

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450255

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Lombardi Carola

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2019

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data 1987-

INVN - Numero 2404 ABC

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione completo

<b>OGTC - Categoria</b>	civile
<b>OGTE - Componenti esistenti</b>	4 pezzi: tunica, collaretta, gonna, sottogonna
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da sera
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	4

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	terzo quarto

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1961
<b>DTSF - A</b>	1961
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	sartoria Ludovica Sanlorenzo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	informazione del donatore
<b>FRU - FRUITORE</b>	

## **MT - DATI TECNICI**

### **MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	crepe georgette
<b>MTCC - Colore</b>	cacao
<b>MTCP - Posizione</b>	tunica, gonna

### **MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	chiffon plissetato
<b>MTCC - Colore</b>	cacao
<b>MTCP - Posizione</b>	collaretta

### **MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	velluto liscio
<b>MTCC - Colore</b>	cacao
<b>MTCP - Posizione</b>	collaretta

### **MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA**

<b>MTFO - Tipologia</b>	fodera
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	acetato
<b>MTFT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTFC - Colore</b>	cacao
<b>MTFP - Posizione</b>	sottogonna e parte anteriore della tunica

#### MII - MISURE INGOMBRO

<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	cm 167
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	cm 154

### DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE

#### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Oggetto</b>	Completo da sera femminile composto da tunica, collaretta, gonna e sottogonna. La tunica è in crepe georgette color cacao con fodera in acetato nella parte anteriore. Il modello è senza maniche con collo all'americana, apertura sulla schiena e laccetto da legare a fiocco intorno al collo. La collaretta, simile a uno jabot, è in chiffon plissetato del medesimo colore e presenta una decorazione di velluto con piccolo fiocco piatto sul retro. La gonna del medesimo tessuto della tunica è svasata e a mezza ruota, lunga fino ai piedi, con cinturino interno all'altezza del giro vita in gros graine del medesimo colore.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Secondo la testimonianza fornita dalla donatrice proviene dalla nota sartoria torinese "Ludovica Sanlorenzo", un tempo ubicata in via Amendola 12. Tale testimonianza è avvalorata dall'esperienza diretta della Sig.ra Lombardi che negli anni '60 esercitava anche la professione d'indossatrice per illustri case di moda e per riviste del settore. Donato al Liceo Passoni nel 2019.

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCD - Data</b>	2022
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piccole lesioni della fodera interna e cedimento dell'elastico nel punto vita della sottogonna.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Bianco, Irene
<b>FTAD - Data</b>	2022/06/17

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	LAP_TO_02404a_b_c_d_001
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Bianco, Irene
<b>FTAD - Data</b>	2022/06/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Bianco, Irene
<b>FTAD - Data</b>	2022/06/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Marletta, Enrica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Accornero, Chiara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	