

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450263

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Mantegazza in Billotti Ermelinda

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1926/ca.

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	casa di Billotti in Segre Celestina

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1996/ante
---------------------------	-----------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Moncalieri

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	associazione
<b>PRCD - Denominazione</b>	Associazione Culturale Capriglio

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1996
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Thaon di Revel

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1996
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010/ante

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	1987-
<b>INVN - Numero</b>	595 AB

**INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	NR - Non rilevato
<b>INVN - Numero</b>	R0184664

**INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	NR - Non rilevato
<b>INVN - Numero</b>	R0184664-1

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	abito
<b>OGTC - Categoria</b>	civile
<b>OGTE - Componenti esistenti</b>	2 pezzi: abito, scialle
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da sera
<b>OGTG - Genere</b>	femminile

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero</b>	2
<b>QNTC - Complementi</b>	scialle

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1926
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1926
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	sartoria torinese Franco Maria & C.
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

**FRU - FRUITORE****MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	intreccio
<b>MTCA - Analisi</b>	pizzo Chantilly
<b>MTCC - Colore</b>	cognac
<b>MTCP - Posizione</b>	abito, scialle

**MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	crepe
<b>MTCC - Colore</b>	cognac

<b>MTCP - Posizione</b>	al corpino, alla gonna
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	intreccio
<b>MTCA - Analisi</b>	tulle
<b>MTCC - Colore</b>	cognac
<b>MTCP - Posizione</b>	alla gonna, alle bretelle, ai bordi
<b>MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA</b>	
<b>MTFO - Tipologia</b>	fodera
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	cotone
<b>MTFT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTFC - Colore</b>	color crema
<b>MTFP - Posizione</b>	al corpino
<b>MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA</b>	
<b>MTFO - Tipologia</b>	stecche
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	NR - Non rilevato
<b>MTFP - Posizione</b>	1 centro seno, 2 ai lati
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	cm 120
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	cm 120
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISR - Lunghezza totale parte anteriore</b>	cm 118
<b>MISD - Larghezza totale parte posteriore</b>	cm 120
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	cm 96
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	cm 90
<b>MISF - Circonferenza fianchi</b>	cm 138
<b>MISO - Circonferenza orlo</b>	cm 260
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	<p>Abito da sera, lunghezza sopra la caviglia in crepe di seta rivestito di pizzo chantilly e tulle di color cognac. Il corpino è tagliato a cuore e ricoperto da una modestia di pizzo, bretelle larghe di pizzo sul davanti e tulle dietro. La gonna ha una base di crepe satin con tre balze arricciate e sovrapporte di pizzo e tulle. La balza superiore presenta due volants di tulle e pizzo digradanti posteriormente con effetto di coda, quella inferiore è in pizzo. In vita, sul davanti, sono applicati 4 fiori di organza in seta sfumata di colore fuxia-violetto con gambi rivestiti. Chiusura posteriore con 27 gancetti metallici. Il corpino è rivestito all'interno da una tela nella quale sono cucite 3 stecche posizionate sul davanti: 1 al centro seno e 2 ai lati. All'interno del punto vita sono cuciti 4 reggicalze, 2 davanti e 2 dietro, in elastico con gancetti in metallo. L'abito è corredato da uno scialle a forma di V in</p>

pizzo Chantilly con bordi in tulle del medesimo colore dell'abito. L'insieme era indossato con un paio di scarpe (inv. n. 610), anch'esse donate al Liceo Passoni.

#### EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

EDAT - Tipologia	applicazioni
EDAM - Materia/ Colore	seta organza fuxia-violetto
EDAV - Motivi	floreale (rose)
EDAP - Posizione	al punto vita

#### ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	al fianco sinistro del corpino
ISRI - Trascrizione	M. Franco & C/ TORINO

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'abito fa parte delle donazioni di Celestina Billotti Segre (nata il 19/10/1924), pervenute alla scuola attraverso tre donazioni differenti. Nello specifico si tratta di quella riversata attraverso l'Associazione Culturale Capriglio. Il fondo Billotti si compone di capi maschili, femminili e infantili della famiglia e ne documenta il guardaroba soprattutto nel periodo compreso tra l'inizio e la fine degli anni '20 del Novecento. I pezzi delle sartorie torinesi, come quelli italiani o francesi per gli accessori, si riferiscono ai genitori Eugenio Billotti (6/9/1881) ed Ermelinda Mentegazza in Billotti (15/10/1896), alla proprietaria Celestina Billotti Segre (19/10/1924) e al di lei fratello Giorgio (n. 1920) bambini. I rapporti della madre della donatrice con le sartorie torinesi erano anche legati al tramite della sorella, Paola Bianco, che lavorava presso la sartoria Rosa e Patriarca. Il guardaroba femminile comprende capi delle sartorie Franco, Martinetto e Rosa Patriarca, quello infantile era invece per lo più acquistato presso la Ditta Garda di Torino, quello maschile a Genova.

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCD - Data	2022
STCC - Stato di conservazione	ottimo

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1996

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Colombo, Dario/ Gado, Vittoria
FTAD - Data	2022/05/04
FTAE - Ente proprietario	L.A. Passoni
FTAN - Codice identificativo	LAP_TO_0595a_0595b_001b

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Gado, Vittoria
<b>FTAD - Data</b>	2022/05/04
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Gado, Vittoria
<b>FTAD - Data</b>	2022/05/04
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Gado, Vittoria
<b>FTAD - Data</b>	2022/05/04
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Bondi, Anna/ Rebaudo, G.
<b>FNTD - Data</b>	1996/00/00

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Bondi, Anna/ Rebaudo, G.
<b>FNTD - Data</b>	1996/00/00

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Italo Cremona - I quarant'anni dell'Istituto Statale d'Arte di Torino
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Torino, I.S.A. Passoni, giugno 1996

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Moda negli anni Venti. Il guardaroba di una signora torinese
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Caraglio (Cuneo), Filatoio, 2010

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Marletta, Enrica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	