

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450689

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Fornaca Giovanni

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2017

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data 1987-

INVN - Numero 2350

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione abito da sposa

<b>OGTC - Categoria</b>	civile
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da nozze
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	anni settanta
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1971
<b>DTSF - A</b>	1971
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	tradizione orale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Sanlorenzo Torino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta
<b>FRU - FRUITORE</b>	
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	crespo
<b>MTCC - Colore</b>	bianco avorio
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	cady
<b>MTCC - Colore</b>	bianco
<b>MTCP - Posizione</b>	abito senza maniche
<b>MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA</b>	
<b>MTFO - Tipologia</b>	fodera
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	fibra artificiale
<b>MTFT - Tecnica</b>	tela
<b>MTFC - Colore</b>	bianco
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	cm 192
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	cm 260
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	cm 84

MISV - Circonferenza vita	cm 74
MISF - Circonferenza fianchi	cm 86
MISO - Circonferenza orlo	cm 1131
<b>MIM - MISURE MANICHE</b>	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	cm 37
MIML - Larghezza massima/ minima	cm 57/ 13

## DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto	Abito da sposa in crespo di seta color panna con gonna a doppia ruota. Corpino composto da due parti con taglio diagonale, nella parte anteriore i vertici sono sul seno, nella parte posteriore i vertici puntano al bacino. Maniche a kimono corte da cui parte volant scampanato sempre dello stesso tessuto. Sottabito smanicato in cady di seta che al corpetto diventa fodera dello stesso. al sottabito è applicata fodera su tutta la superficie. Collo ad anello cucito sul davanti e con automatici sul retro, che funge anche da cappuccio.
----------------	--

### ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	sul fianco sinistro
ISRI - Trascrizione	Sanlorenzo - Torino
NSC - Notizie storico-critiche	L'abito venne utilizzato per le nozze di Franca Barbero con Giancarlo Gione celebrato a Susa il 12 settembre 1971, parenti del donatore. L'abito è stato donato al Liceo Passoni nel 2017 da Giovanni Fornaca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCD - Data	2022
STCC - Stato di conservazione	ottimo

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2017

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Colombo, Dario/ Penno, Daniele
FTAD - Data	2022/06/29
FTAN - Codice identificativo	LAP_TO_02350_001

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Penno, Daniele
<b>FTAD - Data</b>	2022/06/29
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Penno, Daniele
<b>FTAD - Data</b>	2022/06/29
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Penno, Daniele
<b>FTAD - Data</b>	2022/06/29
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Capellaro, Francesca
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Marletta, Enrica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano