

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388611
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	unicum
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCQ - Qualificazione	apostolico
LDCN - Denominazione attuale	Conservatorio delle Zitelle
LDCF - Uso	archivio, ufficio
LDCC - Complesso di appartenenza	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
LDCU - Indirizzo	via di San Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	GFN Archivio Fotografico
LDCD - Riferimento cronologico	1992

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	sì
----------------------	----

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo	Fondo Becchetti
UBFS - Serie archivistica	Unicum
UBFT - Sottoserie archivistica	Dagherrotipi
UBFC - Collocazione	Depositi climatizzati, stanza 2

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale	214
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2012

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	FB004079
INVD - Riferimento cronologico	1999

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	UNI007
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Heer, Samuel
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1811-1889
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTM - Motivazione/fonte	confronto
AUTZ - Note	Gasser - Henguely, 2021

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito europeo
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici - Uomini
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto maschile su fondale dipinto

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Ritratto di giovane seduto con il cappello in mano
SGLS - Specifiche titolo	da elenco dattiloscritto originale di Piero Becchetti

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1848
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1855
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	Gasser - Henguely 2021
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	CM
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	intero bene
MTCM - Materia	materiali vari
MTCT - Tecnica	dagherrotipo
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	astuccio
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxspessore
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	126x110x8
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	finestra visibile
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	73x57
FRM - Formato	sesto di lastra
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	solforazione
STD - Modalità di conservazione	Conservato in ambiente climatizzato e in scatola conservativa a norma.
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Tipo intervento	smontaggio, sigillatura, rimontaggio, pulitura meccanica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2001-2002
RSTT - Descrizione intervento	Smontaggio del pacchetto, pulizia del vetro, sigillatura, rammendo del sigillo originale, rimontaggio.

RSTE - Ente responsabile	Fratelli Alinari
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
RSTN	Kondo, Yoshico/ operatore

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Dagherrotipo con montaggio europeo (french frame), riquadro mat in vetro verniciato in nero e profilo interno dorato, passe partout in carta e cartone. Sigillato con nastro in carta gommata e foderato in carta con inserimento dell'anello per appendere a parete.
NSC - Notizie storico-critiche	Lo studio del fondale in cui si identifica il castello di Chillon, sul Lago di Ginevra, ha portato al confronto con altri dagherrotipi di area svizzera ed in particolare con quelli realizzati da Samuel Heer (1811-1889), in cui si riconosce l'identica immagine di fondo e lo stesso tipo di montaggio. Herr fu uno dei pionieri della fotografia svizzera, nato come lattoniere e specializzatosi dal 1840 nella produzione di lastre e apparecchi per dagherrotipia. Dal 1848 aprì uno studio a Losanna diventando in breve tempo molto famoso per la sua attività di ritrattista. Alla luce di questa attribuzione la datazione al 1845-1846, ipotizzata dallo stesso Becchetti e confermata sul sito Daguerreobase, va posticipata al 1848, anno di apertura dell'atelier, estendendola ai primi anni '50.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Becchetti, Pietro
ACQD - Riferimento cronologico	1992
ACQL - Luogo acquisizione	RM/Roma
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	FB4079R
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	FB4079.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	FB4079a
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	parte posteriore del montaggio
FTAK - Nome file originale	FB4079a.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Gasser - Henguely 2021
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIBUN05
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Gasser Martin - Henguely Sylvie, Nach der Natur. Schweizer Fotografie in 19. Jahrhundert, 2021 - catalogo della mostra, Winterthur, Fondazione per la Fotografia Svizzera, 23.10.2021 - 30.01.2022
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Daguerreobase
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIBUN04
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Daguerreobase. Strumento di catalogazione condivisa dei dagherrotipi
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.daguerreobase.org/it/
BIBN - Note	http://www.daguerreobase.org/it/browse/indeling/detail/start/27?q_searchfield=ICCD&language=it-IT
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Chiesa Gosio 2013
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIBUN01
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Chiesa Gabriele - Gosio Paolo, Dagherrotipia, Ambrotipia, Ferrotipia. Positivi unici e processi antichi nel ritratto fotografico, Brescia, 2013
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Azzi 2022
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIBUN06
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Azzi Alberto, Alle origini della fotografia nella Svizzera Italiana (1839-1860), in Bollettino della Società Storica Locarnese, Locarno 2022, No. 26, pp. 1-13.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione

2023

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Frisoni, Cinzia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Turco, Simona