

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01390681

ESC - Ente schedatore C100005

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene inv. 1316/ C100005

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione predella

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gerolamo, Dormitio Virginis, San Francesco riceve le stigmate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Prato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione pretorio

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pretorio

LDCU - Indirizzo Piazza del Comune

LDCM - Denominazione raccolta Collezione del Comune di Prato

LDCS - Specifiche primo piano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1316

INVD - Data 1981

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento di San Domenico
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza San Domenico
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Pittura Murale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2002 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	2014
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pretorio
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Pretorio
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza del Comune
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Comunale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1912
<b>PRDU - Data uscita</b>	2002 ante
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Comunale

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Comune
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1897
PRDU - Data uscita	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	ospedale
PRCD - Denominazione	Spedale della Misericordia
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Spedale della Misericordia
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Dolce de' Mazzamuti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1873 post
PRDU - Data uscita	1897
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Martini
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Santa Trinita
PRCS - Specifiche	Galleria Martini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1873 ante
PRDU - Data uscita	1873 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XV
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

<b>DTSI - Da</b>	1440
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1445
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Domenico di Michelino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1417/ 1491
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000015
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Strozzi Zanobi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1412/ 1468
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000016
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Pseudo Domenico di Michelino
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera, doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	17.5
<b>MISL - Larghezza</b>	140
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2009
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Biondi, Lucia
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2002
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Laboratorio Sopr. Vecchia Posta
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni</b>	

<b>sull'oggetto</b>	Predella
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (Gerolamo) 36 : 73 E 74 : 11 H (Francesco) 59
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Gerolamo; apostoli; Madonna; Cristo; San Francesco; frate Leone. Attributi: (San Gerolamo) sasso; cappello cardinalizio; leone (San Francesco) stigmati, saio. Figure: angeli. Paesaggio: roccioso.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La predella pervenne nelle collezioni comunali dall'Ospedale Misericordia e Dolce di Prato nell'ultimo decennio del XIX secolo, già smembrata in tre scomparti. Probabilmente la tavola fu divisa un secolo prima da una pala d'altare, che è stata individuata nell'Assunzione della Vergine tra i Santi Gerolamo e Francesco, oggi conservata a Dublino (National Gallery of Ireland). Nonostante l'attribuzione dell'opera sia stata dibattuta nel tempo, in anni recenti gli studiosi hanno proposto la paternità di Zanobi Strozzi per la scena centrale con i funerali della Vergine, date le assonanze con il cromatismo di beato Angelico - di cui lo Strozzi fu collaboratore -, mentre gli altri due scomparti vengono riferiti a Domenico di Michelino.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Spedale della Misericordia e Dolce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1897
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Prato
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Prato - Museo Civico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giusti, Claudio
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	C100005
<b>FTAC - Collocazione</b>	uffici del museo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPP_1316
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Mannini Maria Pia
<b>FNTD - Data</b>	1981
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Pretorio
<b>FNTS - Posizione</b>	schedario 1970
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Mann 1316
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Iacopino R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00117
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Casini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00110
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 114, cat. n. 17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Marchi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00114
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 132-134, cat. n. 3.2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00113
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bernacchioni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00115
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 88, cat. n. 4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gnoni Mavarelli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00116
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 66, cat. n. 6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00111
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 30, cat. n. 32
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 167, cat. n. 63
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00112
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 74, cat. n. 11
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Datini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 16, cat. nn. 17, 18, 19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00031
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 25-26, cat. nn. 15, 16, 17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Papini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00066
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 32-33, cat. nn. 15, 16, 17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carocci G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00071
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 26, cat. n. 12
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Da Donatello a Lippi. Officina Pratese
<b>MSTL - Luogo</b>	Prato
<b>MSTD - Data</b>	2013-2014
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Fra Angelico et les Maîtres de la Lumière
<b>MSTL - Luogo</b>	Parigi
<b>MSTD - Data</b>	2011-2012
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Filippo e Filippino Lippi. Il Rinascimento a Prato

<b>MSTL - Luogo</b>	Parigi
<b>MSTD - Data</b>	2009
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Entre lo sagrado y lo profano. El Renacimiento en Prato
<b>MSTL - Luogo</b>	Barcellona
<b>MSTD - Data</b>	2008
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	I Tesori della città di Prato
<b>MSTL - Luogo</b>	Tokyo
<b>MSTD - Data</b>	2005
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Miniatura del '400 a San Marco
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	2003
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	I Tesori della Città
<b>MSTL - Luogo</b>	Prato
<b>MSTD - Data</b>	1998-2014
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra delle opere del Beato Angelico
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1955
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Gelli, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Iacopino, Rita
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu, Maria Pia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Gelli, Marta
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Iacopino, Rita
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Torricini, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna