

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01389002
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1201389000
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	acquasantiera
OGTT - Tipologia	a fusto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione
LDCS - Specifiche	deposito ex sacrestia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2622
INVD - Data	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria

PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	magazzino
PRCM - Denominazione raccolta	Società Italia Navigazione

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1975
PRDU - Data uscita	1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1980
PRDU - Data uscita	1983

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.474939
GPDPY - Coordinata Y	41.885031
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ExSocietàItaliaNavig
GPBT - Data	2023

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX secolo
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1963
------------------	------

DTSF - A	1963
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sbisà, Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1899/ 1964
AUTH - Sigla per citazione	navi0043
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura, smaltatura a caldo
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	92,5
MISD - Diametro	21
MISV - Varie	diametro minore 12 cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ossidazione nel bacino; manca la statuetta sommitale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un fusto in ceramica verde a sezione esagonale rastremato verso l'alto e decorato con Angeli su tre livelli e losanghe nella parte superiore si innesta un bacino esagonale in bronzo all'interno del quale è un elemento in ceramica, anch'esso a sezione esagonale, decorato a motivi geometrici (rombo ed esagono).
DESI - Codifica Iconclass	11Q7521
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: acquasantiera. Figure: Angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	L'acquasantiera proviene dalla cappella della turbonave Raffaello, progettata dall'architetto Alessandro Pscaropulo, per la quale Carlo Sbisà aveva eseguito anche l'altare con l'Annunciazione (perduto), la pala, due candelabri, il tabernacolo e le stazioni della Via Crucis, tutti in ceramica verde e bronzo, caratterizzate da figurazioni sintetiche, scarne con echi bizantini e paleocristiani. Sono tra le ultime opere eseguite dall'artista che, dopo un esordio come pittore, inizia dal 1945 a dedicarsi alla scultura, e poi alla ceramica, anche in collaborazione con la moglie Mirella Schott. È in questa tecnica che mostra una maggiore libertà creativa, confrontandosi con le ricerche contemporanee, soprattutto nelle opere realizzate per i transatlantici, come il bar di prima classe dell'Augustus, dove con sua moglie aveva eseguito forme astratte di ispirazione vegetale e marina, traforate e illuminate dall'interno, e nella presente cappella, caratterizzata da un potente rigore formale e cromatico. Sue ceramiche erano anche sulle navi Quirinale, Conte Biancamano e sulla Giulio Cesare. Come le altre

opere che decoravano i transatlantici della Società Italia di Navigazione, in seguito alla radiazione delle navi dal servizio passeggeri (l. 684/1974, art. 16), l'acquasantiera è stata assegnato al Ministero dei Beni Culturali. L'opera è priva della statuetta in bronzo raffigurante San Giovanni Battista che la concludeva in alto e che è riprodotta nelle fotografie dell'epoca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Martina Magno, M3studio srl
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi2622
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Martina Magno, M3studio srl
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi2622 b
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piccioni P.
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	navi0009
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 61-62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandini S., Eliseo M.

BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	navi0002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 286-287

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frulio M.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	navi0007
BIBN - V., pp., nn.	p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Micelli V.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	navi0077
BIBN - V., pp., nn.	p. 165, n. 238; p. 168
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 238

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bet A., Bonfiglioli R., Roncagliolo G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	navi0020
BIBN - V., pp., nn.	pagine non numerate, n. 123

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	navi0019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 85-87

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bandini S.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	navi0010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lanzoni A.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	navi0006

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2023**CMPN - Nome** Felici S.**FUR - Funzionario responsabile** Barbuto A.**FUR - Funzionario responsabile** Spezzaferro L.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.