

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450263

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Mantegazza in Billotti Ermelinda

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1926/ca.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa di Billotti in Segre Celestina

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1996/ante
---------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Moncalieri

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	associazione
PRCD - Denominazione	Associazione Culturale Capriglio

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1996
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Palazzo Thaon di Revel

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1996
PRDU - Data uscita	2010/ante

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	1987-
INVN - Numero	595 AB

INV - INVENTARIO

INVD - Data	NR - Non rilevato
INVN - Numero	R0184664

INV - INVENTARIO

INVD - Data	NR - Non rilevato
INVN - Numero	R0184664-1

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	abito
OGTC - Categoria	civile
OGTE - Componenti esistenti	2 pezzi: abito, scialle
OGTF - Funzione/ occasione	da sera
OGTG - Genere	femminile

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
QNTC - Complementi	scialle

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1926
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	sartoria torinese Franco Maria & C.
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta

FRU - FRUITORE**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	intreccio
MTCA - Analisi	pizzo Chantilly
MTCC - Colore	cognac
MTCP - Posizione	abito, scialle

MTC - MATERIA

MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	crepe
MTCC - Colore	cognac

MTCP - Posizione	al corpino, alla gonna
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	intreccio
MTCA - Analisi	tulle
MTCC - Colore	cognac
MTCP - Posizione	alla gonna, alle bretelle, ai bordi
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	fodera
MTFF - Fibra/ Materia	cotone
MTFT - Tecnica	tessuto
MTFC - Colore	color crema
MTFP - Posizione	al corpino
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	stecche
MTFF - Fibra/ Materia	NR - Non rilevato
MTFP - Posizione	1 centro seno, 2 ai lati
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	cm 120
MIIL - Larghezza totale massima	cm 120
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	cm 118
MISD - Larghezza totale parte posteriore	cm 120
MISP - Circonferenza petto	cm 96
MISV - Circonferenza vita	cm 90
MISF - Circonferenza fianchi	cm 138
MISO - Circonferenza orlo	cm 260
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	<p>Abito da sera, lunghezza sopra la cavaglia in crepe di seta rivestito di pizzo chantilly e tulle di color cognac. Il corpino è tagliato a cuore e ricoperto da una modestia di pizzo, bretelle larghe di pizzo sul davanti e tulle dietro. La gonna ha una base di crepe satin con tre balze arricciate e sovrapporte di pizzo e tulle. La balza superiore presenta due volants di tulle e pizzo digradanti posteriormente con effetto di coda, quella inferiore è in pizzo. In vita, sul davanti, sono applicati 4 fiori di organza in seta sfumata di colore fuxia-violetto con gambi rivestiti. Chiusura posteriore con 27 gancetti metallici. Il corpino è rivestito all'interno da una tela nella quale sono cucite 3 stecche posizionate sul davanti: 1 al centro seno e 2 ai lati. All'interno del punto vita sono cuciti 4 reggicalze, 2 davanti e 2 dietro, in elastico con gancetti in metallo. L'abito è corredato da uno scialle a forma di V in</p>

pizzo Chantilly con bordi in tulle del medesimo colore dell'abito. L'insieme era indossato con un paio di scarpe (inv. n. 610), anch'esse donate al Liceo Passoni.

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

EDAT - Tipologia	applicazioni
EDAM - Materia/ Colore	seta organza fuxia-violetto
EDAV - Motivi	floreale (rose)
EDAP - Posizione	al punto vita

ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	al fianco sinistro del corpino
ISRI - Trascrizione	M. Franco & C/ TORINO

NSC - Notizie storico-critiche

L'abito fa parte delle donazioni di Celestina Billotti Segre (nata il 19/10/1924), pervenute alla scuola attraverso tre donazioni differenti. Nello specifico si tratta di quella riversata attraverso l'Associazione Culturale Capriglio. Il fondo Billotti si compone di capi maschili, femminili e infantili della famiglia e ne documenta il guardaroba soprattutto nel periodo compreso tra l'inizio e la fine degli anni '20 del Novecento. I pezzi delle sartorie torinesi, come quelli italiani o francesi per gli accessori, si riferiscono ai genitori Eugenio Billotti (6/9/1881) ed Ermelinda Mentegazza in Billotti (15/10/1896), alla proprietaria Celestina Billotti Segre (19/10/1924) e al di lei fratello Giorgio (n. 1920) bambini. I rapporti della madre della donatrice con le sartorie torinesi erano anche legati al tramite della sorella, Paola Bianco, che lavorava presso la sartoria Rosa e Patriarca. Il guardaroba femminile comprende capi delle sartorie Franco, Martinetto e Rosa Patriarca, quello infantile era invece per lo più acquistato presso la Ditta Garda di Torino, quello maschile a Genova.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCD - Data	2022
STCC - Stato di conservazione	ottimo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1996

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Colombo, Dario/ Gado, Vittoria
FTAD - Data	2022/05/04
FTAE - Ente proprietario	L.A. Passoni
FTAN - Codice identificativo	LAP_TO_0595a_0595b_001b

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Colombo, Dario/ Gado, Vittoria
FTAD - Data	2022/05/04
FTAE - Ente proprietario	L.A. Passoni

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Colombo, Dario/ Gado, Vittoria
FTAD - Data	2022/05/04
FTAE - Ente proprietario	L.A. Passoni

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Colombo, Dario/ Gado, Vittoria
FTAD - Data	2022/05/04
FTAE - Ente proprietario	L.A. Passoni

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Bondi, Anna/ Rebaudo, G.
FNTD - Data	1996/00/00

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Bondi, Anna/ Rebaudo, G.
FNTD - Data	1996/00/00

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Omaggio a Italo Cremona - I quarant'anni dell'Istituto Statale d'Arte di Torino
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Torino, I.S.A. Passoni, giugno 1996

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Moda negli anni Venti. Il guardaroba di una signora torinese
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Caraglio (Cuneo), Filatoio, 2010

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Marletta, Enrica
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
AN - ANNOTAZIONI	