

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00691922

ESC - Ente schedatore D210

ECP - Ente competente S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia in cassa chiusa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

PVE - Diocesi Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio di culto

LDCU - Indirizzo Strada XXI luglio,21

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento 1896

DTM - Motivazione cronologia documentazione

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne 23

CNRU - Numero e foggia campate Principale

CNRO - Ordini 1

CNRP - Profilo piatto

CNRE - Epoca 1896

CNRB - Posizione bocche allineate

CNRF - Forma labbro superiore scudo

CNRM - Materiale	stagno
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	1896
TSTC - Corrispondenza ai corpi	Grand'organo
TSTI - Incorniciatura	modiglioni laterali
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
TATE - Elementi	catenacciatura metallica
TATN - Numerazione	manoscritta
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	1896
PEDT - Tipologia	orizzontale
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	58
TSIE - Estensione	Do1 - La5
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Tiratutti del Ripieno
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Combinazione preparabile
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Unione T/P
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Tremolo
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Concerto Viole
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Flauto naturale

TSC - TASTI ACCESSORI

TSCN - Nome	Terza mano
--------------------	------------

PET - TRASMISSIONI

PETC - Collegamento alla tastiera	con meccanismo per il distacco
--	--------------------------------

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	manette a forma di leva
-------------------------	-------------------------

COMD - Disposizione	2 file verticali
----------------------------	------------------

COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
--------------------------	-------------------------

COME - Epoca	1896
---------------------	------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
---------------------------	----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	1
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Principale 16' bassi
--------------------	----------------------

RGPS - Specifiche	dal Do2
--------------------------	---------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
---------------------------	----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	2
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Principale 16' soprani
--------------------	------------------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
---------------------------	----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	3
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Principale 8' bassi
--------------------	---------------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
---------------------------	----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	4
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Principale 8' soprani
--------------------	-----------------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
---------------------------	----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	5
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Ottava bassi
--------------------	--------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
---------------------------	----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	6
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Ottava soprani
--------------------	----------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
---------------------------	----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	7
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Decimaquinta bassi
--------------------	--------------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
---------------------------	----------------------------

RGPO - Numero d'ordine	8
-------------------------------	---

RGPN - Nome	Decimaquinta soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Due di Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Due di Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Due di Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Contrabassi 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di destra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Bassetto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Fagotto bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Tromba 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Violoncello bassi 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	vuota
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Corno inglese 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	Viola 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	20
RGPN - Nome	Violino 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	21
RGPN - Nome	Viola 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	22
RGPN - Nome	Viola 4' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	23
RGPN - Nome	Flauto naturale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	24
RGPN - Nome	Dulciana 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	25
RGPN - Nome	Flauto in Selva 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila di sinistra, alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	26
RGPN - Nome	Timpani in tutti i toni
DIV - Divisione bassi/ soprani	Si2/Do3
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	elettroventilatore
SISP - Posizione	dietro l'organo
SISE - Epoca	2022
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna con due pompe
MNTE - Epoca	1896
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORR - Numero ventilabri	58
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	Principale 8' bassi
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	2
ELEN - Nome registro	Tromba 8' soprani
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	3
ELEN - Nome registro	Violoncello 4' bassi
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	4
ELEN - Nome registro	vuota
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	5
ELEN - Nome registro	Corno inglese
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	6
ELEN - Nome registro	Fagotti bassi
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	7
ELEN - Nome registro	Voce umana
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEN - Nome registro	8
ELED - Diciture corrispondenti	Viola 4' bassi
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEN - Nome registro	9
ELED - Diciture	

corrispondenti	Viola bassi 4'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEN - Nome registro	10
ELED - Diciture corrispondenti	Viola 8' soprani
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEN - Nome registro	11
ELED - Diciture corrispondenti	Dulciana bassi 4'
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	12
ELEN - Nome registro	Flauto naturale
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	13
ELEN - Nome registro	Trigesima 3a e 6a
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	14
ELEN - Nome registro	Due di ripieno
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	15
ELEN - Nome registro	Due di ripieno
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	16
ELEN - Nome registro	Decimaquinta soprani
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	17
ELEN - Nome registro	Decimaquinta bassi
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	18
ELEN - Nome registro	Dulciana soprani
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	19
ELEN - Nome registro	Ottava 4' soprani

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	20
ELEN - Nome registro	Flauto in selva 8'

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	21
ELEN - Nome registro	Ottava 4' bassi

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	22
ELEN - Nome registro	Principale 8' soprani

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	23
ELEN - Nome registro	Viola 8' bassi

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEE - Epoca	1896
ELEO - Numero d'ordine	24
ELEN - Nome registro	Principale 16' soprani

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	Contrabassi
SORE - Epoca	1896
SORU - Ubicazione	entro la cassa

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	Timpani
SORE - Epoca	1896
SORU - Ubicazione	entro la cassa

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	Bassetto
SORE - Epoca	1896
SORU - Ubicazione	entro la cassa

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
RSTD - Data	2023
RSTT - Descrizione dell'intervento	restauro
RSTN - Nome operatore	Francesco Michelotto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1685880763981

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Federico Lorenzani
RSR - Referente scientifico	Ilaria Gallitelli
FUR - Funzionario responsabile	Ilaria Gallitelli