

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01389008
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1201389005
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	poltrona
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione
LDCS - Specifiche	chiesa grande

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3988
INVD - Data	1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE

PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	magazzino
PRCM - Denominazione raccolta	Società Italia Navigazione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1975
PRDU - Data uscita	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1980
PRDU - Data uscita	1983
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.474939
GPDPY - Coordinata Y	41.885031
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ExSocietàItaliaNavig
GPBT - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX secolo
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1953

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1954
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	nota manoscritta
AUTN - Nome scelto	Ditta Amleto Bertoni-Saluzzo
AUTA - Dati anagrafici	attiva metà XX secolo
AUTH - Sigla per citazione	navi0050

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, doratura, verniciatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	67
MISP - Profondità	66

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto del cuscino è usurato e sbiadito.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La poltrona ha traversa con due volute ciascuna con foglie e fiori contenuti nella curvatura, separate tra loro da una testa di cherubino. Una cornice mistilinea a volute delimita lo schienale decorato con uno stemma cardinalizio su uno sfondo di un reticolato composto da losanghe delimitate da sottili volute con al centro una rosa o un fiore bianco a sei petali cuoriformi. I braccioli, mistilinei, sono sostenuti in basso nella parte anteriore da due testine che costituiscono la parte sommitali delle gambe della poltrona. Queste sono decorate da motivi vegetali nella curvatura, hanno piedi a riccio e traverse curvilinee che si incrociano in un cespo vegetale. Tutte le modanature sono dorate, il resto della poltrona è di colore rosso. Sulla seduta è un cuscino con decorazione a rilievo raffiguranti motivi di grottesche con una figura umana e animali anche fantastici, termina frontalmente e posteriormente con nappe. Nella parte posteriore della seduta sono due occhielli attraverso i quali la poltrona era assicurata alla parete.
DESI - Codifica Iconclass	41A7212 : 46AA122(Siri)1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Mobilia: poltrona. Araldica: Giuseppe Siri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sullo schienale, sul cartiglio dello stemma
ISRI - Trascrizione	Non nobis domine

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	Cardinale Giuseppe Siri
STMP - Posizione	sullo schienale
STMD - Descrizione	Galero rosso con 15 nappe rosse; stemma inquartato: nel primo e quarto è una stella, nel secondo e terzo è un giglio. Cartiglio con il motto: Non nobis domine.

NSC - Notizie storico-critiche

Proveniente dalla cappella della turbonave Cristoforo Colombo, la poltrona reca sullo schienale lo stemma del cardinale Giuseppe Siri, che fu a capo dell'arcidiocesi genovese dal 1946 al 1987 e in tale ruolo svolse anche la funzione di legato transmarino della Santa Sede. La sua presenza alle cerimonie di varo o benedizione delle navi è testimoniata da diverse fotografie dell'epoca. Poiché Siri aveva ricevuto il titolo cardinalizio da Pio XII nel concistoro del 12 gennaio 1953, questa data costituisce un termine post quem per l'esecuzione della poltrona. Il 1954, anno di entrata in servizio della nave, può invece esserne considerato il termine ante quem. Stando alle due targhe apposte probabilmente all'esterno della cappella (NCTN 1201389005), la poltrona sarebbe stata prodotta dalla Ditta Amleto Bertoni di Saluzzo. Lo stile ricorda in molte sue parti il Luigi XV; l'abbinamento di modanature dorate con un fondo rosso è comune anche alla cornice della mattonella con la Madonna Stella Maris (NCTN 1201389007) e a quelle delle stazioni della via Crucis dipinte da Schenal (NCTN 1201389009) e del dipinto raffigurante la Casa di Colombo (NCTN 1201389010). Come le altre opere che decoravano i transatlantici della Società Italia di Navigazione, in seguito alla radiazione delle navi dal servizio passeggeri (l. 684/1974, art. 16) il dipinto è stato assegnato al Ministero dei Beni Culturali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Martina Magno, M3studio srl

FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi3988
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bandini S.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	navi0010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lanzoni A.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	navi0006
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Barbutto A.
FUR - Funzionario responsabile	Spezzaferro L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.