

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01389007
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1201389005
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mattonella
--------------------	------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con simboli delle litanie lauretane
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione
LDCS - Specifiche	deposito ex sacrestia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4202
INVD - Data	1980

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	magazzino
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Società Italia Navigazione
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1975
<b>PRDU - Data uscita</b>	1980
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1980
<b>PRDU - Data uscita</b>	1983
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.474939
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.885031
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ExSocietàItaliaNavig
<b>GPBT - Data</b>	2023
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX secolo
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1962**DTSF - A** 1962**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Industria Albisolese Maioliche Artistiche**AUTA - Dati anagrafici** 1946/1974**AUTH - Sigla per citazione** navi0049**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Ditta Amleto Bertoni-Saluzzo**AUTA - Dati anagrafici** attiva metà XX secolo**AUTH - Sigla per citazione** navi0050**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** terracotta/ pittura, smaltatura a caldo**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio, doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 34,7**MISL - Larghezza** 25,2**MISV - Varie** i due supporti cm 13,2x26,8**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La formella raffigura la Madonna stante sulla riva del mare, ha il capo velato, il braccio sinistro piegato a sostenere l'ampio manto con la mano sul petto, l'altro braccio piegato in avanti. Sulla sua testa è una stella, ai suoi piedi sono un'ancora e una barca. Nel mare due velieri, nel cielo dense nuvole che si diradano intorno alla figura creando un alone chiaro. Sopra e sotto sono due elementi in legno con modanature e volute vegetali oro su fondo rosso.

**DESI - Codifica Iconclass** 11F111(Stella Maris)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Vergine Maria. Mare. Stelle. Oggetti: ancora. Mezzi di trasporto: barca.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** firma**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[firma illeggibile]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IAMA/ Albisola S.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Il comune di Albisola Superiore/ alla nave "Cristoforo Colombo"/ 16 giugno 1962/
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>L'immagine raffigurata è quella della Madonna Stella Maris, originata probabilmente da un canto (Ave Maris Stella) eseguito durante le processioni per la Madonna, di cui non è certa l'origine (attribuita a Venanzio Fortunato o a Paolo Diacono), ma in cui è presente l'associazione con la stella del mattino che ha fatto della Madonna la protettrice dei naviganti, cui la stella indica la rotta. L'iscrizione sul retro ne data il dono alla turbonave Cristoforo Colombo al 1962, quindi dopo diversi anni dall'entrata in servizio. È stata eseguita dalla fabbrica I.A.M.A., Industria Albisolese Maioliche Artistiche, fondata nel 1946 da Giuseppe Giacchino ad Albisola Superiore, che affiancava alla produzione di maioliche moderne quella di copie di ceramiche tradizionali in stile savonese. Non è noto l'autore della figurazione, dal momento che la firma risulta illeggibile. È ipotizzabile che i due elementi in legno fossero avvitati ad una tavola costituendo una cornice per la mattonella e consentendone l'applicazione sulla parete. Stilisticamente questi elementi richiamano le cornici della Via Crucis, delle acquasantiere e del dipinto di Schenal, ma, vista la differente datazione della mattonella, non è chiaro se possano essere attribuiti anch'essi alla Ditta Amleto Bertoni-Saluzzo. Non riprodotta nell'unica fotografia nota della cappella di bordo della Cristoforo Colombo, non è nota la collocazione della mattonella nella nave, anche se è presumibile che fosse stata posta nell'ambiente dedicato al culto. Come le altre opere che decoravano i transatlantici della Società Italia di Navigazione, in seguito alla radiazione delle navi dal servizio passeggeri (l. 684/1974, art. 16) la mattonella è stata assegnata al Ministero dei Beni Culturali.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	Società Italia Navigazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi4202
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Bandini S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0010

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Lanzoni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0006

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Felici S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbutto A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spezzaferro L.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.
---------------------------	---