

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450260

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Bricarelli Carla

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2018

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data 1987-

INVN - Numero 2395

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione abito

<b>OGTC - Categoria</b>	civile
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da sera
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	a guaina lungo
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1960
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1969
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	sartoria francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	informazione del donatore
<b>FRU - FRUITORE</b>	
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	fibre artificiali
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	cadì di viscosa
<b>MTCC - Colore</b>	rosa cipria
<b>MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA</b>	
<b>MTFO - Tipologia</b>	fodera
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTFT - Tecnica</b>	tulle
<b>MTFC - Colore</b>	rosa pallido
<b>MTFP - Posizione</b>	al corpino, dietro e ai lati
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	cm 135
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	cm 48
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISR - Lunghezza totale parte anteriore</b>	cm 135

<b>MISD - Larghezza totale parte posteriore</b>	cm 48
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	cm 84
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	cm 82
<b>MISF - Circonferenza fianchi</b>	cm 92
<b>MISO - Circonferenza orlo</b>	cm 96

## DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE

### DES - DESCRIZIONE

#### DESO - Oggetto

Abito lungo da sera in cadì di viscosa rosa cipria, tempestato di borchie di madreperla sintetica e paillettes profilate in filo di lamé rosa. Accollato, con leggero scollo arrotondato sul dietro, senza maniche, con due ampi spacchi laterali sul davanti. Fodera in seta al corpino e all'interno dell'abito nella parte dietro e ai lati. In vita all'interno due alette in seta a sostegno dell'abito.

### EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

#### EDAT - Tipologia

applicazioni, ricamo

#### EDAM - Materia/ Colore

madreperla sintetica, paillettes, filo di lamé rosa

#### EDAV - Motivi

borchie e geometrici

#### EDAP - Posizione

abito

### ISR - ISCRIZIONI

#### ISRT - Tipo di caratteri

etichetta

#### ISRP - Posizione

all'interno dell'abito

#### ISRI - Trascrizione

236\_Mona\_AtM<sup>a</sup> fillarte

#### NSC - Notizie storico-critiche

L'abito apparteneva alla Sig.ra Luisa Mazza Bricarelli, madre della donatrice e moglie dell'avvocato Stefano Bricarelli, fondatore della rivista dedicata ai consumi di lusso "Motor Italia" che tra gli abbonati poteva vantare nomi prestigiosi come l'imprenditore statunitense Henry Ford. Il capo fu donato al Liceo Artistico Passoni nel 2018.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

#### STCD - Data

2022

#### STCC - Stato di conservazione

buono

#### STCS - Indicazioni specifiche

Qualche filo scucito e paillettes o borchia in madreperla mancante. Sporco depositato sul tessuto. Una delle due alette posizionate in vita a sostegno dell'abito è attualmente staccata.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

#### ACQT - Tipo acquisizione

donazione

#### ACQD - Data acquisizione

2018

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

#### CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Triulcio, Noemi
<b>FTAD - Data</b>	2022/05/04
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	LAP_TO_02395_001
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Triulcio, Noemi
<b>FTAD - Data</b>	2022/05/04
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Triulcio, Noemi
<b>FTAD - Data</b>	2022/05/04
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Triulcio, Irene
<b>FTAD - Data</b>	2022/05/04
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Marletta, Enrica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano