

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450330

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Della Casa in Cremona, Danila

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1946/ca.

PRDU - Data uscita 1990

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune	Sciolze
PRE - Diocesi	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa di Minero Sardi, Silvana
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Palazzo Thaon di Revel
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2010/ante
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	1987-
INVN - Numero	1499
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	NR - Non rilevato
INVN - Numero	R0185071
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	giacca
OGTC - Categoria	civile
OGTF - Funzione/ occasione	da giorno
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	bolero
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1946
DTSV - Validità	ca

DTSF - A	1946
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	fonti archivistiche
CMM - COMMITTENTE /ACQUIRENTE	
FRU - FRUITORE	
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	lana
MTCT - Tecnica	panno
MTCC - Colore	nero
MTCP - Posizione	alle maniche, al collo, ai bordi
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	pelliccia
MTCT - Tecnica	concia
MTCC - Colore	nero
MTCP - Posizione	al busto
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	fodera
MTFF - Fibra/ Materia	viscosa
MTFT - Tecnica	crespo
MTFC - Colore	nero
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	cm 51
MIIL - Larghezza totale massima	cm 60
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	cm 51
MISS - Larghezza dorso	cm 44
MISP - Circonferenza petto	cm 88
MISV - Circonferenza vita	cm 80
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	cm 68/ 47
MIML - Larghezza massima/ minima	cm 38/ 26

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

"Bolero femminile di pelliccia di scimmia con profilo anteriore, collo sciallato leggermente rimontante e maniche lunghe di panno nero. Fodera di seta artificiale nera" (A. Arcudi, - V. Bianco - A. Bondi - G. Rebaudo, 2007).

NSC - Notizie storico-critiche

"Sulla base di notizie fornite dal donatore, il bolero risulta essere stato confezionato nel primo dopoguerra con pelle di pelliccia di scimmia cacciata da Italo Cremona in Etiopia nel 1938, durante le riprese del film "Sotto la croce del Sud". Il bolero appare riprodotto nel dipinto "Ragazza col bolero di scimmia", olio su tela incollata su cartone cm 30x40, firmato e datato "I. Cremona'46", oggi di collezione privata, mentre le pelli risultano in una natura morta dal titolo Composizione. Pelle di scimmia", olio su tela cm 60x120, firmato e datato "I. Cremona '39". I due dipinti sono stati esposti a Palazzo Chiabrese nel 1980 in occasione della mostra antologica dedicata all'artista e patrocinata dalla Regione Piemonte. "Composizione. Pelli di scimmia" è stato esposto anche presso la Galleria della Bussola di Torino (1946), alla mostra "Le Muse inquietanti. Maestri del Surrealismo" (1967-68) e "Torino fra le due guerre" (1978 presso la Galleria Civica d'Arte Moderna di Torino. Tale opere risultano pubblicate nel catalogo della mostra di Palazzo Chiabrese, nel Catalogo Bolaffi di Arte Moderna nel 1968 e sulla rivista "Oggi", n. 21 del 27/05/1978, con date non sempre rispondenti secondo il donatore (Arcudi, A., Bianco, V. Bondi, A., Rebaudo G., 2007).

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCD - Data**

2022

STCC - Stato di conservazione

ottimo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQD - Data acquisizione

2007

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Colombo, Dario/ Liccardi, Samantha

FTAD - Data

2022/04/13

FTAE - Ente proprietario

L.A. Passoni

FTAN - Codice identificativo

LAP_TO_01499_001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Colombo, Dario/ Liccardi, Samantha

FTAD - Data	2022/04/13
FTAE - Ente proprietario	L.A. Passoni
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Arcudi, Anna/ Bianco, Valeria/ Bondi, Anna
FNTD - Data	2007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Marletta Enrica
RSR - Referente scientifico	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Marletta, Enrica
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano