	jpg		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Briccola, Marco		
FTAD - Data	2016		
FTAN - Codice identificativo	PM-VEN 67525		

FTAF - Formato	jpg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Briccola, Marco	
FTAD - Data	2016	
FTAN - Codice identificativo	PM-VEN 67524	
FTAF - Formato	jpg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 07335	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Boro, Alessia	
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023	
RVMN - Nome	Rosin, Linda	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pertosa, Emanuela	
AGGF - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2016	
AGGN - Nome	Briccola, Marco	
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta	