

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01354582

ESC - Ente schedatore S187

ECP - Ente competente per tutela S187

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico e artistico

CTG - Categoria STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE DEL SUONO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione grammofono

OGTT - Tipologia portatile

OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo commerciale

OGDN - Altra definizione /denominazione Hymnophon Picnic Model 14

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione nobiliare

LDCN - Denominazione attuale ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi)

LDCU - Indirizzo Via Michelangelo Caetani, 32

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale 345100

INPR - Data dell'immissione in 10/11/2003

patrimonio	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	<p>Contenitore: scatola quadrata in legno, foderata internamente con carta similpelle nera. Il coperchio incernierato. All'interno del coperchio è presente una decalcomania con il marchio della macchina. Sul lato destro della macchina si trova un vano che contiene la tromba interna per l'amplificazione del suono, chiuso da uno sportellino e un pomello per la regolazione della velocità. Sul lato frontale si trova il foro per l'inserimento della manovella e due occhielli metallici per fissare la maniglia (assente). All'interno del coperchio sono fissate due staffe metalliche per l'alloggiamento della manovella. Sul piano sono presenti il piatto del disco rivestito con velluto violetto, il sistema di freno, una ghiera metallica per l'alloggiamento per il diaframma e una scatola porta puntine con coperchio. Sempre sullo stesso piano è montato il braccio acustico tubolare, che termina in un collo di cigno. Sul piano sono presenti una decalcomania e una targhetta metallica con il marchio della macchina. Motore: il meccanismo del motore è nascosto al di sotto del piano in legno. Il motore è alimentato da una molla e si carica tramite una manovella con sistema di incastro a fessura e impugnatura in legno. È dotato di un sistema per la regolazione della velocità e di un meccanismo di blocco. Sistema di riproduzione del suono: il braccio acustico tubolare, che termina in un collo di cigno, supporta il diaframma. Sul lato destro della macchina si trova l'uscita della tromba interna. Modalità d'uso: trattandosi di un grammofono portatile, l'apparecchio è composto da parti da assemblare e montare. Montare nella sede sul lato esterno, la manovella per la carica; caricare il motore a molla attraverso la rotazione della manovella, collocare il disco inciso sul piatto, regolare la velocità e appoggiare sul disco la puntina o stilo del diaframma (dall'esterno all'interno). La puntina inizia a scorrere all'interno del solco a spirale inciso sul disco; le oscillazioni della puntina, prodotte dal profilo irregolare dell'incisione, vengono trasmesse alla membrana del diaframma che riproduce il suono, amplificato dalla tromba interna.</p>
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	interno del coperchio
ISED - Definizione	marchio
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative al modello della macchina.
ISEL - Lingua	inglese

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	minuscolo
ISEM - Materia e tecnica	decalcomania
ISEI - Trascrizione	Hymnophon / PicNic
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	piano del piatto del disco
ISED - Definizione	marchio
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative all'azienda produttrice con il disegno di una torre.
ISEL - Lingua	inglese
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	decalcomania
ISEI - Trascrizione	HYMNOPHON
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	piano del piatto del disco
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative al rivenditore.
ISEL - Lingua	italiano
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	“IL GRAMOFONO” / A.ALATI / ROMA
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'industria del suono riprodotto ebbe inizio nel 1877 negli Stati Uniti, quando Thomas Edison inventò un metodo per registrare e riprodurre il suono con una macchina che chiamò fonografo. Nei successivi dieci anni, questo sistema subì significativi miglioramenti. Nel 1886 furono introdotti i cilindri di cera Bell-Tainter, e nel 1887 Emile Berliner inventò il disco, implementando l'incisione orizzontale. Questa innovazione non solo facilitava la riproduzione del suono, ma semplificava anche il processo di duplicazione. Parallelamente all'invenzione del disco, Berliner sviluppò il grammfono, un dispositivo per la riproduzione dei dischi. Questo strumento fu ulteriormente perfezionato nel 1896 da Eldridge R. Johnson con l'introduzione del motore a molla. Verso la fine degli anni Venti e i primi anni Trenta, grazie ai progressi nella produzione di motori e diaframmi, e agli studi sull'amplificazione acustica, iniziarono a essere commercializzati modelli di grammfono portatili e ultraportatili. Il modello descritto in questa scheda è un grammfono portatile a valigetta prodotto dall'azienda tedesca Ernst Holzweissig Nachf, fondata dagli imprenditori Paul e Otto Simon. La compagnia, attiva dal 1876 al 1930, si specializzò inizialmente nella produzione di strumenti di musica meccanica e automi figurati, e a partire dal 1904 iniziò a fabbricare anche grammfoni, che vennero chiamati "Hymnophon".</p>
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTC - MATERIA E TECNICA	

MTCM - Materia	metallo
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	feltro
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISS - Specifiche	minima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	14X27x24
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	17x27x27
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	T 18° - 20°C UR 35 - 45%
STP - Proposte di interventi	manutenzione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1686237594468
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345100-09.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1687008890500
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345100-01.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1687008985459
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345100-02.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1687009053423
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345100-03.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1687009117576
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345100-04.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1687009177184
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA

FTAK - Nome file originale	345100-05.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1687009244989
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345100-06.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1687009321495
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Dettaglio della targhetta sulla scatola.
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345100-07.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1687009396190
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Dettaglio del marchio.
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345100-08.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1687009485221
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345100-10.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1687010073938
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345100-11.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	ICBSA
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	C. Proudfoot, Fonografi e grammofoni: guida per il collezionista, Milano, Silvana editore, 1980

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	G. Rothgiesser, Hymnophon, Phonographische Zeitschrift, n.1, 1904, p. 483

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Catalogo Hymnophon, 1926. Consultato il 25/05/2023 da
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.sprechapparate.de/kataloge/rep_hymnophon.htm

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	E. Holzweißig, "GRASSI MUSEUM FÜR MUSIKINSTRUMENTE". Consultato il 25/05/2023 da
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://lexikon.musica-mechanica.de/detail.php?id=40

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	M. Lopez, Analisi del patrimonio "museale" dell'ICBSA e ricostruzione della sua formazione storica (1938-2016), ICBSA, 2016

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	D'Aleo, Luciano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Di Piro, Leda
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Lopez, Massimiliano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Ranzi, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	D'Aleo, Luciano