

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450702

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Provenzano Maria Luisa

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1998

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Thaon di Revel

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1998
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010/ante

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	1987-
<b>INVN - Numero</b>	872

**INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	NR - Non rilevato
<b>INVN - Numero</b>	R0184973

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	completo
<b>OGTC - Categoria</b>	civile
<b>OGTE - Componenti esistenti</b>	2 pezzi: giacca lunga, gonna
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da passeggio
<b>OGTG - Genere</b>	femminile

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	ultimo quarto
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	foggia sartoriale

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	informazione del donatore

**FRU - FRUITORE****MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	faille
<b>MTCC - Colore</b>	nero

**MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA**

<b>MTFO - Tipologia</b>	fodera
-------------------------	--------

<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	cotone
<b>MTFT - Tecnica</b>	tessuto cerato
<b>MTFC - Colore</b>	marrone
<b>MTFP - Posizione</b>	alla giacca
<b>MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA</b>	
<b>MTFO - Tipologia</b>	teletta
<b>MTFF - Fibra/ Materia</b>	cotone
<b>MTFT - Tecnica</b>	tessuto operato
<b>MTFC - Colore</b>	crema a quadretti neri
<b>MTFP - Posizione</b>	parte inferiore della gonna, subito sopra la balza per altezza di cm 35
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	cm 155
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	cm 100
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISR - Lunghezza totale parte anteriore</b>	cm 149
<b>MISD - Larghezza totale parte posteriore</b>	cm 155
<b>MISS - Larghezza dorso</b>	cm 35
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	cm 86
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	cm 66
<b>MISF - Circonferenza fianchi</b>	cm 116
<b>MISO - Circonferenza orlo</b>	cm 3018
<b>MIM - MISURE MANICHE</b>	
<b>MIMA - Lunghezza esterna/ interna</b>	cm 59/ 46
<b>MIML - Larghezza massima/ minima</b>	cm 19/ 16
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	"Giacca di faille nero, abbottonata nella metà davanti con venti bottoni emisferici, foderati di tessuto. Collo alla coreana; quattro pince davanti e doppio taglio a fianchetto nella parte posteriore. Finto spacco nella metà dietro, chiuso da sei bottoni ed evidenziato da un fiocco piatto di nastro di moirè (alt cm 9). Tasche con motivo a punta decorato, come il tondo da tasca, con frange di seta e ciniglia (?). Maniche a piccola pagoda con fiocco di moirè (alt. cm 2.5) a bordo stondato, profilato con tessuto pieghettato. Fodera di tessuto di cotone marrone, imbottita fino alla vita, nella parte anteriore. In vita, fettuccia di cotone bianco terminante con gancetto metallico. Gonna lunga ai piedi con tasche laterali, aperta sul fianco sinistro. Davanti, cinque pieghe per parte; piccole pieghe raccolte a filza nella parte posteriore. Cinturino, tasche, balza e rinforzo dell'orlo in tela di cotone marrone. Balza interna all'orlo di cotone bianco con motivi quadrettati. All'orlo, bordo a pieghe di cotone bianco profilato di pizzo." (Bianco V., Bondi

A., Rebaudo G., Rizza C.). Il colletto della giacca è a cinturino, la fodera presenta tracce della ceratura che è quasi scomparsa, la giacca ha due tasche posizionate sui fianchi verso il posteriore, decorate con frange (h cm 14, larghezza cm 15). I venti bottoni sono foderati di tessuto molto consunto. Le asole sono cucite a mano. All'interno della giacca c'è un nastro in tessuto che funge da cinturino, sul retro del quale sono applicati due ganci in metallo per fissare la gonna. Nella gonna, sulla tela di rinforzo quadrettata, sono cuciti 8 occhielli di metallo, probabilmente servivano per agganciare il balayouse, che si metteva a protezione dell'orlo.

#### EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

<b>EDAT - Tipologia</b>	applicazione fiocchi e frangia
<b>EDAM - Materia/ Colore</b>	seta/ nero
<b>EDAC - Tecnica</b>	tessuto moirè
<b>EDAP - Posizione</b>	fiocco sul retro al centro a metà altezza e sui due polsini. Frange su orlo giacca e sulle tasche
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Donato al Liceo Passoni nel 1998 da Maria Luisa Provenzano.

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCD - Data</b>	2022
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzioni, lacerazioni e macchie sul tessuto.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1998

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Mierlusca, Elena
<b>FTAD - Data</b>	2022/08/10
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	LAP_TO_0872_001

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Mierlusca, Elena
<b>FTAD - Data</b>	2022/08/10

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Mierlusca, Elena
<b>FTAD - Data</b>	2022/10/08
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Bianco, V./ Bondi, A./ Rebaudo, G./ Rizza, C.
<b>FNTD - Data</b>	2001/00/00
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Capellaro, Francesca
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Marletta, Enrica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Accornero, Chiara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano