

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450254

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Franci in Galetto Fiorenza

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2009

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Palazzo Thaon di Revel

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2009
PRDU - Data uscita	2010/ante

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	1987-
INVN - Numero	1601

INV - INVENTARIO

INVD - Data	NR - Non rilevato
INVN - Numero	R0185242

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	abito
OGTC - Categoria	civile
OGTF - Funzione/ occasione	da sera
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	svasato con strascico

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1907
DTSF - A	1907
DTM - Motivazione cronologica	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	Sacerdote A.
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta

FRU - FRUITORE**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	raso

MTCC - Colore	nero
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	intreccio
MTCA - Analisi	tulle
MTCC - Colore	nero
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	cotone
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	plumetis
MTCC - Colore	avorio
MTCD - Decorazione	fondo decorazione a piccoli pois
MTCN - Tecnica di produzione	tessitura meccanica
MTCP - Posizione	guimpe
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	fodera
MTFF - Fibra/ Materia	seta
MTFT - Tecnica	raso
MTFC - Colore	nero
MTFP - Posizione	alla gonna
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	stecche
MTFF - Fibra/ Materia	celluloide
MTFC - Colore	trasparenti
MTFP - Posizione	3 sul collo
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	cm 170
MIIL - Larghezza totale massima	cm 145
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	cm 158
MISD - Larghezza totale parte posteriore	cm 145
MISP - Circonferenza petto	cm 87
MISV - Circonferenza vita	cm 65
MISF - Circonferenza fianchi	cm 81
MISO - Circonferenza orlo	cm 323
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	cm 33/ 18

MIML - Larghezza
massima/ minima

cm 16

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto

"Abito da sera lungo, nero. Corpino di tulle nero con maniche corte, scollo a V, chiuso da guimpe di plumetis avorio. Gonna lunga doppia di raso nero: all'interno con volant arricciato all'orlo, all'esterno con strascico. Sovrapposta, una ulteriore gonna di tulle nero, lunga davanti sino a sotto al ginocchio e dietro con strascico. Il corpino e la gonna di tulle sono decorati con spirali, cerchi e fasce realizzati con: soutache, cannette, conterie, jais, paillettes, ricami di filo di seta. Ricco decoro sul punto vita davanti e allo scollo. Decoro in tessuto di raso arricciato e jais, nella metà dietro e all'altezza della vita e del polpaccio. Chiusura posteriore con ganci ed automatici. Interno: corpino steccato, fodera di raso e chiffon, sottoascelle, gros in vita con logo sartoria" (V. Bianco - G. Rebaudo, 2001).

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

EDAT - Tipologia

applicazioni, ricamo

EDAM - Materia/ Colore

soutache, cannette, conterie, jais, paillettes nere

EDAV - Motivi

geometrico e floreale

EDAP - Posizione

al punto vita, allo scollo, alla gonna

ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri

etichetta

ISRP - Posizione

al cinturino interno, davanti

ISRI - Trascrizione

Sacerdote/ Via Roma 27. Torino

NSC - Notizie storico-critiche

Il marito della fruitrice, Alberto Balloco, ingegner capo dell'Atala (Industria Automobilistica Torinese) fu il progettista responsabile della famosa auto Itala, utilizzata nella corsa Pechino-Parigi del 1907. L'abito, pervenuto in buono stato, ma con alcune lacerazioni nel tulle e nelle fodere interne, scolorito e privo di molti jais, è stato sapientemente restaurato. (V. Bianco - G. Rebaudo, 2001). Venne donato al Liceo Passoni nel 2009 da Fiorenza Franci in Galetto.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCD - Data

2022

STCC - Stato di
conservazione

discreto

STCS - Indicazioni
specifiche

Sulla spalla si evidenzia qualche lacerazione del tulle. Qualche ammanco nei dettagli applicati che compongono la decorazione.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTP - Riferimento alla
parte

Rammendi sparsi, rifacimento della fodera della guimpe e delle maniche. Integrazione degli jais mancanti allo scollo e al corpino.

RSTD - Data

2011

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQD - Data acquisizione

2009

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Colombo, Dario/ Bianco Irene
FTAD - Data	2022/04/00
FTAE - Ente proprietario	L.A. Passoni
FTAN - Codice identificativo	LAP_TO_1601_001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Colombo, Dario/ Bianco, Irene
FTAD - Data	2022/04/00
FTAE - Ente proprietario	L.A. Passoni

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Colombo, Dario/ Bianco, Irene
FTAD - Data	2022/04/00
FTAE - Ente proprietario	L.A. Passoni

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Bianco, Valeria/ Rebaudo, G.
FNTD - Data	2011/00/00

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Regioni e testimonianza d'Italia
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Roma, Vittoriano, 27 marzo 2011 - 3 luglio 2011

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Alta moda in Italia. 150 anni di moda dall'Unità a oggi
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Venaria Reale, Reggia di Venaria, 23 luglio 2011 - 29 gennaio 2012

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
--------------------	------

CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Marletta, Enrica
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano