

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01389001
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1201389000
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabernacolo
--------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione
LDCS - Specifiche	deposito ex sacrestia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2628
INVD - Data	1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE

PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	magazzino
PRCM - Denominazione raccolta	Società Italia Navigazione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1975
PRDU - Data uscita	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1980
PRDU - Data uscita	1983
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.474939
GPDPY - Coordinata Y	41.885031
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ExSocietàItaliaNavig
GPBT - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX secolo
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1963
DTSF - A	1963

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sbisà, Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1899/ 1964
AUTH - Sigla per citazione	navi0043

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta/ modellatura, smaltatura a caldo

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	52
MISL - Larghezza	32,5
MISV - Varie	cornice cm 55x48

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Manca la chiave.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Inserito in un'incorniciatura quadrangolare in ceramica di colore verde, è un tabernacolo bronzeo di forma esagonale con sportelli sporgenti anteriormente decorati con fontana della vita e due pavoni. Nella parte superiore è un Crocifisso.

DESI - Codifica Iconclass 11D13123 : 11R21 : 47I4222

DESS - Indicazioni sul soggetto Simboli: fontana della vita. Animali: pavone. Frutti: uva.

NSC - Notizie storico-critiche

Il tabernacolo proviene dalla cappella della turbonave Raffaello, progettata dall'architetto Alessandro Pascaropulo, per la quale Carlo Sbisà aveva eseguito anche l'altare con l'Annunciazione (perduto), la pala, due candelabri, l'acquasantiera e le stazioni della Via Crucis, tutti in ceramica verde e bronzo, caratterizzate da figurazioni sintetiche, scarne, con echi bizantini e paleocristiani. Sono tra le ultime opere eseguite dall'artista che, dopo un esordio come pittore, inizia dal 1945 a dedicarsi alla scultura, e poi alla ceramica, anche in collaborazione con la moglie Mirella Schott. È in questa tecnica che mostra una maggiore libertà creativa, confrontandosi con le ricerche contemporanee, soprattutto nelle opere realizzate per i transatlantici, come il bar di prima classe dell'Augustus, dove con sua moglie aveva eseguito forme astratte di ispirazione vegetale e marina, traforate e illuminate dall'interno, e nella presente cappella, caratterizzata da un potente rigore formale e cromatico. Sue ceramiche erano anche sulle navi Quirinale, Conte Biancamano e sulla Giulio Cesare. Come le altre opere che decoravano i transatlantici della Società Italia di Navigazione, in seguito alla radiazione delle navi dal servizio

passaggeri (l. 684/1974, art. 16), il tabernacolo è stato assegnato al Ministero dei Beni Culturali. Sbisà ripete qui sulle portelle il motivo decorativo con la fontana della Vita al centro, due pavoni affrontati ai lati e grappoli d'uva sui rami che aveva già raffigurato nel 1960 sul tabernacolo per la basilica patriarcale di Aquileia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Martina Magno, M3studio srl
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi2628 b
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Martina Magno, M3studio srl
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi2628
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piccioni P.
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	navi0009
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 61

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandini S., Eliseo M.
BIBD - Anno di edizione	2017

BIBH - Sigla per citazione	navi0002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 286-287
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frulio M.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	navi0007
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Micelli V.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	navi0077
BIBN - V., pp., nn.	p. 165, n. 242; p. 168
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bet A., Bonfiglioli R., Roncagliolo G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	navi0020
BIBN - V., pp., nn.	pagine non numerate, n. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	navi0019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 85-87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bandini S.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	navi0010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lanzoni A.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	navi0006
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Barbuto A.
FUR - Funzionario responsabile	Spezzaferro L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.